www.elsoldemexico.com.mx

El Sol de México

CIUDAD DE MÉXICO | DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | AÑO LIX | NO. 21,234 | ORGANIZACIÓN EDITORIAL MEXICANA

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ / PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

$10.00

Lodo cubre casas en Jilotzingo

JILOTZINGO. Una menor de tres meses muerta y 12 personas desaparecidas era hasta ayer el saldo del desgajamiento de un cerro en la comunidad de San Luis Ayucan, Jilotzingo, tras las intensas lluvias durante la noche del viernes, informó Protección Civil del Estado de México. La dependencia señaló que el deslave arrastró ocho casas. El Gobierno estatal reportó el rescate de tres personas y la limpieza de 20 kilómetros de zona afectada. Ayer continuaban las tareas de búsqueda. **Pág. 8**



CUARTOSCURO.COM

VIOLENCIA EN SINALOA

"Hay mucha gente que no ha aparecido"

Martha, una profesora de primaria en el norte de Culiacán, Sinaloa, describe lo que pasa en su estado: Se están llevando a todos los hombres y después de la siete de la noche ni a qué salir, parece que estamos en toque de queda. Vía telefónica narra que a uno de sus sobrinos se lo llevaron el miércoles cuando regresaba del trabajo, pero ya está en su casa. "Lo confundieron y lo levantaron, estuvo como 20 horas desaparecido, pero afortunadamente lo soltaron". Martha ha reconocido a otras personas en los reportes que publica la Comisión Estatal de Búsqueda de Personas (CEBP) en la televisión. "Hay mucha gente que no ha aparecido y que no ha regresado, y no sabemos si van a regresar". Ayer, tras casi una semana continuaban las balaceras en calles de Culiacán. **Pág. 10**

OBRAS EN A. OBREGÓN

El Interurbano hace *vibrar* a los vecinos

La tercera etapa del Tren Interurbano, que conecta Santa Fe y Observatorio, mantiene a los habitantes de El Capulín entre el ruido, vibraciones y el polvo causado por la maquinaria. Hay casas dañadas, dicen. **Pág. 17**

www.elsoldemexico.com.mx

MAÑANA NO SE IMPRIME ESTE PERIÓDICO. CONSULTE NUESTRA **PÁGINA WEB** PARA MANTENERSE INFORMADO EN TIEMPO REAL

ENTREVISTA CON GERARDO FERNÁNDEZ NOROÑA

Reforma a la Guardia Nacional ya está lista

ATZAYACATL CABRERA

El senador asegura que está debatida, no hay nada que añadir y tienen mayoría calificada

El presidente de la Mesa Directiva del Senado, Gerardo Fernández Noroña, afirmó que Morena, PT y PVEM tienen los votos para aprobar otras reformas constitucionales como la del traslado administrativo de la Guardia Nacional a la Secretaría de la Defensa Nacional.

"Si tuvimos la mayoría calificada para la reforma más difícil (la judicial), no veo por qué no contemos con la mayoría calificada para las siguientes reformas", dijo en entrevista con **El Sol de México.**

"Ya la tenemos (la mayoría calificada), tenemos 86 (votos), si fueran los 128 senadores, pero no creo que se vuelva a dar el caso de que los 128 senadores asistan, francamente no es común que eso suceda", agregó.

"Con un solo senador que se ausente, la mayoría calificada es con 85", dijo.

El 11 de septiembre, el Senado aprobó la Reforma Judicial con 86 votos a favor y 41 en contra. El bloque oficial (Morena, PT y Verde) contaba con 85, pero al final el panista veracruzano Miguel Ángel Yunes Márquez dio su apoyo a la iniciativa, además de que el senador de Movimiento Ciudadano, Daniel Barreda, estuvo ausente en la sesión.

La reforma a la Guardia Nacional quedaría lista este mes de septiembre porque, aseguró el petista, "ya está todo debatido, no hay nada más que añadir".

El morenista Ignacio Mier prevé que se discuta en comisiones de la Cámara alta el lunes 23 de septiembre. **Pág. 4**

CLÁSICO NACIONAL

LAS ÁGUILAS MANTIENEN DOMINIO

A pesar de que América venía de una mala racha, anoche logró vencer a las Chivas, en el *Clásico de Clásicos*, con gol del joven Ramón Juárez, y con ello anticipó el Grito, en el duelo entre los equipos más populares de México. **ESTO**

ESCRIBEN

Betty Zanolli **Pág. 13**
Felipe Arizmendi **Pág. 14**
Boris Berenzon **Pág. 14**

El Sol de México
Edición Diaria.
Año: LIX Número: 21,234
Editor responsable:
Hiroshi Takahashi
Número Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2008-071518235000-101
Número Certificado de Licitud del Título: 14159
Número Certificado de Licitud del Contenido: 11732
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, México, D.F., Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06470
Impreso en Talleres de la Cía Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, C.P. 06470, Alc. Cuauhtémoc, Ciudad de México
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfono: 55-51-40-10-00
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@elsoldemexico.com.mx



A ESCENA

TEATRO CON LOBOS

La opción escénica este fin de semana y durante casi todo el mes de septiembre es la que sucederá en el Teatro Sergio Magaña, inspirada en una de las noticias más oscuras, tal vez mediáticas, en la Ciudad de México durante la década de los 50.

Se trata de la adaptación escénica *Lobos* basada en uno de los libros más reconocidos de Sergio Magaña, *Los motivos del lobo*. Esta publicación, a su vez, aborda la historia real de Rafael Pérez Hernández, un hombre que a finales de la década de 1950 mantuvo en cautiverio a su familia. ¿Algo más que decir? No te la puedes perder.

Cuándo y dónde

Estará en cartelera de jueves a domingo hasta el 22 de septiembre. El teatro se ubica en Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María la Ribera.

Sigue la conversación en redes: Facebook TeatroSergioMagana

CORTESÍA



LA GUÍA DEL FIN DE SEMANA

DÓNDE BAILAR EL FIN DE SEMANA LARGO Y CON PUENTE

CUARTOSCURO.COM



Si todavía no tienes planes para el fin de semana patrio y con puente, te recomendamos escuchar el podcast de *La Guía del Fin de Semana*. Descubrirás opciones que contemplan desde una noche ritual que te conecta con la diversidad de culturas que coexisten en la Ciudad de México; una experiencia donde verás a los cantautores que le dieron identidad a la música en el país y que además incluye la verbena de la Noche Mexicana; y una serie de funciones dancísticas donde los colores de México y el zapateado avivan emociones.

Estas tres propuestas están a cargo de los proyectos y lugares Salón Tenampa, Voodoo Night y la *Patria Grande de Danza INBAL*. Escucha a sus representantes.

Cuándo y dónde

Un episodio cada jueves en Spotify, Acast, iTunes, Google y Deezer, entre otros

Sigue la conversación en redes: Instagram @salontenampa, @voodoonightmx y @danzainba

www.elsoldemexico.com.mx

SM

ESCANEA

El código QR y descubre en el podcast más actividades a explorar

FERIA ARTESANAL

TÁPAME CON TU REBOZO

Una de las prendas más icónicas de México toma los espacios del Museo de las Culturas Populares en Coyoacán; lo hace con la veinteava edición de la feria artesanal *Tápame con tu rebozo*. Se cumplen 20 años de fomentar el uso de esta artesanía utilitaria, así como de resaltar el valor del trabajo de las comunidades tejedoras y artesanas del país.

De acuerdo con los organizadores, "este año se hará énfasis en el Rebozo de Jaspe, que se empezó a usar durante el Virreinato entre las mujeres de las *castas* para entrar a la iglesia"; dicen que este tipo de rebozo es el más laborioso de todos y el que se encuentra en mayor riesgo.

El programa contempla conversatorios, talleres, presentaciones musicales y la participación de más de 49 expositoras y expositores de Chiapas, Estado de México, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, San Luis Potosí y Veracruz.

Cuándo y dónde

Del 12 al 16 de septiembre en Av. Hidalgo 289, Del Carmen Coyoacán. Estará abierta de las 11:00 a 19:00 hrs.

Sigue la conversación en redes: Instagram @museoculturaspopulares

CUARTOSCURO.COM



CORTESÍA



EN FAMILIA

CORTOMETRAJES EN SHORT SHORTS MÉXICO

La opción en pantalla este fin de semana es la que propone el *Shorts México, Festival Internacional de Cortometrajes de México*; tiene funciones virtuales y presenciales.

¿De qué va? Este proyecto destaca porque se pueden ver hasta mil cortometrajes nacionales e internacionales, producciones de México y de toda América Latina. No solo es importante para el espectador, también para los creadores de cortos porque hay apoyos económicos y concursos. La programación contempla ficción, animación y documental, además de homenajes.

Cuándo y dónde

Culmina el 30 de septiembre. Consulta la cartelera en www.shortsmexico.com

Sigue la conversación en redes: Instagram @shortsmexico

GERARDO FERNÁNDEZ NOROÑA, EN ENTREVISTA

La reforma a la Guardia Nacional queda este mes

"...todo ese desgaste (por la Reforma Judicial) lo va a asumir el compañero Presidente"

ATZAYACATL CABRERA

El senador del bloque oficial asegura que tienen la mayoría calificada y ya está todo debatido

ROBERTO HERNÁNDEZ



"Si tuvimos la mayoría calificada para la reforma más difícil, no veo por qué no contemos con la mayoría calificada para las siguientes reformas"

El presidente de la Mesa Directiva del Senado, Gerardo Fernández Noroña, afirmó que Morena, PT y PVEM tienen los votos necesarios para aprobar otras reformas constitucionales como la del traslado administrativo de la Guardia Nacional a la Secretaría de la Defensa Nacional.

Señaló que si ya se aprobó la reforma más difícil, refiriéndose a la del Poder Judicial de la Federación, no hay más obstáculos para validar otras reformas.

"Si tuvimos la mayoría calificada para la reforma más difícil, no veo por qué no contemos con la mayoría calificada para las siguientes reformas", dijo en entrevista con **El Sol de México.**

"Ya la tenemos (la mayoría calificada), tenemos 86 (votos), si fueran los 128 senadores, pero no creo que se vuelva a dar el caso de que los 128 senadores asistan, francamente no es común que eso suceda", agregó.

"Con un solo senador que se ausente, la mayoría calificada es con 85".

El 11 de septiembre, el pleno del Senado aprobó la reforma al Poder Judicial con 86 votos a favor y 41 en contra. El bloque oficial conformado por Morena, PT y Verde contaba con 85 votos, pero al final el panista veracruzano Miguel Ángel Yunes Márquez dio su apoyo a la iniciativa, además de que el senador de Movimiento Ciudadano, Daniel Barreda, estuvo ausente en la sesión.

Tras ese episodio, Fernández Noroña dijo que la oposición no cuenta con los votos suficientes para evitar la reforma de la Guardia Nacional, ni para presentar una controversia. "Además, sería ridículo presentar una controversia constitucional contra una reforma constitucional".

Al comparar la reforma de la Guardia Nacional con la del Poder Judicial, Fernández Noroña ironizó que gracias a la oposición se apresuraron los tiempos legislativos, por lo que adelantó que la aprobación de las siguientes reformas será fluida.

La reforma de la Guardia Nacional podrá quedar lista en este mes de septiembre porque, aseguró, "ya está todo debatido, no hay nada más que añadir".

El presidente Andrés Manuel López Obrador, señaló Fernández Noroña, ha planteado que es un despropósito crear "otra dependencia y que tengas que crear una institución de seguridad social sólo para la Guardia Nacional cuando ya está la institución de las Fuerzas Armadas de seguridad social".

"Todos los derechos, hay que reconocer que buena parte de los integrantes de la Guardia Nacional provienen de las Fuerzas Armadas y que si desapareciera el vínculo administrativo, perderían todos los derechos que han adquirido", añadió el senador petista.

"El compañero Presidente ha dado un argumento político, él tiene la certidumbre de que la dependencia de la Guardia Nacional bajo mandos militares garantiza la disciplina y dificulta que se corrompa ese cuerpo policiaco".

Descalificó además la postura en contra de los partidos opositores. "Es pura hipocresía de la oposición. Ellos militarizaron el país y nosotros estamos tratando de sacarnos de ahí".

Reiteró que los números favorables con los que cuentan Morena, PT y PVEM para aprobar las reformas se debe al resultado en las urnas, el pasado 2 de junio. "Somos la coalición que el pueblo respalda y que nos refrendó confianza para que continuemos en el gobierno".

El voto del senador panista Miguel Ángel Yunes Márquez dio al bloque oficial el poder para sacar la reforma al Poder Judicial

Al preguntarle al senador si la aprobación de la reforma de la Guardia Nacional heredaría a Claudia Sheinbaum Pardo, presidenta electa, un cuerpo de seguridad sólido en el país, precisó que más que para ella, la institución de seguridad sirve a todos. "La reforma se va a aprobar en septiembre. Es para el país, no para la presidenta electa".

"La reforma que ayuda mucho a la presidenta electa es la del Poder Judicial, porque si le hubiese tocado a ella hubiera tocado un gran desgaste y todo ese desgaste lo va a asumir el compañero Presidente", expuso.

"Ella ya podrá con mucha tranquilidad conducir todo el proceso venidero", dijo refiriéndose a la elección de ministros, jueces y magistrados que se llevará a cabo el primer domingo de junio de 2025.

El senador presidente agregó que otras reformas como la de pueblos originarios y afromexicanos se podrían aprobar por unanimidad debido a que no hay quienes se opongan a darles autonomía, consideró.

Por su parte, el senador morenista Ignacio Mier previó que ambas reformas se discutan en comisiones de la Cámara alta el lunes 23 de septiembre.

"Tengo conocimiento que el día miércoles (18) la Cámara de Diputados va a discutir el dictamen que está en Mesa Directiva con relación a reformas al segundo constitucional en materia de pueblos indígenas y afromexicanos. Nosotros esperamos que por la tarde nos la esté remitiendo la Mesa Directiva y la Mesa Directiva la turne a las Comisiones Unidas de Puntos Constitucionales y Estudios Legislativos.

"El día jueves 19, esperemos que llegue también de Cámara de Diputados la de Guardia Nacional. Si es así, ya lo platicamos con el grupo y los presidentes de las comisiones, que el día lunes 23 se esté discutiendo en comisiones, por la mañana la de asuntos indígenas y por la tarde la de Guardia Nacional", dijo a este diario.

ROBERTO HERNÁNDEZ



RESPALDO

ANTE la posible desaparición del instituto, los documentos deben mantenerse públicos y no desaparecer

Julieta del Río señala que la Plataforma de Transparencia es un bien nacional y público

PLATAFORMA NACIONAL DE TRANSPARENCIA

Inai blinda 14 mil millones de datos

ATZAYACATL CABRERA

El objetivo es generar un respaldo de toda la información para que los millones de documentos públicos queden a salvo

El Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (Inai) blindará los más de 14 mil millones de registros que hay en la Plataforma Nacional de Transparencia ante su posible desaparición.

Durante los días 14, 15 y 16 de septiembre, la Plataforma de Transparencia tendrá una actualización con el objetivo de generar un respaldo de toda la información contenida, para que, en caso de que se apruebe la reforma de simplificación orgánica —con la que desaparecen instituciones como el Inai— los millones de documentos públicos queden a salvo.

En entrevista con **El Sol de México**, Julieta del Río, comisionada del Inai, explica que en la Plataforma de Transparencia hay millones de documentos como contratos, licitaciones y salarios, por lo que ante la posible desaparición del instituto, los documentos deben mantenerse públicos y no desaparecer.

“Por qué vamos a hacer un respaldo general, bueno, como todos sabemos en esta iniciativa (desaparición de órganos autónomos) pues no dice en ningún lado en dónde va a quedar la plataforma. De darse esta reforma, quien asuma la responsabilidad de la plataforma, ya sea la Secretaría de la Función Pública o quien sea (...) que no haya pretexto alguno de que ya se borraron los millones de datos que ahí se tienen.

“La Plataforma Nacional de Transparencia es un bien nacional, es un bien público”, señala Del Río

“El respaldo es para cuando, de darse una entrega de la plataforma, dar el respaldo y no haya pretexto de que la plataforma no contenga información”, agrega.

JULIETA DEL RÍO
COMISIONADA DEL INAI

“Que no haya pretexto alguno de que ya se borraron los millones de datos que ahí se tienen”

La reingeniería de la Plataforma Nacional de Transparencia también incluye otras actualizaciones para agilizar los accesos y consultar información estadística.

“Esta infraestructura es una arquitectura nueva, lo más alto en tecnología (...) va a permitir a todos los usuarios, de manera inmediata, accesar más rápido. En algunas funcionalidades, por ejemplo, ya se van a validar las direcciones de correo electrónico”, explicó.

“Va a tener una sección de estadísticas, esto es muy novedoso (...) puedes hacer filtros con la información de órganos garantes locales, o temas o información específica”, expone.

La reforma de simplificación orgánica con la que podría desaparecer el Inai fue aprobada en la Comisión de Puntos Constitucionales en el mes de agosto pasado, pero hasta el momento no se tiene prevista su discusión en el pleno de la Cámara de Diputados.

Del Río Venegas puntualizó que el Inai ya tuvo un acercamiento con el equipo de la presidenta electa, Claudia Sheinbaum, y está en espera de una reunión con Rosa Icela Rodríguez, la próxima secretaria de Gobernación.

Baja 90% la resolución de asuntos judiciales

ALDO CANEDO

La resolución de asuntos judiciales en los tribunales y juzgados federales del país disminuyó 90 por ciento en el transcurso de un mes.

Esto, luego de que jueces, magistrados y trabajadores del Poder Judicial de la Federación (PJF) comenzaran en agosto una suspensión de labores indefinida en protesta contra la Reforma Judicial.

En julio, mes previo al inicio de la suspensión de labores, órganos jurisdiccionales del país resolvieron 156 mil 269 expedientes judiciales, cifra que disminuyó a 14 mil 81 en agosto (90 por ciento menos), cuando comenzaron las movilizaciones contra la reforma.

De acuerdo con cifras públicas expuestas en la Dirección General de Estadística del Consejo de la Judicatura Federal (CJF), ente que administra juzgados, tribunales y Centros de Justicia federal, el 19 de agosto de 2024, trabajadores de juzgados y tribunales del PJF de la sede de San Lázaro en la CdMx comenzaron un paro de labores indefinido, mismo que se replicó en los 32 circuitos del país. Un par de días después, el 21 de agosto, jueces y magistrados se sumaron a estas protestas, anunciando una declaratoria de suspensión de labores a nivel nacional.

Con ello, asuntos de carácter no urgente dejaron de ser atendidos en órganos jurisdiccionales del país, y desde hace casi un mes únicamente se han resuelto temas que tengan afectaciones directas a los derechos humanos de los justiciables (personas que buscan acceder a la justicia).

Al acordar la suspensión de labores, la Asociación Nacional de Magistrados de Circuito y Jueces de Distrito del PJF (JUFED) expuso en un comunicado: “Esta decisión es de vital trascendencia en la defensa de la autonomía del Poder Judicial de la Federación, pilar de nuestro sistema democrático y por ello hoy, personas trabajadoras y juzgadoras hemos decidido defender en unidad: la República, la independencia judicial y la división de poderes para garantizar el futuro de las generaciones venideras”.

Según las estadísticas del CJF, en agosto, cuando comenzaron las protestas y la suspensión de labores, la mayoría (35 por ciento) de expedientes judiciales con alguna resolución fueron desechados.

14

MIL 81 expedientes judiciales se resolvieron en agosto, cuando comenzaron las movilizaciones

RENOVACIÓN DE DIRIGENCIAS

Oposición dividida enfrentará a la *4T*

FERNANDO MERINO

El PRI y el PAN están *capturados* por grupos políticos que buscan mantener el control de sus partidos, y es lo que los tiene fracturados

La renovación de las dirigencias de los tres partidos políticos de oposición ha evidenciado la división al interior de esas fuerzas políticas y así, fracturados, es cómo enfrentarán a la aplanadora de la *4T* que dio la primera muestra de su músculo con la aprobación de la Reforma Judicial.

Gustavo López, profesor de Ciencia Política en la Escuela de Ciencias Sociales y Gobierno del Tecnológico de Monterrey (ITESM), dijo en entrevista con **El Sol de México** que la fractura en los partidos de oposición comenzó con el reparto de candidaturas y el descalabro en las elecciones del 2 de junio, sin embargo, es el relevo en las dirigencias lo que está acentuando la división.

El especialista dijo que los dos principales partidos de oposición, el PRI y el PAN, están capturados por grupos políticos, el tricolor por Alejandro Moreno Cárdenas, quien en su afán por mantener el control del partido modificó los estatutos del instituto político para permanecer en la presidencia hasta ocho años más; y el PAN, con Marko Cortés, quien busca extender su dominio en el partido con Jorge Romero como su sucesor. La captura de ambos partidos ha provocado el descontento de liderazgos en cada fuerza política.

"La oposición está desde antes de la elección capturada por diversos grupos. Por ejemplo, en el caso del PRI pues obviamente Alejandro Moreno y el caso del PAN, pues el grupo de Marko Cortés (...). Ahorita hay una división, esta la pueden controlar, sin embargo, va a ser costoso controlarla", dijo.

Voces al interior del PAN culpan a Marko Cortés del declive del partido, pues exhibió el reparto de notarías en Coahuila tras la elección en ese estado e hizo senador a Miguel Ángel Yunes Márquez, quien votó a favor de la Reforma Judicial. Ambas acciones han generado reclamos a Marko Cortés.

Manuel Gómez Morín Martínez del Río, nieto del fundador del PAN, dijo a este diario que Acción Nacional está secuestrado, por lo que emprendió un movimiento que amaga con una desbandada en Acción Nacional si Cortés no se va y se abre la renovación de la dirigencia a la militancia.

"El problema de Acción Nacional es que está secuestrado y me han preguntado si el movimiento que estamos armando no va a tender a la división, pues no, no va a tender a la división, es un movimiento dirigido a los 300 mil miembros activos de Acción Nacional, que se sume todo el que crea que Acción Nacional puede salir adelante siempre y cuando se den las condiciones que se requieran, una de ellas, fundamental, es que quienes tienen secuestrado al partido suelten el control", dijo.

La situación es similar en el PRI, pues la reelección de Moreno Cárdenas en la presidencia del partido ha provocado el descontento de líderes priistas como Manlio Fabio Beltrones, quien fue expulsado de la bancada priista en el Senado; y los expresidentes del tricolor Dulce María Sauri, Enrique Ochoa Peza y Pedro Joaquín Coldwell.

La permanencia de Alejandro Moreno en la presidencia del PRI será decidida por el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF), en tanto, los priistas se encuentran divididos en dos bandos: los que apoyan a *Alito* Moreno y los que están en contra de él, alegando que representa la destrucción del partido que ahora es la cuarta fuerza política en el Congreso.

Gustavo López dijo que el relevo de Dante Delgado por Álvarez Máynez, en el partido naranja va a generar fricciones entre los dos grupos que dominan el partido: Nuevo León y Jalisco.

DANIEL AUGUSTO/CUARTOSCURO.COM/ARCHIVO



Los líderes del PAN, Marko Cortés y del PRI, Alejandro Moreno, al finalizar un debate en la CdMx, en mayo pasado

REFLEXIÓN

LOS PARTIDOS de oposición deben considerar la renovación de sus dirigencias para poder recuperar el espacio que perdieron o continuar con la debacle, advierte el especialista del ITESM

AMLO confirma un problema cardíaco

El presidente Andrés Manuel López Obrador confirmó ayer en Palenque que tiene un problema cardíaco, por lo que una vez concluido su sexenio se retirará de la política y la vida pública. "Ya es bastante el trabajo, estoy aflojado en terracería y está bien el motor, está muy bien, pero la carrocería ya no anda bien. Entonces ya cierro el ciclo, sobre todo tengo un problema de una enfermedad cardíaca porque me dio un infarto, y ya no puedo forzar más mi pobre corazón que me ha ayudado mucho", refirió. **Marco López** /El Heraldo de Tabasco



CORTESÍA PRESIDENCIA

AYUNTAMIENTO DE ZACATECAS

Revocan anulación de las elecciones

La Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) revocó la anulación de la elección del Ayuntamiento de Zacatecas y confirmó el triunfo del panista Miguel Ángel Varela, por lo que podrá rendir protesta ante el Congreso local este 15 de septiembre.

Por unanimidad, los magistrados aprobaron el proyecto de la magistrada Mónica Soto Fregoso, presidenta del TEPJF, que revoca la sentencia de la Sala Regional Monterrey, en la cual anuló la elección del Ayuntamiento por presunta adquisición de tiempos de radio.

El Tribunal local anuló la elección y la Sala Monterrey confirmó la sentencia, sin embargo, ayer la Sala Superior declaró la validez de la elección. **Fernando Merino**

PUENTE DE IXTLA

Hay condiciones para que FEMSA regrese

ENRIQUE DOMÍNGUEZ
El Sol de Cuernavaca

CUERNAVACA. El comandante de la 24 Zona Militar, José Luis Bucio Quiroz, aseguró que hay condiciones para que la refresquera Coca-Cola, operada por FEMSA, regrese al municipio de Puente de Ixtla. Señaló que la empresa contará con presencia del Ejército y de la Guardia Nacional.

Bucio Quiroz confió en que la próxima semana haya una respuesta positiva por parte de la empresa ante la propuesta de seguridad.

"Queremos que se queden y regresen. Las condiciones ya están dadas, ya se establecieron coordinaciones con diferentes autoridades y seguramente la semana que entra ya van a estar por ahí", aseguró el comandante militar. Al respecto, la mandataria electa Margarita González Saravia reiteró que el retiro de FEMSA es temporal y que la empresa no saldrá de Morelos, pero admitió que los delincuentes podrían aprovechar el vacío que existe por la transición en el Gobierno del estado.



ENRIQUE DOMÍNGUEZ / EL SOL DE CUERNAVACA

José Luis Bucio, comandante de la 24 Zona Militar

"Hay un proceso de transición donde se aprovecha un cierto vacío, pero ya estamos tomando cartas en el asunto con las fuerzas federales; ya hay mucho mayor presencia del Ejército y de la Guardia Nacional en la zona sur. Estamos trabajando en un plan integral que abarca la prevención y el fortalecimiento de la policía", resaltó la gobernadora electa. Hasta la tarde del sábado, la empresa no se había pronunciado al respecto.

La gobernadora electa, Margarita González Saravia, confía en que FEMSA no salga de Morelos

JILOTZINGO, EDOMEX

El deslave de cerro deja una bebé muerta

PATRICIA VENEGAS
El Sol de Toluca

Hasta el cierre de esta edición al menos 12 personas continuaban desaparecidas

JILOTZINGO. Una menor de tres meses murió y 12 personas estaban desaparecidas ayer, luego del desgajamiento de un cerro en la comunidad de San Luis Ayucan, Jilotzingo, tras las intensas lluvias registradas la noche del pasado viernes, informó Protección Civil del Estado de México.

"Un deslave arrastró ocho casas, dejando 12 personas bajo los escombros y lamentablemente, la pérdida de una menor de tres meses", indicó la dependencia por medio de un comunicado.

En tanto, el Gobierno estatal reportó el rescate de tres personas y la limpieza de 20 kilómetros de zona afectada.

Las personas rescatadas son un niño de 12 años de edad, una menor de 10 años y una mujer de 34 años, quienes fueron trasladados la madrugada de ayer al Hospital de Traumatología de Lomas Verdes para su atención médica.

Además, varias personas que habitan en las inmediaciones de la zona afectada desalojaron sus viviendas ante el peligro de un nuevo deslizamiento de tierra, por lo que algunas familias se trasladaron a la iglesia del lugar, la cual fue habilitada como albergue.

De acuerdo con el Gobierno estatal, en los albergues instalados permanecen 91 personas: 31 en la Iglesia de San Luis Obispo y 60 en un domicilio particular de la comunidad de San Luis Ayucan.

CUARTOSCURO.COM



Personal del Ejército, GN y Marina durante las labores de búsqueda de sobrevivientes

RESCATE

EL GOBIERNO del Estado de México reportó el rescate de tres personas y la limpieza de 20 kilómetros de zona afectada

Ayer, la gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez, recorrió la zona afectada y supervisó los trabajos de rescate luego de las intensas lluvias que causaron el desbordamiento de un río y el deslave de un cerro.

Indicó que esta emergencia fue atendida de forma inmediata gracias a la labor conjunta de 450 elementos de diferentes secretarías estatales y federales, entre ellas la Sedena, Semar y Guardia Nacional.

Por su parte, la Comisión Federal de Electricidad (CFE) labora en la zona para recuperar la energía eléctrica, mientras que la Secretaría de Salud estatal instaló un módulo de atención médica gratuita.

HAY SALDO BLANCO EN BCS

Tormenta *Ileana* impacta a Sinaloa

ESTEFANÍA LÓPEZ
El Sol de Sinaloa

CULIACÁN. La tormenta tropical *Ileana* tocó tierra la tarde de ayer en Ahome, Sinaloa, donde se registraron lluvias torrenciales, al igual que en los municipios de Angostura, Salvador Alvarado y Guasave, luego de que el meteoro dejó saldo blanco en su paso por Los Cabos y La Paz, en Baja California Sur, donde pegó el viernes.

Protección Civil de Sinaloa habilitó albergues en los cuatro municipios para usarlos en caso de emergencia, mientras que autoridades locales cerraron vialidades ante el riesgo de una posible inundación a causa de las lluvias.

En Guasave, los accesos a la ciudad por la carretera internacional México 15 fueron cerrados como medida de prevención ante la acumulación de agua en la zona, mientras que en Ahome, las autoridades reportan inundaciones y caída de árboles, y advirtieron que los vientos son más intensos en la playa El Maviri y en el puerto de Topolobampo.

En Sonora, al menos 10 municipios del sur del estado estaban ayer en alerta amarilla debido al paso de *Ileana*, tormenta que provocó fuertes lluvias en algunas comunidades de la parte sur de la entidad, por lo que las autoridades locales mantenían el cierre de los puertos costeros.

Desde la noche del viernes, personal de la Brigada Estatal de Manejo de Fuego de Sagarhpa y de Protección Civil Sonora realizan labores de apoyo a la población en zonas rurales del municipio de Cajeme, y mantienen recorridos en las distintas comunidades ante los efectos de la tormenta tropical.

Durante los recorridos, personal de Protección Civil rescató a 16 personas atrapadas en un camión de pasajeros que quedó varado al intentar cruzar el río Yaqui, en un tramo de terracería de la comunidad de Tajimaroa, Cajeme, cerca de la comisaría de Cócorit.

A su paso por Baja California Sur, el Consejo Estatal de Protección Civil declaró saldo blanco, y 200 personas que fueron llevadas a los albergues de Los Cabos y La Paz regresaron este sábado a sus casas, y las autoridades municipales comenzaron con la limpieza y desinfección de los planteles que funcionaron como refugios temporales.

El gobernador Víctor Manuel Castro Cosío manifestó su reconocimiento a todas las dependencias e instituciones que forman parte del Consejo Estatal de Protección Civil. Con información de El Sol de Hermosillo y El Sudcaliforniano

CORTESÍA PROTECCIÓN CIVIL DE SONORA



Elementos de Protección Civil de Sonora ayudan a afectados

ALERTA

EN SONORA, al menos 10 municipios del sur del estado estaban ayer en alerta amarilla debido al paso de la tormenta

DESAPARECIDOS EN CULIACÁN

“Se están llevando a todos los hombres”

ROXANA GONZÁLEZ

La Comisión Estatal de Búsqueda de Personas publicó al menos 12 fichas en la última semana

“Se están llevando a todos los hombres y después de la siete de la noche ni a qué salir, parece que estamos en toque de queda”, afirma Martha Beltrán, una profesora de primaria en el norte de Culiacán, Sinaloa.

En entrevista telefónica con **El Sol de México,** narra que a uno de sus sobrinos se lo llevaron el miércoles pasado cuando regresaba del trabajo, pero ya está en su casa. “Lo confundieron y lo levantaron, estuvo como 20 horas desaparecido, pero afortunadamente lo soltaron”.

Martha ha reconocido a otras personas en los reportes que publica la Comisión Estatal de Búsqueda de Personas (CEBP) en la televisión. “Hay mucha gente que no ha aparecido y que no ha regresado, y no sabemos si van a regresar”, narra la mujer.

“Ayúdanos a encontrar a Severiano Victoriano García Lara”, se lee en uno de los anuncios publicados por la CEBP en su página oficial en Facebook. El anuncio está acompañado de una foto de Severiano, algunos datos personales como edad, estatura, complexión, la forma de sus ojos y la boca; así como la fecha y lugar de desaparición: 11 de septiembre de 2024 en Culiacán.

Una docena de fichas más, como la de Severiano, han sido publicadas por la CEBP en la red social solicitando información de personas que desaparecieron a partir del lunes pasado, cuando estalló en Culiacán una guerra intestina entre las dos facciones más poderosas del Cártel de Sinaloa: la gente que seguía a Ismael *El Mayo* Zambada (ingresado ya en el Centro Correccional Metropolitano de Brooklyn, en Nueva York), y *Los Chapitos*, como se conoce a los hijos de Joaquín *El Chapo* Guzmán. La fractura ha sembrado el caos en la capital del Estado y en varias comunidades aledañas, dejando una estela de asesinatos, desapariciones forzadas, narcobloqueos y enfrentamientos entre los grupos del crimen organizado y las Fuerzas Armadas.



FOTO: JOSÉ BETANZOS/CUARTOSCURO.COM

Hallazgo de cinco cuerpos al sur de Culiacán, el pasado 5 de septiembre

> **MARTHA**
> HABITANTE DEL NORTE DE CULIACÁN
> *“...parece que estamos en toque de queda”*

El viernes, en su conferencia *mañanera* el presidente, Andrés Manuel López Obrador atribuyó la violencia en Culiacán a “pugnas entre dos grupos”, pero acusó a los medios de magnificar la situación en aras del sensacionalismo.

La extorsión en Sinaloa aumentó más del doble en el último año al pasar de 20 denuncias entre enero y julio del 2023 a 55 en el mismo periodo de este año, de acuerdo con cifras oficiales del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública.

Las denuncias por secuestro también aumentaron de tres en los primeros siete meses de 2023 a nueve en el mismo periodo de 2024, y la entidad concentra 70 por ciento de las personas incluidas en el Registro Nacional de Personas Desaparecidas y No Localizadas (RNPDNO) en lo que va de septiembre.

Sinaloa registró, el viernes, siete asesinatos, su cifra más alta en lo que va de septiembre y desde que arreció la disputa entre *Los Chapitos* y *Los Mayos* por el control del Cártel de Sinaloa.

En lo que va de septiembre, el estado suma 26 víctimas de homicidio doloso.

Balacera en Culiacancito deja 2 muertos

El Sol de Sinaloa

CULIACÁN. Dos civiles armados muertos y un militar lesionado dejó como saldo un enfrentamiento entre presuntos delincuentes y elementos del Ejército en las inmediaciones de la comisaría de Bellavista, sindicatura de Culiacancito, al poniente de Culiacán, Sinaloa, durante la tarde de ayer, confirmaron las autoridades.

En los hechos de violencia de este sábado también localizaron una cabeza humana sobre una caja de pizza, con algunas rebanadas de ese alimento, en la colonia República Mexicana, cerca de una escuela primaria, la cual se sospecha que pertenece al cuerpo decapitado localizado el pasado viernes en las inmediaciones del Parque 87.

Mientras que un hombre asesinado a balazos fue localizado en el área de descanso de camiones de carga de una estación de gasolina, ubicada entre el Splash Club y el Rancho San Román, en la carretera que conduce a Costa Rica, en Culiacán.

La Secretaría de Seguridad Pública confirmó que la balacera sobre la carretera a Culiacancito comenzó cuando un grupo armado que se desplazaba en una camioneta de modelo reciente abrió fuego contra personal militar que realizaba labores de vigilancia en la zona.

El enfrentamiento se registró luego de que en la madrugada se reportaran detonaciones de arma de fuego en varias zonas del sector sur-oriente de la capital sinaloense, sin que se registraran personas heridas.

La SSP detalló que el jueves recibieron 11 reportes de autos con civiles armados en distintos puntos de Culiacán; mientras que el viernes, la fiscalía estatal informó de siete homicidios: dos en Culiacán y cinco en Concordia, por enfrentamientos entre grupos delictivos.

En los hechos de violencia también localizaron una cabeza humana sobre una caja de pizza, en la colonia República Mexicana

CRISIS DE FENTANILO EN ESTADOS UNIDOS

Abandonó gobierno de AMLO el combate al narcotráfico

CORTESÍA FGR/ARCHIVO



Fuerzas federales aseguraron alrededor de 306 mil pastillas de probable fentanilo, en Tijuana, en octubre de 2023

CONSUMO AL ALZA

ESTADOS UNIDOS ha sido escenario de la crisis por consumo de esta droga, sin embargo, su consumo está aumentando en México

ROXANA GONZÁLEZ

Un Informe publicado por la Fundación Heritage acusa que el desafío de la narco corrupción en México se multiplicó en este sexenio

"Bajo la administración del presidente Andrés Manuel López Obrador, el gobierno de México abandonó, en gran medida, el combate a los cárteles de la droga mexicanos", señala un informe publicado por la Fundación Heritage, organización considerada como uno de los pilares más conservadores del Partido Republicano.

El documento firmado por Andrés Martínez-Fernández y Andrew Harding, titulado *Responsabilizando a China y México por la crisis de fentanilo en Estados Unidos*, subraya que el desafío de la narco-corrupción en nuestro país creció exponencialmente en los últimos seis años, haciendo que el gobierno mexicano, en la práctica, ya no sea un socio de buena fe ni confiable para Estados Unidos en el combate al tráfico de fentanilo, droga sintética que está provocando la muerte de unos 200 estadounidenses al día por sobredosis.

"La estrategia de abrazos, no balazos del presidente López Obrador ha limitado las operaciones contra los cárteles de la droga y ha socavado gravemente la capacidad de las fuerzas del orden de Estados Unidos para operar en México", dice el documento enviado por los republicanos al Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara Alta para su análisis.

La fundación, la cual posee una influencia significativa en la política interna de Estados Unidos, hace hincapié en que la administración demócrata de Joe Biden debe reforzar los esfuerzos políticos y económicos para responsabilizar a China por la producción del opioide sintético y a México como el principal impulsor de la crisis que atraviesa Estados Unidos por el consumo de esta droga.

"Una estrategia efectiva para combatir la industria internacional del tráfico de fentanilo debe comenzar con el reconocimiento de que Estados Unidos carece de socios de buena fe tanto en el gobierno chino como en el mexicano", destaca.

Incluso, plantea que la Casa Blanca debe tomar medidas agresivas y proactivas contra nuestro país para proteger sus sistemas financiero y de comercio, reforzando la inteligencia y las fuerzas del orden para atacar las redes ilícitas que trafican fentanilo desde México.

"Bajo la administración de Biden, Washington se ha hecho de la vista gorda ante la complicidad del Partido Comunista de China y los funcionarios corruptos del gobierno mexicano, aceptando compromisos vacíos en lugar de tomar las medidas necesarias para enfrentar la crisis del fentanilo", sentencia la fundación.

> "La estrategia de abrazos, no balazos ha limitado las operaciones contra los cárteles de la droga"

Las diferencias en cómo Estados Unidos y México abordan el problema del fentanilo han quedado expuestas en los últimos dos años, dice David Saucedo, experto en seguridad y narcotráfico.

En entrevista con **El Sol de México**, explica que mientras la administración de Biden ha empuñado sus armas contra organizaciones como *Los Chapitos* y el Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG), a los que considera los responsables del paso de fentanilo hacia el vecino del norte, el presidente López Obrador ha minimizado la gravedad del problema, así como el papel de México en la crisis. "Su postura ha provocado indignación entre varios políticos estadounidenses y ha llevado a algunos a proponer otorgar a las fuerzas armadas de Estados Unidos la autoridad para combatir a los traficantes de fentanilo en México", afirmó Saucedo.

Los desacuerdos entre ambos países, según el especialista, se centran en dos cuestiones: el papel de México en el tráfico de drogas que están matando a un número récord de estadounidenses y el papel de Estados Unidos en la venta de armas que son contrabandeadas a manos de criminales responsables de una gran parte de los homicidios en México.

Aunque Estados Unidos ha sido, hasta ahora, el escenario de la mayor parte de la crisis por consumo de esta droga, los datos disponibles sugieren que el consumo de fentanilo también está aumentando en México.

De acuerdo con información de la Secretaría de Salud, en la última década, la demanda de tratamientos en el país por consumo de fentanilo aumentó ocho mil 500 por ciento al pasar de cinco casos en 2013, a 430 el año pasado.

Según los datos, de junio de 2023 a enero pasado, se atendieron 22 urgencias por intoxicación por fentanilo en el país, de las cuales siete se registraron en Baja California, una en la CdMx, una en Morelos, otra en Jalisco, otra en Oaxaca, dos en Quintana Roo, seis en Sinaloa, dos en Sonora y una en Tamaulipas.

En sus conclusiones, la Fundación Heritage advierte que la amenaza del fentanilo es el mayor desafío que ha enfrentado Estados Unidos en su histórica lucha contra los narcóticos ilegales debido a su significativo número de muertes en el país y a su origen directo en el Partido Comunista Chino. "Los adversarios de Estados Unidos están estableciendo una nueva vía de guerra asimétrica contra el pueblo estadounidense a través de la cual pueden lanzar acciones desestabilizadoras contra el país", expresa el reporte.

Ronda Estatal

JOSÉ LUIS CERVANTES /EL SOL DE IRAPUATO

GUANAJUATO



Danzantes y catrinas tomaron las calles de Irapuato para inaugurar la temporada de la Feria del Alfeñique 2024

JULIO CÉSAR MARTÍNEZ /EL SOL DE PUEBLA

PUEBLA



Expositores de diferentes estados participan en la Feria del Cacao 2024, en Tlaxcalancingo, donde promocionan productos elaborados a base de ese grano

ABEL MIRANDA /EL SOL DE ACAPULCO

GUERRERO

Normalistas vandalizan caseta

Estudiantes de la normal Ayotzinapa lanzaron artefactos explosivos a la caseta de peaje y oficinas de Palo Blanco, en la Autopista del Sol

Los estudiantes reclaman la falta de resultados en la investigación por la desaparición de 43 de sus compañeros



OMAR RUIZ /EL HERALDO DE CHIAPAS

CHIAPAS



Pobladores de Salto de Agua recogen el maíz que derramó un camión tras chocar con otros vehículos

ROMÁN ORTEGA /EL OCCIDENTAL

JALISCO



Una trifulca en el mercado Santa Tere, de Guadalajara, dejó una persona herida por impacto de bala

VALERIA DÍAZ /EL SOL DE CUERNAVACA

MORELOS



Comerciantes venden sus últimos elotes, ya que hoy estarán prohibidos en actos públicos del Grito



Betty Zanolli

La división del poder y nuestro futuro como Nación (V)

El 11 de septiembre de 2024, pasará a la historia contemporánea de nuestra Nación como uno de los más aciagos días al haberse consumado entonces lo que muchos sectores de la sociedad confiábamos pudiera ser conjurado: el malhadado golpe de estado del Poder Legislativo, actuando como ariete del Ejecutivo perpetrador a través de su Cámara de Senadores, en contra del Poder Judicial.

Una jornada que despuntó trágica, desde el momento en que la presunta mayoría, de manera artera y desaseada, avasalló y pulverizó toda impugnación de la minoría parlamentaria. Una madrugada en la que en medio de la obscuridad el mundo fue testigo de cómo en México un grupo de presuntos legisladores se encargó de amagar y descalificar toda increpación opositora, procediendo a silenciar cualquier tipo de reclamo social, así como de las fracciones parlamentarias integradas por críticos de la reforma judicial.

Sí, ha sido uno de los días más tristes de los que tenemos memoria en la historia del poder judicial mexicano, convertido éste en objeto de una maquinada erosión cuyo impacto desestabilizará instituciones, desequilibrará la balanza entre poderes, alterará las relaciones con los estados miembros de la comunidad internacional -principalmente con los Estados Unidos de América y Canadá, nuestros socios en el T-MEC-, y por cuanto la supresión de la independencia y conformación judiciales serán condenadas por el concierto jurídico-político nacional e internacional.

La fuga de dos legisladores desde la oposición hacia el partido oficial, la condenable e inexplicable ausencia de uno más y la deleznable adhesión de un cuarto legislador de la oposición a la reforma judicial impulsada por el oficialismo, sepultaron la posibilidad de impedir en el Senado que la aplanadora del poder se impusiera. Derivado de ello, la división de poderes ha quedado de facto suprimida en nuestro país, encontrándose en el filo de la extinción el poder judicial de la federación y, resquebrajado el orden republicano mexicano, herida de muerte la democracia mexicana.

Así de grave es hoy nuestra situación. Sin embargo, cabe preguntarse ¿no hay más remedio? La respuesta lógica, sensata y pragmática desde una visión política sería declarar contundentemente: ¡No! Pero responder de manera negativa sería convalidar un proceso que ha estado dolosa, grave y ostensiblemente viciado desde sus orígenes, y quienes creemos en la ciencia jurídica no podemos rendirnos mientras existan vías de lucha que nos permitan lograr que la fuerza del Derecho y la Justicia imperen. Rendirse en estos momentos sería tanto como confirmar todas y cada una de las imputaciones vertidas con el objeto de debilitar, denostar y desacreditar al Poder Judicial. Capitular por tanto a seguir adelante no es admisible, y menos ahora que al lado de los integrantes del Poder Judicial de la federación se han sumado millones de ciudadanos y particularmente miles de jóvenes de todo el país -estudiantes de derecho cuyo sueño es poder convertirse algún día en juristas-, cuya voz es hoy encarnación de ese llamado, fresco y ancestral a la vez, que nos recuerda que claudicar es lo único que no nos está permitido.

Por ello ahora, más que nunca, les corresponde a los abogados, a los especialistas del Derecho y a todo el ciudadano que cree en el imperio de la legalidad, certeza jurídica, derechos humanos, constitucionalidad y convencionalidad -por más que les moleste a quienes pretenden dotar exclusivamente de poder decisorio a la entelequia del "pueblo" que manejan a modo en su discurso (como si aquellos no fueran parte de él)- la defensa a ultranza del Estado de Derecho.



No podemos permitir que nuestra Nación se deshaga ante nuestros ojos y entre las manos. Hay mucho por hacer, por decir, por replantear y por defender. Nuestra República hoy nos necesita, tal vez como nunca antes, tal vez como ni siquiera pudo necesitarnos ese 15 de septiembre de 1810 -hace 214 años- el cura de Dolores cuando tocó las campanas de su iglesia para alertar a la población. ¿Qué dijo en su grito? Existen diversas versiones, pero destaca una frase común en todas ellas: "¡Muera el mal gobierno!" Ése era el fondo, no la independencia de la Nueva España respecto de la metrópoli, siendo su objetivo que cayeran los invasores galos bonapartistas. Y cuando hablamos de mal gobierno, de inmediato la mente nos conduce a evocar todos aquellos regímenes totalitarios que han culminado su proceso de empoderamiento una vez que han logrado la cooptación del poder judicial, de lo cual los casos de la Italia fascista con Mussolini, de la España de Franco y de la Alemania nazista con Hitler son dramáticos y reveladores ejemplos de lo que la concentración del poder en unas cuantas manos, aunada a la demolición del poder judicial, es capaz de gestar. Procesos desgastantes, sangrientos, que han impuesto altas cuotas de lucha y resistencia ("Die Weiße Rose", "Giustizia e Libertà", etc.) a sus respectivas sociedades, hasta que éstas por fin han logrado refundar la división de poderes y restaurar la democracia.

México, en cambio, hoy tiene aún una oportunidad. (Continuará)

bettyzanolli@gmail.com
X: @BettyZanolli
Youtube: bettyzanolli



Felipe Arizmendi

La homogeneización empobrece

MIRAR.– Homogeneizar, en el sentido cultural, social, político y religioso, es querer imponer en todo una uniformidad que elimine las diferentes formas de ser, de pensar y de vivir; que todos piensen igual, luchen por las mismas causas y se aplasten o eliminen las legítimas diferencias; que haya un solo partido, hegemónico y absolutista, que no tome en cuenta las voces y los derechos de las minorías, como si, a la voz del jefe, todos tuvieran que someterse a sus deseos y preferencias; que las celebraciones religiosas fueran idénticas en todas partes, sin tomar en cuenta las diversas formas culturales de expresar la fe.

Somos muy diferentes en todos los aspectos: cultural, social, económico, político, religioso, deportivo, etc. Pretender homogeneizarnos, sería dañino y nos empobrecería. No somos máquinas hechas en serie, sino personas con historias, visiones, pensamientos y anhelos distintos. Como nuestro cuerpo: todos sus miembros son diferentes, aunque algunos se parezcan. Se parecen la mano derecha y la izquierda, pero son distintas; ambas se necesitan. En vez de pelearse una contra otra, porque una es izquierda y la otra derecha, se apoyan mutuamente, por ejemplo, para tomar el azadón, la pala o el pico. Con una sola mano, la que sea, no avanzamos. Lo mismo pasa en la sociedad. Una coalición que no toma en cuenta a los demás, se debilita.

En la política, en las cámaras legislativas, en el gobierno, pretender ser y pensar todos igual, imponer una única visión de la realidad y una ley porque el jefe supremo así lo desea, sin cambiarle una coma, es empobrecer al país. Ganaron la mayoría de votos, no de los electores. De un total de casi cien millones de electores, obtuvieron la Presidencia con sólo 36 millones; la oposición logró 22, y el abstencionismo, 40 millones. Más de 60 millones de electores no les apoyan. No representan, por tanto, como se ufanan, a la mayoría del pueblo, sino sólo a sus simpatizantes, que no son la mayoría. Escuchar a los diferentes partidos y a grupos sociales, incluso a los opositores, para descubrir y asumir su parte de verdad, eso enriquece mucho y todos nos beneficiamos. Las minorías también piensan y tienen derechos, que sería injusto no tomar en cuenta. Creerse los únicos y los más poderosos, es un proceso de autodestrucción.

En lo religioso pasa lo mismo. Hay diferentes formas de pensar y vivir la fe. Hay muchas formas de vivir el catolicismo, como son diferentes Jesús y Juan Bautista, pero juntos trabajando por la gloria de Dios y la vida digna y plena de la sociedad.

DISCERNIR.– El Papa Francisco, en su viaje a Asia y Oceanía, dijo en Indonesia: "A fin de favorecer una armonía pacífica y constructiva que garantice la paz y unifique los esfuerzos para vencer los desequilibrios y bolsas de miseria que aún persisten en algunas zonas, se podrán eliminar los prejuicios y se fomentará un clima de respeto y de confianza mutua, factores imprescindibles para afrontar los retos comunes, entre los cuales, el de contrastar el extremismo y la intolerancia, que intentan imponerse sirviéndose del engaño y la violencia. En cambio, la cercanía, el escuchar la opinión de los demás, eso crea la fraternidad de una nación" (4-IX-2024).

ACTUAR.– Aprendamos a escuchar y valorar a quienes son y piensan en forma diferente a la propia. En vez de insultarlos y querer aplastarlos, descubramos lo bueno que tienen y aportan, para llegar a ser una imagen de la Santísima Trinidad: tres personas distintas, pero un solo Dios, porque Dios es amor.

Las minorías también piensan y tienen derechos, que sería injusto no tomar en cuenta. Creerse los únicos y los más poderosos, es un proceso de autodestrucción

Obispo Emérito de San Cristóbal de las Casas



Boris Berenzon

TELARAÑAS DIGITALES

#AsíSeSiente MéxicoEnLaPiel

Es septiembre y las calles ya están repletas de las mercancías chinas en verde, blanco y rojo, banderas confeccionadas en latitudes extrañas y con tonos que no siempre se acercan a los oficiales. Así también están las redes sociales.

Ruidos de matracas y trompetas, silbatos y caras pintadas con franjas tricolor. Vestidos "mexicanos" que pocas veces salieron de las manos de artesanos, guayaberas llegadas en barco, del otro lado del Atlántico, bordados emulando a los mayas y a los tenangos que huelen a Asia. Así vivimos las fiestas de nuestra desbordante identidad.

Nuestro México en fiesta, rico en tradiciones, claroscuros y fervor patriótico, encuentra una nueva dimensión en el mundo digital. ¿A través de las redes sociales y las plataformas de transmisión en vivo, se amplifican las festividades más allá de las fronteras físicas, permitiendo a los mexicanos en el extranjero y a los amantes de la cultura mexicana en todo el mundo participar en tiempo real? ¿Imágenes, vídeos y mensajes de alegría se comparten globalmente, creando una ola de celebración digital que refleja las identidades de nuestro país?

El ser del mexicano ha sido objeto de profunda reflexión y debate durante décadas. Intelectuales como Samuel Ramos, Jorge Portilla, Emilio Uranga, Leopoldo Zea y Octavio Paz se han empeñado en descifrar la esencia de la identidad mexicana y en construir una filosofía que la articule. ¿Somos la "raza cósmica" de José Vasconcelos, una amalgama infinita de colores y culturas, con pieles indígenas tostadas que se fusionan con las pálidas europeas para dar lugar a una nueva y singular entidad? ¿O somos más bien los traumatizados, los "hijos de la chingada" de Paz, que lloran la ignominia infligida por la historia y cuya identidad se construye sobre el dolor y la ironía frente a la muerte? Luis Villoro, por su parte, sugiere que la filosofía debe ser universal o no es filosofía en absoluto, aboliendo los esencialismos y permitiéndonos concebir nuestra realidad a través de dinámicas cambiantes y complejas que desafían las nociones arquetípicas y reduccionistas que nos constriñen.

Transitamos de una visión bucólica y romántica de nuestra nación, construida a través de la folclorización, hacia una imagen más agreste y multifacética, sin detenernos en la realidad imperfecta que nos constituye. Nuestras realidades son las existencias profundas, cotidianas, pluriétnicas y metalingüísticas, marcadas por un proceso constante de construcción y de represamiento que revela nuestra condición inacabada y en perpetuo cambio.

Las huellas ausentes de los desaparecidos, las víctimas del crimen organizado, las mujeres asesinadas en Juárez, los feminicidios y los estudiantes de Ayotzinapa configuran una narrativa de dolor y ausencia que se entrelaza con la memoria colectiva de México. Viajamos por un país marcado por estas pérdidas, o tal vez somos simplemente la memoria misma de estas tragedias. En la perspectiva de Gasset y Edmundo O'Gorman, la historia es una construcción imaginaria, un relato construido a partir de fragmentos de dolor y resistencia que desafían el olvido. Cada ausencia deja una marca indeleble en el tejido de nuestra identidad, una identidad que no se limita a los relatos oficiales ni a las versiones dominantes de la historia.

El México profundo, descrito por Guillermo Bonfil, resuena más allá de la simple representación folklórica o de los discursos hegemónicos. En la vastedad de nuestro ser, ese México se manifiesta en una vibrante sinfonía de flores, colores, sabores y olores: tamales, atole, tacos, quesadillas, mole, pozole, tortilla. Cada rincón, cada plato, lleva consigo una narrativa de resistencia y esperanza. En estos elementos cotidianos y culturales, encontramos una evocación constante de un país que se reinventa y se fortalece a través de su rica diversidad, desafiando tanto el estigma del folklore superficial como las visiones unilaterales de su realidad.

Estimadas y estimados lectores que tengan unas dichosas fiestas patrias.





Maritza L. Félix
CRUZANDO LÍNEAS

Las amenazas de la inteligencia en la política

La inteligencia artificial puede ser tan maravillosa como peligrosa. En menos de tres minutos puede clonar nuestra voz, crear audios y repartirlos por el mundo en diferentes idiomas; además tiene la habilidad de crear personas y fotografías, escribir ensayos, procesar datos y analizar documentos y sortear la información según sea necesario. Entre más específico el comando, más apegado a la realidad el resultado. Pero no por eso es cierto.

Esta tecnología recurre a todo tipo de fuentes, no siempre confiables ni actualizadas, para ofrecerle al usuario una respuesta satisfactoria. Hace unas semanas circuló una grabación en la que supuestamente Taylor Swift le ofrecía su respaldo a la campaña de Trump a la Presidencia y un par de meses atrás un mensaje de voz del secretario de Estado de Arizona, Adrián Fontes, pidiéndole al electorado que no salga a votar. Al presidente Biden también le "robaron la voz" para hacer llamadas automatizadas durante las primarias demócratas y a Trump lo alteraron en una imagen para vincularlo con el polémico Jeffrey Epstein en un caso de acoso sexual. Nada de esto cierto, pero todo real en este universo digital. Es una mentira tras otra materializada por la ciencia.

¿Cómo diferenciar entonces lo que es de a buenas o lo que hemos fabricado?

¿En qué podemos creer con los desafíos que representa una inteligencia que pareciera superarnos?

Ya no hay vuelta atrás, pero sí podemos retroceder un paso. Es nuestra labor empoderar al electorado para que pueda distinguir entre los contenidos falsos y las amenazas tecnológicas que lo acechan. Esto se logra con un periodismo de a pie, con la vieja escuela, de volver a la fuente y, quizá, a lo análogo, de construir narrativas sanas e identificar vulnerabilidades y de romper esas cadenas de eco en las que resuenan las opiniones políticas infundadas. Tenemos que aprender a distinguir entre los hechos y las perspectivas, entre los datos duros y las emociones que nos exaltan... y esto es dificilísimo.

X: @MaritzaLFelix
Facebook, Threads e Instagram:
@MaritzaFelixJournalist
maritza@conectaarizona.com



Flor María
Yáñez Álvarez
HACIA UNA CULTURA DE LA PAZ

En familia con "AMLO"

No hay plazo que no se cumpla, ni deuda que no se pague. AMLO por fin dio su último informe de gobierno en el Zócalo de la Ciudad México, el cual no fue muy distinto a escuchar a una de sus tantas mañaneras que ha dado a lo largo –muy largo– de este sexenio.

Lastimosamente, cada día fuimos espectadores de un sinfín de ocurrencias, vergüenzas, mentiras, amenazas y manipulaciones en su "show matutino". Su protagonista, en lugar de engrandecer a la nación y a todos sus habitantes, lo único que hizo fue conducir al país hacia un camino sombrío, incierto y alarmante, sobre todo estos días con la reforma al Poder Judicial. En el Zócalo frente a miles de personas, el Presidente dijo, –cómo es su costumbre–, datos falsos y distorsionados. Jugó con la gente como si fuera un show de circo, donde AMLO era el ilusionista y domador de "bestias" al mismo tiempo.

Ejemplo de ello fue la consulta express de "escuelita" de voto a mano alzada que hizo, para saber la opinión de los asistentes sobre la tan "alarmante" reforma que se encuentra en votación en el Congreso. ¿Quién quiere elegir a los jueces y magistrados?, preguntó. Yo, yo, yo, gritó la gente. Resaltó en su discurso que: "En México ya no dominaba la oligarquía, sino que existía un gobierno democrático cuya prioridad eran los pobres". Pobres de los que creyeron que sus palabras fueron ciertas, más allá de sólo engañarlos, manipularlos y hacerles pensar que todo iba bien. Una cosa es lo que él dijo, la otra, los datos verídicos y tangibles.

Las dinámicas de las mañaneras y de su último informe de gobierno, me recordaron al famoso espectáculo de "En familia con Chabelo" que se transmitió por 48 años en punto de las 7:00 am en el Canal de las Estrellas. Fue imposible no encontrar semejanzas entre ambos eventos matutinos. Este "cuate" llegó a ser considerado "inmortal", así como mucha gente consideró a AMLO también, sobre todo, de redentor. En el programa de las "Estrellas" seguido tocaban alguna pieza musical al inicio; AMLO también puso música y hasta cantó las canciones: "No se va", de Grupo Frontera; "Los Caminos de la vida", de La Tropa Vallenata; "Así Fue", de Juan Gabriel, y "Ya supérame", de Grupo Firme, entre muchas otras más.

El programa de las "Estrellas" tenía la dinámica de "El juego de las preguntas" entre el público y Chabelo. En la Mañanera acaecía una dinámica parecida, pero las respuestas muy a menudo eran ambiguas, falsas, engañosas y burlescas. Chabelo a menudo tenía invitados especiales: un cantante o un animador cómico qué realizaba su espectáculo dentro del programa. AMLO también tuvo bastantes invitados de ambas categorías. Luego estaba la dinámica de "los chiquillos y las chiquillas", con segmentos en forma de sketches cómicos interpretados por infantes, adultos y hasta el propio Chabelo. Imposible olvidar la actuación de Ana María Prieto Hernández, quién bailó y cantó en el Palacio Nacional dando más pena, que información. La actuación de esta mujer, fue mejor que cualquiera de Chabelo.

Es muy triste la incertidumbre en la que nos encontramos, y vernos sometidos a un autoritarismo que ha logrado polarizar al país. Queda mucho por reflexionar cómo es que llegamos a este punto, donde incluso la oposición y sus representantes, piensan más en ellos mismos que en los demás.

Yanez_flor@hotmail.com

ENTREVISTA CON ALCALDE ELECTO

Quiere Rivero una Milpa Alta conectada

DANA ESTRADA

El morenista considera que el Cablebús y el turismo ayudarán a la economía de la demarcación más alejada

José Octavio Rivero, quien gobernará por segunda ocasión Milpa Alta, la segunda alcaldía con más extensión territorial de la CdMx, asegura que retomará proyectos económicos y turísticos que no logró concretar en su primer mandato debido a la pandemia de Covid-19, a la par que acompañará la construcción del Cablebús, una de las obras más ambiciosas para conectar la demarcación.

Rivero llegó a la alcaldía por primera vez en 2018 como miembro de MC y aunque años después se postuló por la coalición Morena, PT y PVEM, aseguró en entrevista con **El Sol de México** que su próximo gobierno seguirá la misma línea que el anterior: la izquierda.

"Se nos quedaron muchas cosas pendientes porque fue el resguardo, cerrar negocios, etc. Se terminó todo el desarrollo turístico que estábamos haciendo, por eso regresamos porque tenemos la intención de concretar el proyecto original que es sacar del rezago económico a la gente, es algo que históricamente ha tenido Milpa Alta, es una de las alcaldías más pobres", explicó.

Uno de sus principales proyectos, precisó, será la creación de una marca comunitaria que pueda llegar al resto de la ciudad y a los estados colindantes con la leyenda "Hecho en Milpa Alta".

Además, la alcaldía dará apoyos y capacitaciones para que los campesinos logren expandir la comercialización de productos como mole, mermeladas, nopal, pera, manzana, cempasúchil, hongos, elotes, entre otros, los cuales se siguen cultivando sin químicos.

Para que se concrete el desarrollo económico de la alcaldía, precisó, es fundamental la llegada del Cablebús, que aunque es un proyecto de la próxima jefatura de gobierno, encabezada por Clara Brugada, Rivero apoyará y buscará estrategias para favorecer la movilidad en la demarcación más alejada del centro de la capital.

Este medio de transporte busca comunicar los poblados más altos como San Salvador Cuauhtenco y San Pablo Oztotepec, con la estación Xochimilco del Tren Ligero, que se ubica a casi 20 kilómetros de distancia.

Con esta obra, señaló, disminuirán los tiempos de traslado, pues el recorrido a Xochimilco, que actualmente es de una hora, podrá ser de 15 minutos. Incluso, un viaje hasta la alcaldía Cuauhtémoc ocurrirá en un máximo de hora y media, trayecto que hoy requiere tres horas y media o hasta cuatro.

Además, se podrán desahogar las estrechas calles de la alcaldía, y la ruta que miles de habitantes usan, la cual consta de tomar uno o hasta dos camiones con dirección a Tláhuac, para llegar al Metro más cercano.

"Aunque es un trabajo que va a venir directamente desde la jefatura, la alcaldía va a estar al pendiente para que se cumpla y vamos también a hacer otras obras para mejorar la movilidad", dijo.

Refirió que las primeras acciones en la materia, previas al desarrollo de la megaobra, serán la semaforización, señalización en calles, mantenimiento y creación de banquetas, y bacheo, ya que la anterior administración, indicó, dejó esos trabajos pendientes.

> *"Desgraciadamente la alcaldía Milpa Alta es la que menos presupuesto recibe cada año, no podemos permitirnos gastos en actos que no beneficien a los pobladores"*

ROMINA SOLÍS



José Rivero, alcalde electo de Milpa Alta, propone capacitar a los productores

Sin embargo, la movilidad sustentable es un pendiente de su proyecto, pues no hay planes para desarrollar ciclovías y otras estructuras ciclistas como estacionamientos.

De acuerdo con Rivero, este medio de transporte no es usual entre los habitantes de Milpa Alta, debido a las calles estrechas y a las distancias tan largas que separan los poblados, dificultan el uso del pedal.

Sin embargo, aseguró que no se cierra tajantemente, ya que si los pobladores piden esta alternativa, ofrecerá opciones.

Otra deuda que arrastra Milpa Alta desde hace seis años. comentó, es la falta de suministro de agua potable, principalmente en las zonas más altas que se dedican a la agricultura.

Actualmente, informó, la alcaldía apenas cuenta con 10 pozos activos de los 22 que hace al menos 40 años se perforaron. Rivero acusó que este problema tendría solución si la población permitiera la perforación del suelo.

Durante su primera administración, contó que intentó crear dos pozos, pero los pobladores se opusieron por miedo a que el agua de Milpa Alta terminara surtiendo a las alcaldías más privilegiadas.

"Desgraciadamente la alcaldía Milpa Alta es la que menos presupuesto recibe cada año, no podemos permitirnos gastos en actos que no beneficien a los pobladores. Tres pozos estamos pensando, pero eso dependerá de los pobladores. Mientras se cuenta con el sistema de tandeo", señaló.

Además de la creación de pozos, en los que se invertirían 30 millones de pesos, la red hídrica necesita mantenimiento de manera urgente para evitar fugas, pues ésta tiene más de 50 años de existencia.

Rivero, quien es originario del pueblo de San Antonio Tecómitl al igual que su abuelo, señaló que también propondrá un aumento en el presupuesto anual para la alcaldía, ya que siempre es hecha menos, en comparación con el resto, pese a sus grandes oportunidades como productores y potenciales puntos turísticos dentro de la ciudad.

TERRITORIO EXTENSO

LUEGO DE TLALPAN, Milpa Alta es la alcaldía con mayor extensión territorial de la Ciudad de México, al contar con 286.2 kilómetros cuadrados

TREN INTERURBANO IMPACTA EN LA CDMX

Viven en El Capulín entre vibraciones

GLORIA LÓPEZ

Vecinos de la alcaldía Álvaro Obregón afirman que las obras han provocado daños en más de una treintena de casas, algunas de las cuales ya fueron reparadas

FOTOS: IVONNE RODRÍGUEZ



La colonia El Capulín se ubica justo enfrente de las obras del Tren Interurbano que van a Observatorio

Entre vibraciones y polvo viven vecinos de la colonia El Capulín, en la alcaldía Álvaro Obregón, debido a las obras de la tercera etapa del Tren Interurbano, que conectará a Santa Fe con Observatorio.

Los movimientos de la maquinaria, aseguraron algunos pobladores, incluso han provocado daños en sus viviendas desde hace más de un año.

Una de las afectadas es Mariana Carmona, quien lleva viviendo 64 años en Avenida de las Torres, justo enfrente de la obra. La mujer señaló que además de los daños en su casa, ya se acostumbró al constante ruido en las madrugadas y a vivir entre la tierra.

"He tenido grietas en mi casa, la calle se sumió, la calle está sumida, yo no las pude reportar porque falleció mi mamá y no las reporté. Pasa mucho camión pesado, maquinaria pesada y la vibración de los camiones es la que ha agrietado la casa", contó a **El Sol de México**.

Consideró que aunque esta obra, que se prevé estará concluida en diciembre de este año, beneficiará a la gente en sus traslados, los vecinos de esta colonia se mantienen en la zozobra.

"Se les avisó que este terreno era fangoso, las cosas están hundidas y constantemente con las lluvias, toda el agua que se viene ha hecho que también se sumieran", explicó.

MARIANA CARMONA
VECINA

"De repente se nos va la luz, el agua y por lo mismo del peso yo creo que las tuberías se han llegado a romper, constantemente se cimbran las ventanas y toda la casa"



Margarita Sánchez afirma que su casa presentó grietas y las ventanas se estrellaron

Debido a que Mariana no pidió ayuda a las autoridades, es su esposo quien se ha encargado de resanar las grietas.

Otra de las vecinas, quien pidió guardar su anonimato, dijo que en su vivienda se agrietaron los pisos, bardas y la losa desde que comenzaron los trabajos, mientras que la casa de su papá, que vive en la misma zona, presentó desprendimiento de losa.

"Estuve en el movimiento, ganamos que el gobierno de la Ciudad de México nos reparara los daños y seguimos en el proceso de la reparación. Fuimos 36 predios los que ganamos ese convenio con el gobierno", resaltó.

Explicó que el grupo de personas que forman parte de ese acuerdo se dividió, por lo que desconoce el proceso de reparación de todos los perjudicados.

Destacó que todos los vecinos afectados tendrán que esperar a que concluya la obra para poder conocer el dictamen final de las condiciones en las que estará su casa.

"Los daños que tuvo mi casa fueron grietas en el techo, como que se partió, y todas las ventanas de mi casa se estrellaron a raíz de las vibraciones", contó Margarita Sánchez Velázquez, otra vecina afectada.

Precisó que los daños se presentaron en 2023 y los trabajos de reparación consistieron en arreglar las grietas, sustituir una ventana y pintar las partes dañadas. Estos trabajos tardaron alrededor de un año en ser terminadas.

De acuerdo con los colonos, estos no son los únicos inconvenientes que padecen, pues también aseguran que hay falta de agua y daños en las tuberías de la zona.

"De repente se nos va la luz, el agua y por lo mismo del peso yo creo que las tuberías se han llegado a romper (...) constantemente se cimbran las ventanas y toda la casa", detalló Mariana.

Las constantes afectaciones por esta obra ha provocado movilizaciones y protestas para exigir los dictámenes de riesgos realizadas por especialistas, ya que existe otro grupo de personas afectadas a las que no se les ha dado respuesta.

Apenas el pasado martes, inconformes instalaron un plantón en la vialidad de Río Tacubaya para presionar a las autoridades, en específico a la arquitecta Sandi Muñoz, encargada de las obras en la CdMx, quien se había comprometido a entregar los resultados de los dictámenes.

Entre las peticiones está la entrega de los dictámenes realizados por un Director Responsable de Obras, así como la reparación de los daños o en su defecto realizar una indemnización a los dueños de las casas.

Hace dos semanas, las autoridades federales inauguraron la estación Santa Fe, que después de una década de trabajos conecta el poniente de la ciudad con la capital mexiquense.

La obra ha generado inconformidad no sólo en el lado capitalino, ya que un día antes de dicha apertura, comuneros de Acazulco bloquearon durante más de ocho horas la carretera México-Toluca, a la altura de La Marquesa, para protestar por la expropiación de terrenos para la construcción del tren.

El bloqueo provocó caos vial en la zona y fue retirado tras dialogar con autoridades federales.

Las obras del Tren Interurbano han generado molestia no sólo entre vecinos de la CdMx ya que comuneros mexiquenses reclaman por la expropiación de sus tierras

EXTRANJEROS SE SUMAN A LA CELEBRACIÓN

Visitan México para festejar el día de la Independencia

DANA ESTRADA

Mexicanos de segunda generación pasarán estas fechas en la capital por primera vez

FOTOS: ARACELY MARTÍNEZ



Nacionales y extranjeros paseaban ayer por el Zócalo capitalino para tomarse fotografías

ELIZABETH NÚÑEZ
VISITANTE

"Esta es la primera vez que visitamos México y fue sólo para pasar las fiestas aquí y conocer lo que nos cuentan nuestros papás"

Para mexicanos de segunda generación y personas provenientes de Brasil, Argentina, Guatemala y otros rincones del mundo, la conmemoración de la Independencia ha sido motivo para visitar la Ciudad de México, unirse a las fiestas, probar comida típica y tomar fotografías de los adornos y luminarias que rodean el Zócalo capitalino.

Jaqueline Núñez e Isaías nacieron en Chicago y, aunque son hijos de mexicanos que migraron a Estados Unidos, nunca habían pisado el país. Durante más de 30 años escucharon historias de cómo se celebran estas fechas.

"Mis papás siempre hablan muy bien de nuestro país, lo extrañan mucho y me han arraigado las costumbres. Pero el Día de la Independencia para ellos y mi familia es el día más importante, porque es lo que nos da nuestro nombre. Esta es la primera vez que visitamos México y fue sólo para pasar las fiestas aquí y conocer lo que nos cuentan nuestros papás", relató Jaqueline.

La pareja de jóvenes llegó el viernes a la ciudad y se irá el martes, una vez concluidas las celebraciones. Su plan para este domingo es acudir al Zócalo, escuchar el último grito del actual presidente, que en unas semanas dejará el cargo, y ver el show de la Banda MS.

"Tenemos muchos años planeando este viaje y sólo para estas fechas. Tenemos presente la importancia histórica de la Independencia y también que es el último grito de un presidente que ha dado mucho que hablar en todo el mundo (Andrés Manuel López Obrador)", agregó la joven.

Andrea y Flor Bolaños son originarias de Guatemala y llegaron a la CdMx desde el 10 de septiembre con la intención de pasar unas vacaciones hasta este domingo.

Aunque las jóvenes no tenían muy presente las fechas patrias decidieron unirse con sombreros mexicanos y ropa alusiva, pues la conmemoración de la independencia de su país, que también es el 15 de septiembre, es un acto cívico.

"Vamos a celebrar más la independencia de México que la de Guatemala, el 15 llegamos a nuestra casa ya muy noche y ya no participamos en los actos cívicos, pero no estamos arrepentidas, porque allá todo es muy tranquilo, aquí es bonito, es mucha fiesta y llena de color. A todos los lugares a los que hemos ido todo mundo trae la bandera mexicana, son muy patriotas", explicó Andrea.





Jaqueline e Isaías, hijos de mexicanos que migraron a EU, visitan México por primera vez

Lo mismo ocurrió con Luna, quien voló la semana pasada desde Argentina para conocer Playa del Carmen y los últimos días los pasará en la capital celebrando la Independencia.

"Ya nos dijeron que habrá un concierto, que el Presidente sale a gritar en la noche, que hay mucha fiesta y que al otro día muy temprano hay un desfile militar, lo vamos a ver porque en Argentina no hay nada de eso, todo es muy tranquilo, algunos años hay desfile militar pero no siempre, estamos muy lejos de celebrar ser independientes como lo hacen en este país", explicó.

Luna también aseguró que le gustaría volver al México en otras fechas emblemáticas como Día de Muertos, pues sabe que el país se pinta de muchos colores y la creencia y tradición de venerar a los muertos no la tienen en su país.

"Todo aquí es muy bonito. Son muy alegres, es mucha fiesta. Tienen muchas cosas que son hasta cálidas, el paisaje y las tradiciones. Sí dan ganas de volver y conocer más, porque al menos en mi país no es así", detalló la joven.

Por su parte Carmen, Maricet y Jaqueline, originarias de Brasil llegaron a la CdMx el viernes para pasar cerca de tres semanas en el país, primero en la ciudad y después en Oaxaca; sin embargo, se unirán a las celebraciones.

"Sabemos que México es bonito, pero no nos imaginamos que el Día de la Independencia fuera una gran fiesta. En Brasil es un día cívico y muy solemne, solemos hacer fiestas en fechas de santos, pero no en nuestra independencia. Se ve todo muy bonito, aquí son de mucha fiesta y muy patriotas, en todos lados hay banderas. Y sí vamos a ver el desfile y los fuegos artificiales para conocer", explicó Jaqueline.

Según datos de la Secretaría de Turismo en 2023 más de 1.2 millones de turistas extranjeros visitaron México durante las festividades de septiembre, atraídos por la gastronomía, la música, el folclore y la historia que envuelven esta celebración.

Este número ha mostrado un crecimiento constante en los últimos años, con un incremento del 8 por ciento en comparación con 2022.

EL OPERATIVO

EL GOBIERNO local desplegará a 12 mil 830 elementos para garantizar la seguridad de los asistentes al Zócalo

PARA probar en la Metrópoli



CORTESÍA MIRALTO TORRE LATINO

MIRALTO TORRE LATINO

ESTE RESTAURANTE en las alturas sirve platillos tanto de la gastronomía internacional —italiana y francesa, sobre todo—, como nacional. En septiembre se enfocarán principalmente en recetas mexicanas.
Uno de sus atractivos principales es que también es un mirador panorámico con vistas de 360° de la CDMX.
Durante el desayuno, por supuesto, se llevará a cabo el desfile militar del Día de la Independencia. Desde ahí, podrás ver el Zócalo y los aviones de la Fuerza Aérea Mexicana sobrevolando la zona.
El lunes 16 de septiembre, a partir de las 9:00 a.m. Se calcula que terminará alrededor de la 1:00 pm.
Dirección: Torre Latinoamericana 2–Piso 41, Eje Central Lázaro Cárdenas, Centro, Cuauhtémoc
IG: @miraltomx

En el Zócalo

Dónde almorzar después del desfile militar

FRANCISCO CHARQUEÑO GONZÁLEZ, Aderezo

Si tienes planeado asistir y de paso comer rico, checa esta lista de restaurantes y terrazas

CUARTOSCURO.COM



El desfile militar es uno de los eventos más emblemáticos del país, ya que celebra el Día de la Independencia y conmemora el inicio de la lucha por la independencia en 1810.

Este desfile es una muestra del poderío militar y la tradición patriótica mexicana, que se lleva a cabo en el corazón de la Ciudad de México.

La ruta habitual del desfile inicia en el Zócalo de la Ciudad de México y sigue por Avenida 20 de Noviembre. Desde ahí los contingentes avanzan hacia Avenida Juárez, pasando por Paseo de la Reforma, para finalmente concluir en Campo Marte.

Esta ruta es seguida por militares y agrupaciones que participan en el evento. Se prevé que acabe alrededor de la 1 de la tarde por lo que puedes pasar a almorzar o comer a alguno de los restaurantes aledaños.

Muchos están en las áreas cercanas al recorrido (particularmente en el Centro Histórico y a lo largo del Paseo de la Reforma) y suelen adaptarse al evento de varias maneras, aquí te decimos algunos de ellos.

TERRAZA GRAN HOTEL

El Restaurante Terraza del Gran Hotel Ciudad de México es uno de los lugares más emblemáticos y exclusivos para disfrutar de una comida o cena en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Ubicado en el último piso del Gran Hotel, este restaurante ofrece una experiencia gastronómica única con una vista espectacular del Zócalo capitalino y de los principales monumentos históricos de la ciudad, como la Catedral Metropolitana y el Palacio Nacional.

Ofrece una de las mejores vistas panorámicas del Zócalo, lo que lo convierte en un lugar ideal para disfrutar de eventos importantes como el desfile militar del 16 de septiembre, el Grito de Independencia, y otras festividades nacionales.

Durante las festividades patrias o eventos especiales, el restaurante suele ofrecer menús temáticos con platillos típicos mexicanos, como chiles en nogada, pozole o tacos gourmet.

Este domingo estará abierto desde las 3 de la tarde y podrás elegir algún almuerzo de su carta.

Dirección: 16 de Septiembre 82, Centro Histórico de la Cdad. de México
IG: @terrazagranhotelmx

BALCÓN DEL ZÓCALO

Balcón del Zócalo es un restaurante de lujo ubicado en la azotea del Zócalo Central Hotel, en el corazón del Centro Histórico de la Ciudad de México. Es reconocido por su vista panorámica impresionante de esta plaza y de monumentos históricos como la Catedral Metropolitana y el Palacio Nacional.

Cuenta con una de las vistas más espectaculares de la ciudad, con una terraza que da directamente al Zócalo, lo que lo convierte en un lugar privilegiado para observar eventos importantes como el Grito de Independencia o el desfile militar del 16 de septiembre.

Algunos de los platillos más destacados incluyen el taco de lechón, el mole negro oaxaqueño, y platillos a base de mariscos frescos.

Dirección: Av. 5 de Mayo 61, Centro Histórico de la Cdad. de México
IG: @balcondelzocalo

COCINA CENTRAL 1812

Este lugar es conocido por sus balcones que dan directamente hacia el corazón del Centro Histórico de la Ciudad de México, en Plaza de la Constitución 13, justo frente a Palacio Nacional.

Ofrece una experiencia gastronómica de cocina mexicana contemporánea y latina, con platos destacados como sopa azteca, tacos de camarón, cortes de carne y opciones sin gluten. El lugar es famoso por su ambiente acogedor y familiar, con una excelente vista del Zócalo.

El chef ejecutivo es Caleb Ocadiz, y el restaurante cuenta con un "speakeasy" que añade un toque distintivo a la experiencia.

Estará abierto desde las 8 de la mañana, pero te recomendamos reservar

Dirección: P.za de la Constitución 13-piso 3, Centro Histórico de la Cdad. de México,
IG: @cocinacentral1812mexico

RESTAURANTE LA CAPILLA

Ubicado en el Hotel Gillow en el Centro Histórico de la Ciudad de México, es un lugar emblemático con una rica historia. Originalmente, era el oratorio de la Iglesia San Felipe de Neri, también conocida como La Profesa. Con el tiempo, tras varias reformas, se convirtió en un espacio de banquetes y, más tarde, en un restaurante que ha mantenido su esencia colonial y mística.

Ofrece un menú de comida mexicana e internacional, destacando por su ambiente colonial y su excelente servicio. Los visitantes pueden disfrutar de desayunos, almuerzos y cenas con una variada selección de platillos y bebidas, incluyendo una amplia gama de vinos y licores tanto nacionales como importados.

Este día podrás degustar su carta desde las 2 de la tarde.

Dirección: Av. 5 de Mayo 39, Centro Histórico de la Cdad. de México
IG: @la_capilla_restaurante

EDITOR: **VICTOR HUGO RICO ÁLVAREZ** | COEDITOR: **JAIR SOTO** | EDITOR GRÁFICO: **OZIEL SANDOVAL Y ZENYAZEN PIÑA**

AFP



El ministro de Interior, Diosdado Cabello, presentó un arsenal supuestamente perteneciente a estadounidenses en Caracas

"Han contactado mercenarios franceses, de Europa del Este y están en una operación para tratar de atacar nuestro país"

DIOSDADO CABELLO
MINISTRO DE INTERIOR

INCAUTAN ARMAMENTO DE EU

Venezuela realiza *cacería* de extranjeros

AFP, EFE y Reuters

Detienen a tres estadounidenses, dos españoles y un checo, acusados de desestabilizar y generar violencia

CARACAS. Las autoridades venezolanas detuvieron a tres ciudadanos estadounidenses, dos españoles y un checo acusados de estar vinculados a un supuesto complot para desestabilizar el país, anunció el gobierno de Nicolás Maduro, que también informó que incautaron 400 fusiles provenientes de Estados Unidos.

El ministro de Interior, Diosdado Cabello, dijo en una conferencia de prensa que los extranjeros arrestados están involucrados en planes "terroristas" que incluían atentar contra la vida del presidente Maduro y desestabilizar el país, luego de las elecciones en las que el mandatario fue proclamado reelecto entre denuncias de fraude.

"Fueron detenidos recientemente dos ciudadanos españoles, en Puerto Ayacucho (Amazonas, sur) José María Basua y Andrés Martínez Adasme", dijo Cabello, quien apuntó "vínculos" de estos individuos con el Centro Nacional de Inteligencia de España (CNI).

"Hablan de la participación activa, que son parte de un contingente de mercenarios del gobierno español, a través de su central de inteligencia, para atacar al país", continuó el ministro, número dos del chavismo.

El padre de Martínez Adasme, afirmó que su hijo y el otro español arrestado, ambos de Bilbao, estaban de vacaciones y no es de los servicios de inteligencia.

En declaraciones publicadas por el periódico español *El Mundo*, el padre de Martínez Adasme aseguró que su hijo y José María Basoa Valdovinos, el otro detenido, se encontraban de vacaciones en Venezuela y a principios de mes se perdió el contacto con ellos.

Cabello además anunció las detenciones de tres estadounidenses: Wilbert Josep Castañeda, "militar activo" de Estados Unidos, señalado por el ministro como "jefe" del plan, Estrella David y Aaron Barren Logan. La semana pasada Estados Unidos informó que un ciudadano estadounidense, nacido en México, había sido detenido, sin ofrecer mayores detalles.

El régimen de Venezuela denunció un supuesto plan para atacar con explosivos la Embajada de Argentina y culpar al gobierno de Maduro

RELACIONES TENSAS

Los arrestos llegan en medio de fuertes tensiones diplomáticas entre Caracas y los gobiernos de España y Estados Unidos. Estos exigen que publiquen las actas de votación tras las denuncias de fraude de la oposición, que reivindica la victoria de su candidato Edmundo González Urrutia.

La tensión entre Madrid y Caracas aumentó después de que González Urrutia llegara hace una semana a España para solicitar asilo tras un mes en la clandestinidad en su país. Y tras el comentario de la ministra de Defensa española, Margarita Robles, que tildó de "dictadura" al gobierno de Maduro.

En respuesta, Venezuela llamó a consultas a su embajadora en Madrid y citó al embajador español en Caracas para protestar por los cuestionamientos a la reelección de Maduro.

El jefe del gobierno español, Pedro Sánchez, se reunió esta semana en La Moncloa con González Urrutia.

Sánchez no reconoce la victoria de Maduro, pero tampoco la de su rival. Ha insistido, en consonancia con la posición de la Unión Europea, en reclamar la publicación de las actas electorales.

Washington, que reconoce la victoria de la oposición, anunció por su parte esta semana sanciones contra 16 funcionarios venezolanos, entre ellos la presidenta del Tribunal Supremo.

400 FUSILES INCAUTADOS

Cabello vinculó los supuestos planes para "atacar" Venezuela a los centros de inteligencia de España, de Estados Unidos, y a la líder opositora María Corina Machado y otros dirigentes.

"Han contactado mercenarios franceses, mercenarios de Europa del Este y están en una operación para tratar de atacar nuestro país", añadió Cabello al exigir explicaciones a Madrid y Washington. Según dijo, todos los detenidos están confesando.

El ministro también informó sobre la incautación de "más de 400 fusiles" que eran "para actos terroristas" promovidos por "sectores políticos".

"Nosotros inclusive sabemos que el gobierno de los Estados Unidos está vinculado con esta operación", aseguró.

En la misma conferencia, Cabello denunció un plan que, según explicó, consistía en atacar con "explosivos" la residencia oficial de la Embajada de Argentina en Caracas (donde se encuentran refugiados seis opositores desde marzo) con el fin de "culpar" al Gobierno de Nicolás Maduro.

La residencia oficial de la Embajada argentina está bajo protección de Brasil tras la expulsión de la misión diplomática del sudamericano.

VELAN AL EXPRESIDENTE CON HONORES DE ESTADO

Funeral de Fujimori se vuelve un mitin

EFE y AFP

Simpatizantes piden a la hija del exmandatario, Keiko, como próxima presidenta de Perú

LIMA. La familia del expresidente peruano Alberto Fujimori (1990-2000) convirtió la misa de cuerpo presente en un mitin político con su más famosa canción de campaña "el ritmo del chino", interpretada con ritmos fúnebres, y gritos de "presidenta" para su hija y heredera política, Keiko Fujimori.

Celebrado en el Gran Teatro Nacional, que colinda con la sede del Ministerio de Cultura, donde Fujimori fue velado con honores de Estado y ante miles de simpatizantes, el ritual se prolongó unos minutos antes de que tomaran el estrado los dos hijos del exmandatario que intervinieron en política.

Primero lo hizo el excongresista Kenji Fujimori, condenado por tráfico de influencias, quien, entre lágrimas, dijo que *el Chino*, como era conocido popularmente el exgobernante de origen japonés, afirmó que viviría por siempre, a pesar de sus rivales.

"Nunca va a morir *el Chino*. A los adversarios de mi padre, 'el Chino' jamás va a morir", aseguró mientras los asistentes gritaban que fue "el mejor presidente" de Perú.

También agradeció al expresidente Pablo Kuczynski por el indulto que le concedió en 2017 y le permitió salir de prisión, donde cumplía penas por corrupción y delitos de lesa humanidad.

A esos juicios, se suman otros por distintas masacres, el caso de las esterilizaciones forzosas de miles de mujeres y corrupción, que quedaron inconclusos con su muerte.

Luego tomó la palabra Keiko Fujimori, que fue su primera dama y ha sido tres veces candidata presidencial. "Hoy voy a hablarte frente a tu pueblo peruano", afirmó mientras los asistentes le gritaban "presidenta, presidenta".

Sin derramar lágrimas, como sí lo hizo su hermano, afirmó que "acabó con la enfermedad terminal que afectaba" a Perú, en referencia a la hiperinflación y el terrorismo, los dos éxitos que sus simpatizantes le adjudican.

Al referirse a los delitos por los que fue condenado, aseguró que ganó "el juicio, no el humano, de las personas", sino "el juicio de la Historia".

Posteriormente dijo que ella y Kenji van "a estar unidos para siempre", en referencia a la división que se generó entre ambos cuando su hermano negoció y consiguió el indulto para su padre.

AFP



Los hijos del expresidente lloran su ataúd

DESPEDIDA FINAL

CON MASIVOS y emotivos homenajes, Perú despidió a Alberto Fujimori, el popular exmandatario de mano férrea que dividió al país

Haitianos temen ola de violencia racial en EU

AFP

SPRINGFIELD. En Springfield, Ohio, los inmigrantes haitianos que huyeron de las pandillas de su país temen ahora ser víctimas de la violencia racista desde que Donald Trump retomó la falsa acusación de que comen mascotas.

En esta pequeña localidad predominantemente blanca del noreste de Estados Unidos, varias escuelas y el ayuntamiento fueron evacuados esta semana después de que aumentaran las amenazas de todo tipo (incluidas de bomba) contra la comunidad haitiana.

Romane Pierre, gerente de un restaurante haitiano, cerró más temprano de lo habitual, preocupado porque sus empleados debían irse caminando a casa a altas horas de la noche.

Según él, varios inmigrantes de origen haitiano ya abandonaron la ciudad y otros lo están considerando.

En los últimos días, los republicanos, liderados por Donald Trump, volvieron a hablar de una supuesta "invasión" de inmigrantes a Springfield, acusándolos falsamente de atacar a perros y gatos de residentes locales para comérselos.

La inmigración permitió que la ciudad de Ohio recuperara cierto dinamismo económico

Defienden a Castro de narcoescándalo

TEGUCIGALPA. Miles de hondureños con camisetas y banderas rojinegras salieron a las calles de la capital en apoyo a la presidenta izquierdista Xiomara Castro, cuyo gobierno es sacudido por un video en el que aparece su cuñado reunido con narcotraficantes, presuntamente negociando financiamiento para la campaña de 2013.

"¡Xiomara no está sola!", corearon miles de personas allegadas al oficialismo frente a la Casa Presidencial de la capital en respaldo a Castro, inmersa en el narcoescándalo destapado poco después de que ella anunciara el fin del tratado de extradición con Estados Unidos. AFP



AFP

Biden alista una estrategia de guerra para Ucrania

Reuters

KIEV. El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, está deseando discutir la estrategia de guerra de Ucrania con el presidente Volodímir Zelenski este mes y Washington está trabajando en un nuevo paquete de ayuda "sustancial", dijo el sábado el Asesor de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan.

Zelenski ha dicho que quiere presentar a Biden y a sus dos posibles sucesores un "plan de victoria" que pueda empujar a Rusia a poner fin diplomáticamente a su guerra en Ucrania.

"Creo que necesitamos una estrategia global para tener éxito en esta guerra y eso es lo que el presidente Zelenski dice que va a aportar, así que estamos deseando sentarnos y hablar de ello, y el presidente Biden está deseando tener esa conversación", dijo Sullivan.

El Asesor de Seguridad Nacional de la Casa Blanca intervino por videoconferencia en la conferencia Estrategia Europea de Yalta.

Sullivan dijo que Estados Unidos también tenía previsto preparar un paquete de apoyo "sustancial" con diversas capacidades para finales de mes, en su esfuerzo por impedir un avance ruso significativo en el este de Ucrania.

DECENAS DE PAÍSES ACUDEN A FORO

Vende China sus técnicas de vigilancia

AFP

LIANYUNGANG. China mostró esta semana en un foro la potencia de su industria de la vigilancia, que exporta cámaras de seguridad, tecnologías ADN de gran precisión o software de reconocimiento facial a todo el mundo.

Representantes de la policía y las fuerzas de seguridad de un centenar de países participaron este semana en el Foro Mundial para la Cooperación en Asuntos de Seguridad Pública, organizado en la ciudad de Lianyungang.

La feria permitió presentar sus productos a decenas de compañías chinas, muchas de ellas vinculadas, según ONG, a la represión en la región de Xinjiang.

China es una de las sociedades más vigiladas del planeta, con millones de cámaras instaladas en sus calles y sistemas de reconocimiento facial por todo el territorio. Esta red cumple la doble función de combatir la delincuencia pero también prevenir protestaS contra el Partido Comunista Chino en el poder.

El Ministro de Seguridad Pública, Wang Xiaohong, dijo al inaugurar el foro que el año pasado la policía china capacitó a dos mil 700 policías extranjeros y prevé hacerlo con otros tres mil.

China quiere exportar sus técnicas policiales y de vigilancia para "normalizar y legitimar su estilo de vigilancia y el sistema político autoritario", apunta Bethany Allen, una experta del Instituto Australiano de Política Estratégica.

En los pasillos de la feria, muestran sus productos compañías como Caltta Technologies, que está ayudando a Mozambique a crear una "plataforma de respuesta de incidentes" que usa la inteligencia de datos para "la rápida localización de un objetivo".

Por su parte el gigante de las telecomunicaciones Huawei dice haber implementado su Solución de Seguridad Pública en más de 100 países y regiones, incluidos Kenia y Arabia Saudita.

SDIC Intelligence Xiamen Information también mostró una aplicación que habría servido para rastrear en teléfonos móviles archivos de audio e imagen, datos de ubicación y mensajes.

EFE



China reunió en un foro a autoridades de seguridad de decenas de países

ESTADOS UNIDOS

Francine bloquea 30% producción de petróleo

REUTERS



HOUSTON. Casi el 30 por ciento de la producción estadounidense de crudo en el Golfo de México y el 41 por ciento de la de gas natural permanecían fuera de servicio el sábado tras el paso del huracán *Francine*, informó el regulador estadounidense de la energía en alta mar.

Francine azotó las principales zonas productoras de petróleo y gas del Golfo de México y golpeó Luisiana con vientos de hasta 161 kilómetros por hora.

La tormenta de mediados de semana derribó árboles, inundó zonas costeras y dejó sin electricidad a cuatro estados. Unos 37 mil clientes de Luisiana estaban sin electricidad ayer.

Un estudio de las empresas de energía en alta mar mostró que el equivalente a la producción de más de 522 mil barriles de petróleo y 755 millones de pies cúbicos de gas natural permanecían fuera de línea el sábado, dijo la Oficina de Seguridad y Cumplimiento de la Normativa Medioambiental. Reuters

FRENÓ INGRESO DE MIGRANTES A ITALIA

Piden seis años de cárcel para Salvini

ROMA. La Fiscalía de la ciudad italiana de Palermo reclamó seis años de cárcel para el ultraderechista Matteo Salvini por haber bloqueado el barco de la ONG Open Arms con 147 inmigrantes en agosto de 2019 cuando era ministro del Interior, en el marco de sus políticas contra la inmigración irregular.

La fiscal Marzia Sabella reclamó esa pena tras un largo alegato denunciando en sus conclusiones que el acusado "era consciente de la ilegitimidad de sus actos y que el rechazo consciente de la nave lesionó la libertad de 147 personas sin un motivo comprensible".

Salvini, actual vicepresidente del Gobierno de Giorgia Meloni y ministro de Infraestructuras, no acudió al Tribunal de Palermo pese a la importancia de la audiencia de este juicio. EFE

REUTERS



VÍCTIMA DE SEDACIÓN Y VIOLACIÓN

Marchan en apoyo de Gisèle Pelicot

Reuters, AFP y EFE

Denuncian en Francia el laxismo de la justicia y la ineficacia de la policía al investigar agresión sexual

PARÍS. Cientos de personas, en su mayoría mujeres, se concentraron el sábado en ciudades de toda Francia en apoyo a Gisèle Pelicot, una mujer cuyo marido está siendo juzgado, acusado de drogarla y reclutar a decenas de desconocidos para violarla durante casi una década, en un caso que ha conmocionado al país.

Cuando se cumplen 10 días del mediático juicio en Aviñón contra el marido de Gisèle, Dominique Pelicot, y otros 51 hombres acusados de participar en las violaciones, al menos dos mil personas denunciaron el laxismo de la Justicia y la ineficacia de la Policía a la hora de condenar e investigar los casos de violación contra las mujeres.

Asociaciones feministas convocaron una treintena de concentraciones en ciudades que van desde Marsella a París, donde en la plaza de la República se leían pancartas como "Apoyo a Gisèle" o "Víctimas, les creemos".

A medida que su historia ha ido recorriendo Francia desde que comenzó el juicio a principios de este mes, Pelicot, que ahora tiene 72 años, se ha convertido en un símbolo de valentía y resistencia y de lucha contra la violencia sexual.

Sus abogados dicen que su decisión de renunciar a un juicio privado e insistir en un juicio público, que se prolongará hasta diciembre, sirvió para alertar a la opinión pública sobre los abusos sexuales y los desmayos inducidos por las drogas.

Dominique Pelicot, de 71 años, está acusado de haber violado en repetidas ocasiones a su esposa y de haber pedido a desconocidos que abusaran de ella, fuertemente sedada, en el domicilio de la pareja durante una década.

Inicialmente estaba previsto que testificara esta semana, pero finalmente fue excusado por motivos de salud. Se espera que declare mañana, siempre que se encuentre en condiciones.

AFP



Miles de mujeres se reunieron en varias ciudades de Francia para protestar

NUEVO INTENTO

ESTABA previsto que el acusado testificara esta semana, pero fue excusado por motivos de salud. Se espera que declare mañana

EAU rechaza plan en Gaza sin un estado palestino

Reuters

EL CAIRO. Emiratos Árabes Unidos no está dispuesto a apoyar un plan de posguerra para Gaza sin el establecimiento de un Estado palestino, tuiteó en X el ministro de Asuntos Exteriores, Abdullah bin Zayed Al Nahyan.

El Ejército israelí ordenó la evacuación de varias zonas de la localidad de Beit Lahia, en el norte de la Franja de Gaza, y volvió a bombardear una escuela en Ciudad de Gaza, horas después de un ataque contra un centro en la misma ciudad que dejó cinco muertos.

El portavoz en árabe del Ejército, Avichay Adraee, publicó un mapa de las zonas afectadas y dijo que "la zona especificada ha recibido múltiples avisos" y que es un área de combate peligrosa, tras detectar el lanzamiento de dos cohetes contra la ciudad israelí de Ascalón, que no causaron víctimas.

Adraee también aclaró que los centros médicos de la zona no están sujetos a las órdenes de evacuación, en un mensaje publicado en sus redes sociales. El lunes pasado, las fuerzas israelíes ya ordenaron evacuar varias zonas de Beit Lahia tras detectar lanzamientos de cohetes.

Israel ordenó evacuar más barrios del norte de Gaza y volvió a atacar una escuela



FOTOS: ADRIÁN VÁZQUEZ

VIVIR EN LA PLAZA GARIBALDI

LUIS VALDOVINOS

Los mariachis son el corazón del epicentro de la música mexicana en la capital de país; artistas comparten sus recuerdos y lo que significa para ellos preservar la tradición

Experiencias de toda una vida dedicada al arte del mariachi se encuentran en los recuerdos de los músicos que desde hace décadas engalanan la Plaza de Garibaldi.

Previo al festejo del Grito de Independencia de México, banderas tricolores acompañan a las estatuas del compositor Martín Urieta, así como de las grandes figuras vernáculas Lola Beltrán, Pedro Infante, José Alfredo Jiménez y Javier Solís. Entre el verde, blanco y rojo que nos distingue, los mariachis esperan algún cliente que les pida una canción.

MARGARITO, ACOMPAÑANTE DE LOS GRANDES

Con 80 años de edad, la mayoría de ellos dedicados a la vida de mariachi, Margarito Bernardo Zaragoza permanece sentado en uno de los rincones de la plaza capitalina, el lugar por excelencia que desde hace años ha recibido a cientos de músicos del género más tradicional de México.

Vestido con su traje en color negro y con violín en mano, Margarito recuerda su paso en el Mariachi México 70, donde con su instrumento acompañó con orgullo a cantantes como el mismísimo José Alfredo Jiménez, Lucha Villa, Los Caporales y a Cornelio Reyna.

Cuenta que la profesión de mariachi le llegó por herencia familiar, pues su papá que también era mariachi, y le inculcó el folclor de las notas que aprendió desde su infancia en Chapala, Jalisco, su lugar de origen.

"Mi papá era mariachi, me metió en una banda a los siete años. Ahí conocí a unos amigos que tocaban trompeta y me animé. Yo también quería tocar trompeta, pero pienso que mi papá habló con el maestro, porque quería que tocara violín, yo decía que no, él que sí... y pues hay que obedecer", dice entre risas el veterano músico, en entrevista con **El Sol de México**.

Acompañante de grandes artistas, Margarito ha pasado casi toda su vida en Garibaldi.

"En Guadalajara, entré muy chico a Los Caporales", narra. "Silvestre Vargas, un amigo, me dijo que estaba mejor en México, ganaba uno más dinero y me vine siguiéndolo", agrega el violinista.

"En ese tiempo aquí había gallos, cerveza y giras. A él lo jaló mucho Miguel Aceves Mejía, yo no anduve con él, pero cuando faltaba alguien, me llamaba para las giras. Así anduve con varios mariachis aquí", recuerda.



EL MARIACHI CAMBIÓ, LA PLAZA TAMBIÉN

¿Qué es lo más difícil de ser mariachi? Margarito lo tiene claro: la complejidad de tener que saber "tocar de todo", dice, aunque asegura que actualmente el repertorio es más limitado, pues la gente ya no pide las mismas canciones que antes. "Todas son muy bonitas para mí, nomás que ahorita ya han cambiado más las canciones", afirma. Un pensamiento de evolución que también tiene sobre la Plaza de Garibaldi.

"Ha cambiado mucho, es muy diferente. Ha perdido. Aquí tengo casi toda mi vida y lo que me ha dicho mucha gente que viene de otros países es 'esto le ha quitado mucha vista a Garibaldi'", dice señalando el Museo del Tequila y el Mezcal.

"No es por nada, pero yo que ya estoy grande, a mí casi no me jalan jóvenes. Trabajo en Tenayuca y aquí vengo a comadrear, si sale una cancioncita ¡qué bueno! Y si no pues ya... Ya no es como antes, antes qué esperanza de que estuviera uno aquí sentado, a cada rato nos llevaban", asegura.



> *"Silvestre Vargas, un amigo, me dijo que estaba mejor en México, ganaba uno más dinero y me vine siguiéndolo"*
>
> **MARGARITO BERNARDO ZARAGOZA**
> VIOLINISTA

REPRESENTANTE DEL GREMIO

Por su parte, Jesús *Chucho* López, Secretario General del Sindicato Nacional de Mariachis, Tradiciones y Afines, recuerda la plaza en el pasado, durante los años 60 y 70.

"Empecé a los 12 años aquí en la Plaza Garibaldi, o sea, me tocó la etapa más bonita. En el momento cuando llegué había varios grupos buenísimos, por ejemplo el mariachi Perla de Occidente del maestro Marcelino Ortega, que fue uno de los mejores mariachis que acompañaron a Javier Solís", comenta Jesús López.

"En esa época todos los mariachis que trabajábamos aquí en Garibaldi, tocábamos bien, porque había una competencia leal de amigos y entre todos queríamos ser los mejores elementos. Hicimos una etapa que ya no se va a volver a vivir. Ahora hay bastantes mariachis, pero no con esa esencia y con ese gusto que teníamos en aquella época", añade el Secretario, también parte del Mariachi México 70, del cual su hermano Pepe López fue líder.

"Como Secretario General y como líder me interesa que hagan festivales de mariachis en todos lados, que se difunda la música del mariachi y que se difundan los grupos que actualmente ya todos son grandes músicos", agrega.



LA ALEGRÍA DE SEPTIEMBRE

A pesar de ese fenómeno de cambio, Garibaldi sigue manteniéndose como el epicentro del Mariachi, así lo asegura Juan Delgadillo Curiel, otro mariachi dedicado al guitarrón y la vihuela, de 75 años, quien llegó a México para trabajar como mariachi a inicios de los años 70.

"En esa época la plaza estaba muy bonita, tenía otro modelo, con una fuente y unas bancas tipo jardín", comenta, una característica que cree que aún conserva la plaza. "Está bonita también, le han hecho remodelaciones. Lo que me gusta es que está muy grande, aquí cabemos todos", mencionó.

Al igual que Margarito, Juan aprendió la disciplina de su familia. "Ya lo llevamos de herencia, mi papá tocaba violín en provincia, nada más que tenía hermanos aquí en México y me daba cuenta de que aquí había trabajo. Llegué directamente a trabajar".

En más de 50 años como mariachi, Juan Delgadillo ha encontrado en el mariachi al margen del valor cultural, un medio de sustento, que al mismo tiempo requiere una destreza musical.

"Aquí cada quien escoge su turno, al principio me desvelaba, de ocho a tres o cuatro de la mañana, eso duró tres años nada más, a esta fecha ya es turno de cuatro de la tarde a nueve o 10 de la noche, solamente los sábados hasta la medianoche o una de la mañana", explica.

En septiembre, el sentimiento en la plaza es diferente, festivo, asegura Juan Delgadillo. "Se espera con mucho gusto porque aparte de que nos trae beneficio económico nos trae alegría también, porque si ves que la gente anda contenta te contagia, es un contagio positivo, te transmite buena vibra y te anima. Se siente bien con el buen trato que nos da la gente, quieren mucho al mariachi", finaliza orgulloso el mariachi.

Nina Rubín, entre el cine y la música

ALMA ROSA CAMACHO

A sus 17 años, Nina Rubín ya tiene registradas 15 canciones en la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM) y planea hacer carrera universitaria en cine, como lo declaró a **El Sol de México**.

En su faceta como actriz, va por su segunda telenovela bajo la producción de Carmen Armendáriz, la recién estrenada *El precio de amarte*.

"Estoy muy feliz, estoy muy emocionada porque es un proyecto muy hermoso y de calidad", dice en entrevista acerca del melodrama en el que da vida a *Lía*, una joven que "se pelea con toda la familia al defender su amor".

En la vida real, su familia está involucrada en la telenovela, ya que *Locos*, escrito e interpretado por su hermana Mía, producido por su padre Érik Rubín, fue elegido como tema de salida. "La letra es hermosa, entrañable y les va encantar", detalla quien cuenta con el apoyo total en casa.

"Mis padres me han dado más que nada su confianza. Me dicen 'tú puedes hacer tus cosas, componer canciones, estar en la actuación, son tus proyectos de vida y si quieres más adelante estudiar cine, pues házlo'.

"Tener mi libertad creativa como persona, es lo más hermoso que me dan mis padres. En la actuación nunca dejas de aprender, soy consciente que toda la vida vas a estar aprendiendo, caerte, levantarte y seguir, yo feliz de hacer lo que amo y seguirme enfocando en todo lo que es arte, incluso estoy pensando estudiar cine.

"Como compositora ya me registré en la SACM. Sin embargo, en mis canciones me puse un seudónimo, porque persigo que si alguien conoce la canción y la interpreta sea por la letra, la temática y porque conectaron con la melodía. Más allá de que digan: ¡Es Nina Rubín!", expresa con seguridad.

CORTESÍA: TELEVISA



Actúa en su segunda telenovela

FOTOS: OMAR FLORES



8

AÑOS de su fallecimiento se cumplieron el pasado 26 de agosto y sigue siendo admirado

Los organizadores esperaban entre dos mil 500 y tres mil personas

Seis mil ven a Juan Gabriel en la Cineteca

KEVIN ARAGÓN

La proyección al aire libre de su concierto en Bellas Artes duplicó el número de asistentes que se esperaban

En su ensayo *Escenas de pudor y liviandad*, Carlos Monsiváis dijo, reflexionando sobre la figura de Juan Gabriel: "En la sociedad de consumo, el *Ídolo* es quien retiene el falso amor de las multitudes más allá de lo previsible, más allá de los seis meses de un hit, de los dos años de la promoción exhaustiva, de los cinco años del impulso que no termina de desgastarse…"

La noche del 13 de septiembre de 2024, Juan Gabriel volvió a hacer lo imprevisible al colapsar por completo las instalaciones de la Cineteca Nacional, durante la proyección de su concierto *Mis 40 en Bellas Artes*.

Un espectáculo que tuvo como enardecido escenario el Foro al Aire Libre, los jardines y hasta una calle aledaña de esta institución, con seis mil asistentes, según reporta Universal Music, la disquera del fallecido cantautor.

UNA IDEA DE SU FAMILIA

Israel Herrera, responsable de Relaciones Públicas y Eventos Especiales de la Cineteca Nacional, explicó a este diario que esta proyección llevó dos meses de preparación y permisos con la disquera de Juan Gabriel, así como de su familia, quienes, aseguró, escogieron este concierto por su calidad visual y sonora.

A las 19:00 horas, el foro se convirtió en una extraña extensión de Bellas Artes. Apenas salió Juanga a cuadro, un furtivo espectador gritó "¡Viva Juan Gabriel!", siendo correspondido por centenas de gargantas con un efusivo "¡Viva!". Y de ahí, pa'l real con una treintena de canciones al hilo, en las que, al Divo, se le ve muy seguro de sí.



Miles de espectadores se acomodaron en la calle

Había un muy peculiar juego de luces, entre los rayos del cielo y los truenos que hacían eco en los oídos de los espectadores, quienes, a pesar de la lluvia decidieron quedarse a disfrutar hasta el último momento de su *Ídolo*.

SE POSPONE LA SEGUNDA FUNCIÓN

Si bien la Cineteca Nacional había anunciado una segunda función para este sábado, tras la histórica proyección decidió posponerla.

"Agradecemos el interés, así como la respuesta que generó la exhibición pública del concierto de Juan Gabriel. Para Cineteca Nacional es prioridad ofrecer exhibiciones con óptimas condiciones técnicas y de acceso, por lo que la proyección de hoy se pospone para garantizar una mejor experiencia", señala en un comunicado.

La nueva fecha se anunciará próximamente y mientras tanto, quedará en la memoria de seis mil admiradores otro concierto inolvidable de Juan Gabriel.

UN ÍDOLO INMORTAL

LA NOCHE del 13 de septiembre de 2024, Juan Gabriel volvió a hacer lo imprevisible al colapsar por completo las instalaciones de la Cineteca Nacional


¿QUIERES
IR AL
WIRED
EN ESPAÑOL
Summit ?
POWERED BY NISSAN
adn40
SIEMPRE CONMIGO
TE INVITA, ESCANEA Y
DESCUBRE CÓMO
18 - SEPTIEMBRE - 2024
WORLD TRADE CENTER - CDMX
LAS RESPUESTAS AL FUTURO
con los líderes y profesionales que lo están creando
Conoce a todos los speakers confirmados y
ADQUIERE TUS BOLETOS
DR. MICHIO KAKU
Físico teórico y divulgador de ciencia
MARCIO AGUIAR
NVIDIA
Director de la división Enterprise
GIMENA SÁNCHEZ
endeavor
Endeavor Mexico's Entrepreneurship Director
FREDDY VEGA
Platzi
CEO
JUVENAL GONZÁLEZ
Qualcomm
General Manager
ALMA STEPHANIE TAPIA
Gerente interina del Sistema de Materiales y Procesos Cislunar en la NASA
SANTIAGO CARDONA
intel
Director general para los países de habla hispana en Latinoamérica
MARIBEL DOS SANTOS
ORACLE
Directora General de Oracle México y Vicepresidente Senior de Oracle Latinoamérica

Astronomía

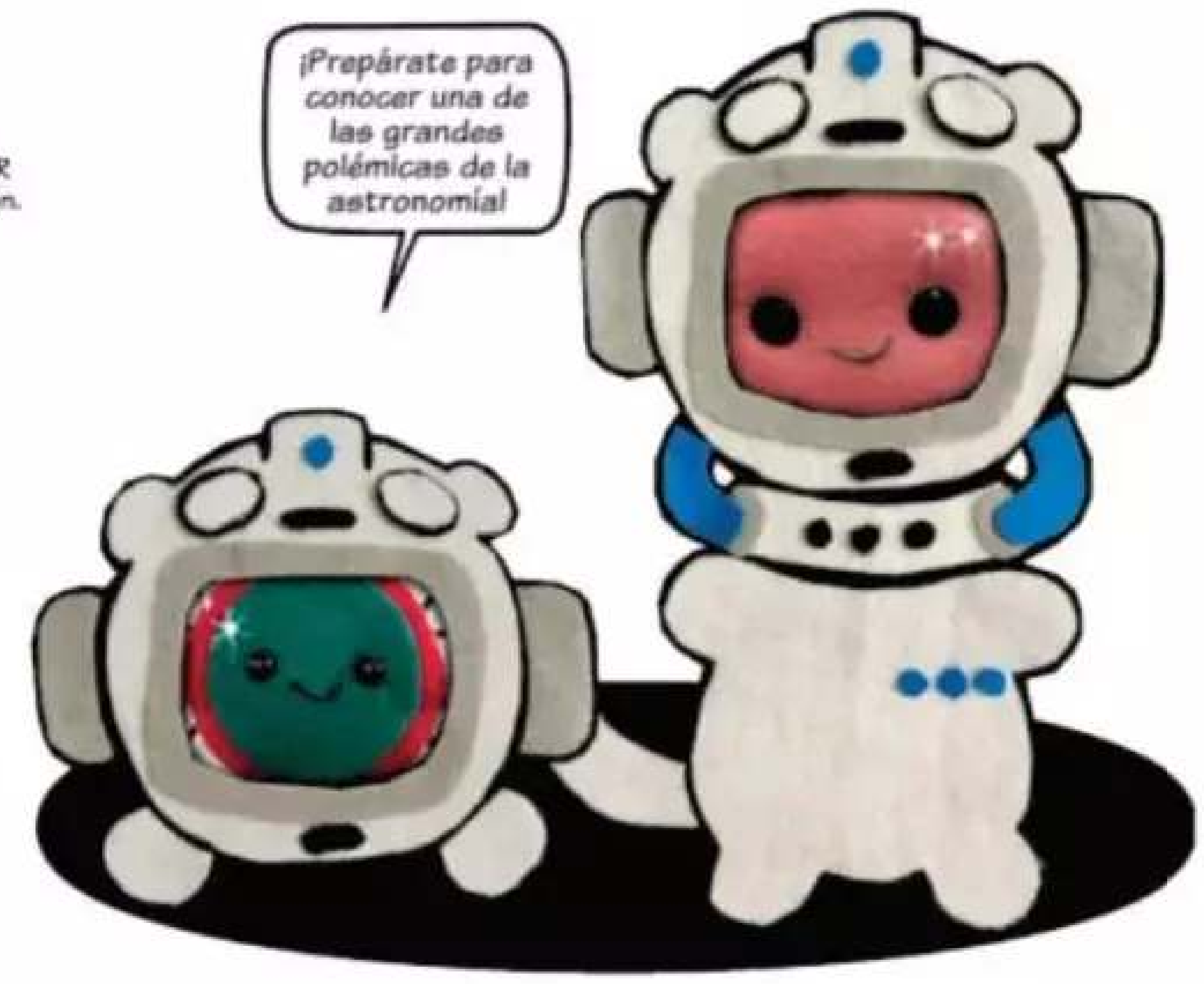
pedacitos de HISTORIAS presenta:

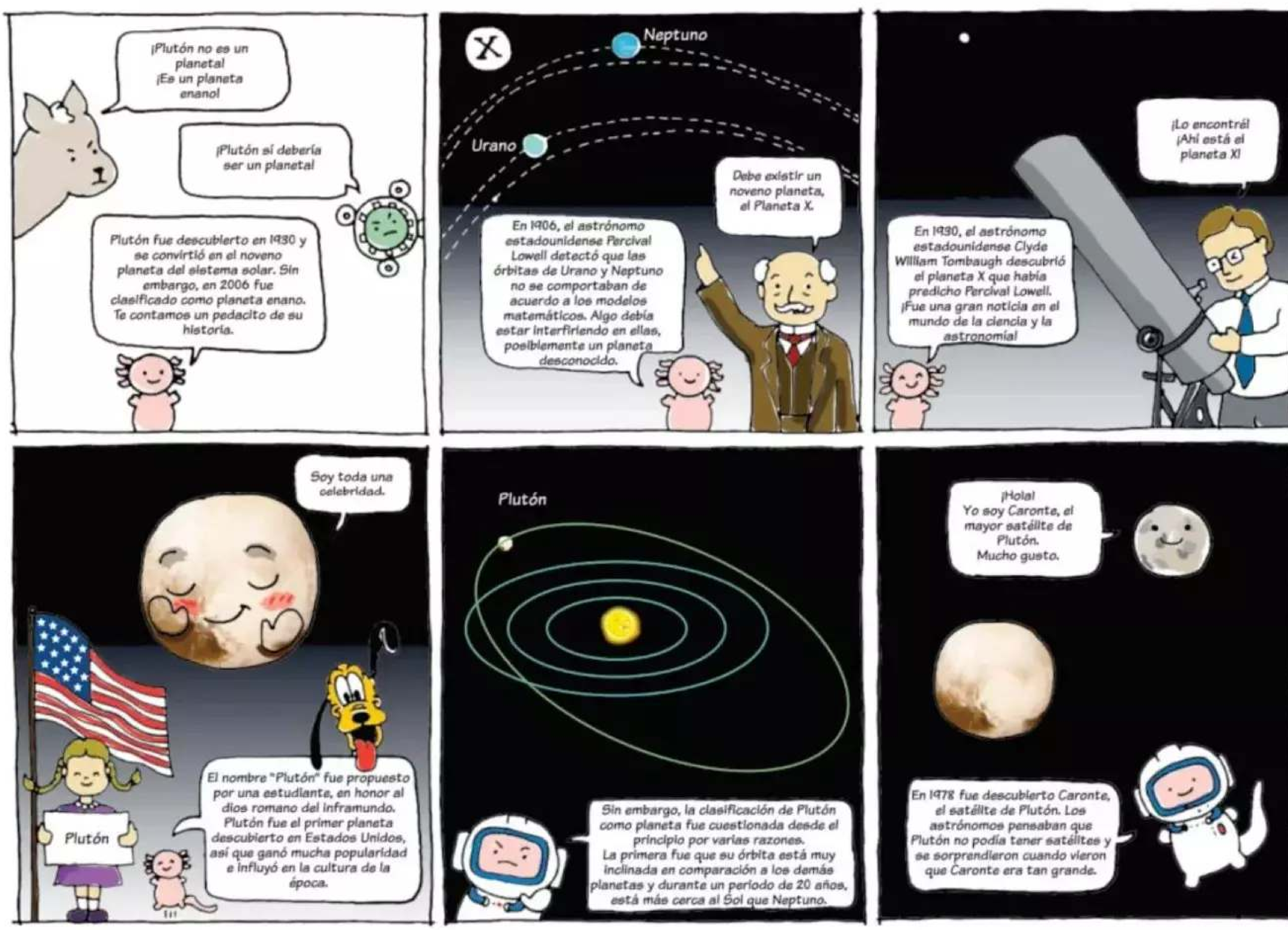
Ingresa al código QR para vernos en acción.

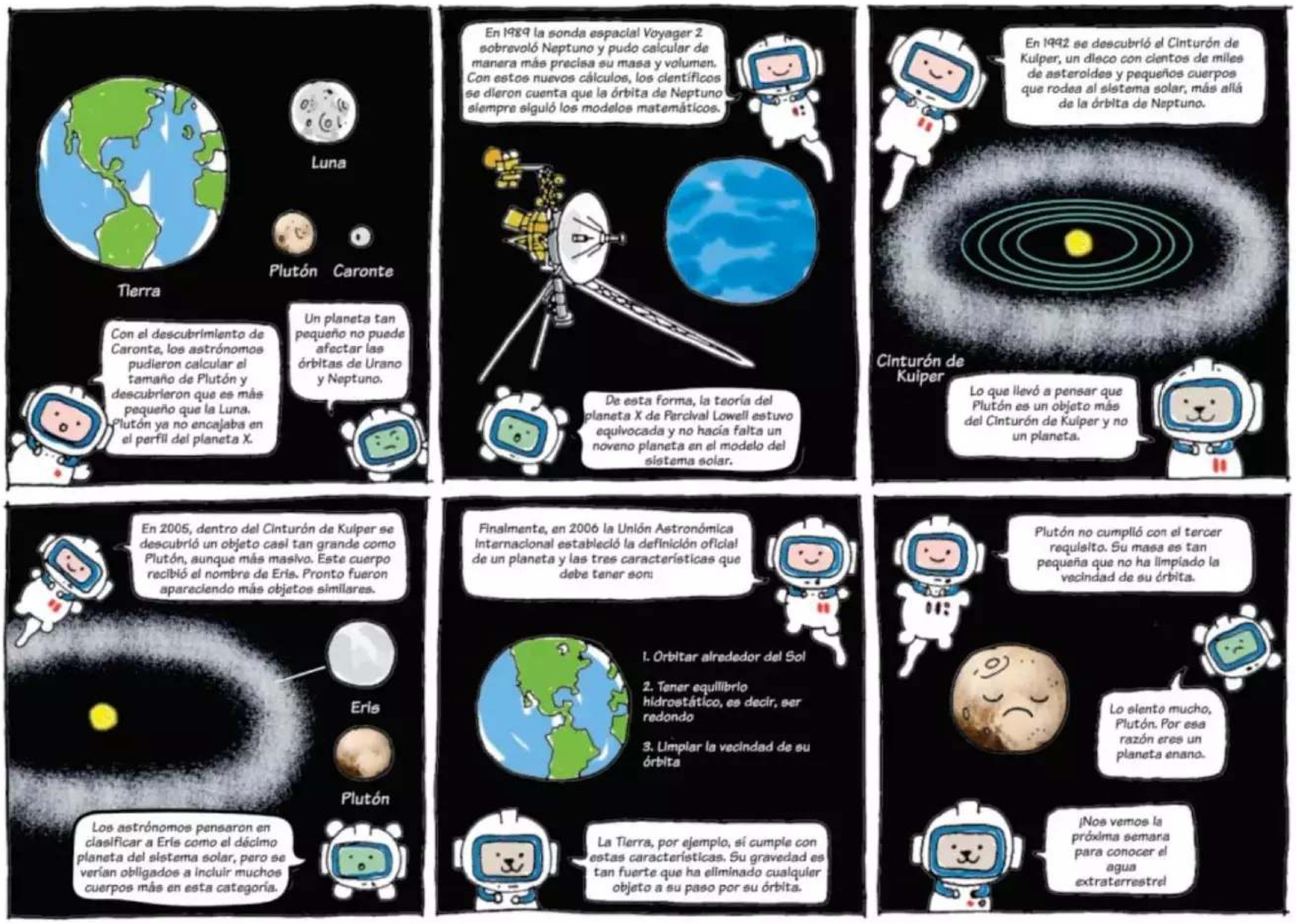
Plutón

¿Por qué ya no es un planeta?

Carloca y Max







Te compartimos las respuestas de la actividad de la semana pasada:

TRIVIA

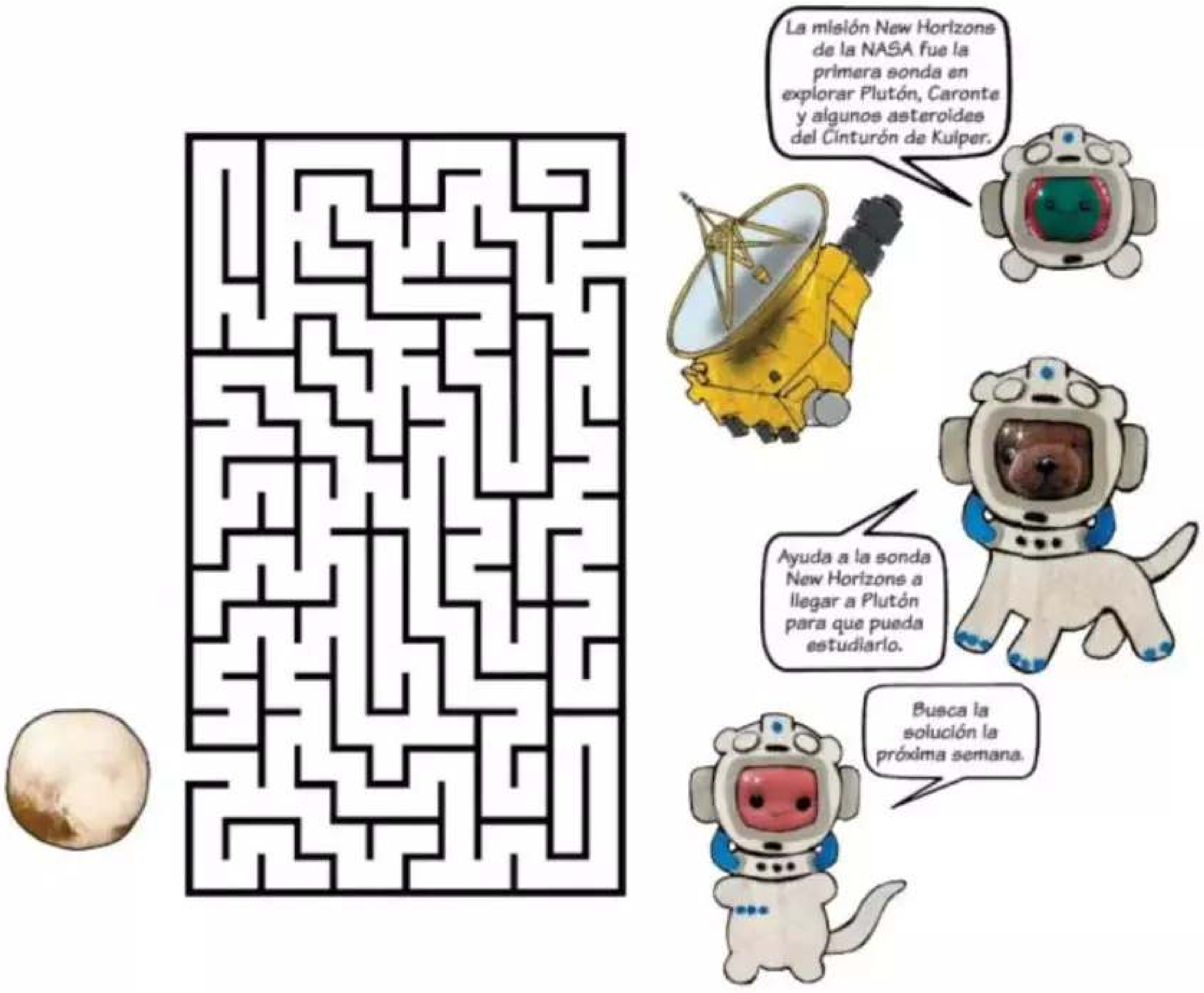
1. La Gran Mancha Roja de Júpiter es:
   - a) un anticiclón que se formó a partir de una tormenta
   - b) una montaña muy alta que se asoma sobre las nubes
   - c) un gran cráter

2. La Gran Mancha Roja:
   - a) se está expandiendo
   - b) ha sido del mismo tamaño desde su origen
   - c) se está contrayendo

3. La Gran Mancha Roja tiene un diámetro promedio de:
   - a) 5,000 km
   - b) 15,000 km
   - c) 50,000 km

4. Los vientos en la periferia de la Gran Mancha Roja tienen velocidades de
   - a) 450-680 km/h
   - b) 1,000-1,200 km/h
   - c) 2,500-3,800 km/h

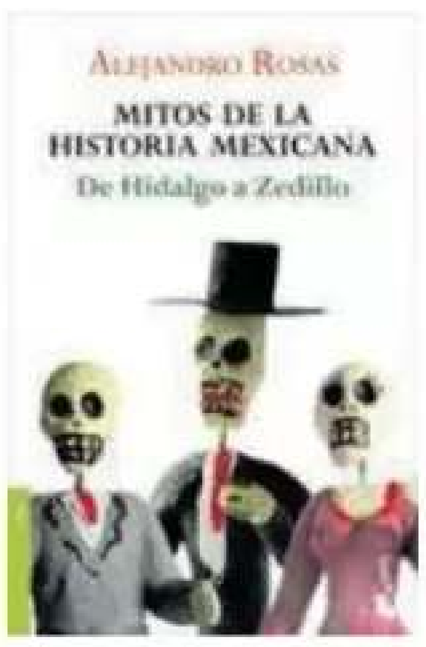
5. La profundidad de la Gran Mancha Roja, es decir, su altura es de:
   - a) 100 km
   - b) 300 km
   - c) 500 km



DEL ESTANTE

Desmitifica la figura de Miguel Hidalgo

KEVIN ARAGÓN



¿En quién pensamos cuando pensamos en Miguel Hidalgo? La visión popular, apunta a un hombre sensible y comprensivo de las necesidades del pueblo, que tan sólo con su fe y convicción logró emancipar a toda una nación.

Cada quien es libre de pensar sus héroes, pero hay quienes opinan distinto sobre este "padre de la patria". El escritor Alejandro Rosas en su libro "Mitos de la historia mexicana", se refiere a Hidalgo como "un seductor de almas", diestro para las ciencias, la guerra y la bohemia.

Basado en sus investigaciones, Rosas, relata que Hidalgo desde joven "desarrolló una clara vocación y amor por el conocimiento", y que luego de ordenarse sacerdote en 1778, tuvo buena fortuna como académico en el antiguo colegio de San Nicolás; políglota en lenguas extranjeras e indígenas, incluso como funcionario ganó adeptos más por su carisma y erudición, que por su fe.

Tanto en Colima, San Felipe y Dolores, creó talleres de oficios y hasta organizó agrupaciones de música indígena. De hecho, afirma Rosas, citando textos de época que Hidalgo cautivaba a todos en noches bohemias por su elocuencia, aguda crítica y brillante genio.

Sobre el carácter bélico de Hidalgo, Rosas asegura que los primeros años de la Guerra de Independencia estuvieron marcados por "la improvisación", ya que se había dejado llevar por su instinto, aprovechando su investidura sacerdotal para convocar a miles de personas dispuestas a la emancipación.

"No tenía un plan de guerra claro, en su mente no se dibujaba siquiera una forma de organización política para el movimiento insurgente", afirma el investigador, quien destaca que sus procedimientos, como sacerdote, fueron poco ortodoxos durante aquellos tiempos, ya que permitía "el saqueo, la rapiña, y, en ocasiones, hasta el asesinato".

Hidalgo, según Rosas, quien cita a Lucas Alamán, fue un hombre que se dio un lugar honorable, al que "dábasele el tratamiento de alteza serenísima". El investigador documenta que Hidalgo se arrepintió, pues se había "dejado poseer por el frenesí", al son de su histórico grito "¡mueran los gachupines!".

Cuestionan el concepto de justicia

KEVIN ARAGÓN

Los actores Mónica Huarte y Alberto Estrella se encaminan al cierre de temporada de Réquiem, obra de teatro que se presentará en el Foro Shakespeare, hasta el 29 de septiembre.

Original de Reynolds Robledo y dirigida por Enrique Singer, la obra pone en cuestionamiento el significado de la justicia a través del debate de *Emma Solís*, una fiscal estadounidense de origen mexicano y el sacerdote *Michael Banks*, quienes dialogan tras conocer la apelación de un hombre sentenciado a la pena capital.

CORTESÍA: PINPOINT



Protagonizan la obra *Réquiem*

"Para mí es un regalo compartir escenario con Alberto Estrella, y estar con Enrique Singer, con quien siempre soñé trabajar. Esta obra lanza tantas preguntas y deja al público tan sacudido como a los mismos actores", dijo en conferencia Mónica Huarte.

"Lo que hace el teatro es plantear preguntas. ¿Qué es la justicia, la rehabilitación o el castigo? Hoy estamos ante una pregunta sobre qué es la justicia, así que qué mejor momento para presentarla", agregó el director.

Por su parte, Alberto Estrella, confesó que con la obra ha cambiado su perspectiva. "No es que ya me haya vuelto cristiano, pero mi fe en el ser humano ha aumentado. Tenemos un trabajo maravilloso, que es hacer que la gente reflexione y se toque el corazón".

¿Acaso se parecen Cortés y Maquiavelo?

CORTESÍA: FONDO DE CULTURA ECONÓMICA



El escritor indaga en la dimensión política de Hernán Cortés

KEVIN ARAGÓN

En su nuevo libro, Ilan Vit Suzan, desarrolla una teoría para comprender mejor al conquistador

Aunque es imposible que se hubieran conocido, entre las actitudes del conquistador Hernán Cortés (1485-1547) y las palabras del político filósofo Nicolás Maquiavelo (1469-1527) hay similitudes que podrían acercarnos al entendimiento de cómo fue que aquel hidalgo español logró uno de los procesos de conquista y dominación más exitosos de la historia: La caída del Imperio Mexica en 1521.

Así lo plantea Ilan Vit Suzan en su libro, *Cortés, nuestro primer Maquiavelo* (Debate), que indaga en la dimensión política de uno de los personajes claves en la historia de México, a partir principalmente, del polémico tratado renacentista *El príncipe*.

El escritor lamenta que Cortés no haya leído a Maquiavelo, pues posiblemente habría cambiado su percepción

Vit Suzan explica que no se trata de una relación directa, sino que se puede entender al considerar que *El príncipe* es una compilación de historias de "grandes animales políticos" entre los que aparecen tres españoles, que Maquiavelo considera entre los más destacados de su tiempo: César Borgia, un príncipe italiano de origen valenciano, líder de los ejércitos papales; su padre, el papa Alejandro VI; y el Rey Fernando II de Aragón.

"No es gratuito que Cortés haya sido un español más que demostrase esa capacidad. Algo que argumento en el libro es que esto se debió a que los españoles tuvieron la cruzada en casa durante siglos. Ellos no tenían que viajar a Palestina para liberar Jerusalén, ellos querían liberar Toledo, Sevilla y Córdoba, por lo que durante todo ese tiempo pudieron perfeccionar estrategias de sabotajes, secuestros y redadas", afirma.

El escritor lamenta que Cortés no haya leído a Maquiavelo, pues posiblemente habría cambiado su percepción o habría redireccionado sus acciones.

"Cómo se dejó llevar instintivamente por su capacidad, destruyó todo, se quedó en los puros medios, sin un fin que los justificara. Y tan adicto a la aventura, en la adrenalina del descubrimiento, que no se dio cuenta que con todo lo que había hecho tenía el potencial de en verdad crear un nuevo mundo".

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE

ARIES Tus planes para desconectar de una semana de nervios y tensión se pueden cancelar por una reunión social con la que no contabas. Pero obtendrás tu recompensa.

TAURO Convertirás el día en una fiesta y no tendrás más que dedicarte a disfrutarla. Buen momento para luchar contra los que tratan de dificultar tu carrera profesional.

GÉMINIS Día muy tranquilo y feliz, que se verá salpicado por un comentario de alguna persona del trabajo que sin duda, envidia tu status. No le des la menor importancia.

CÁNCER Estás forzando mucho la maquinaria y tu cuerpo te pasará factura. Aunque lo más importante para ti sea el trabajo, oblígate a aprovechar tu ocio al máximo.

LEO Tu imagen de seguridad te dará puntos sobre tus compañeros a la hora de un ascenso laboral, pero detrás de esa fachada tendrás que construir algo más.

VIRGO Los astros te aportarán iniciativa en los encuentros amorosos; te sentirás libre de prejuicios y con la mente lúcida para afrontar relaciones sentimentales de todo tipo.

LIBRA Recibirás una llamada que esperabas desde hace tiempo, y que te apetecía mucho. Sentirás que tu ánimo aflora y que tu autoestima se sube a las nubes.

ESCORPIÓN Sabes perfectamente que comer fuera de casa es tu coartada para consumir alimentos que no le van bien a tu estado de salud. Acuérdate de las frutas y verduras también en los restaurantes.

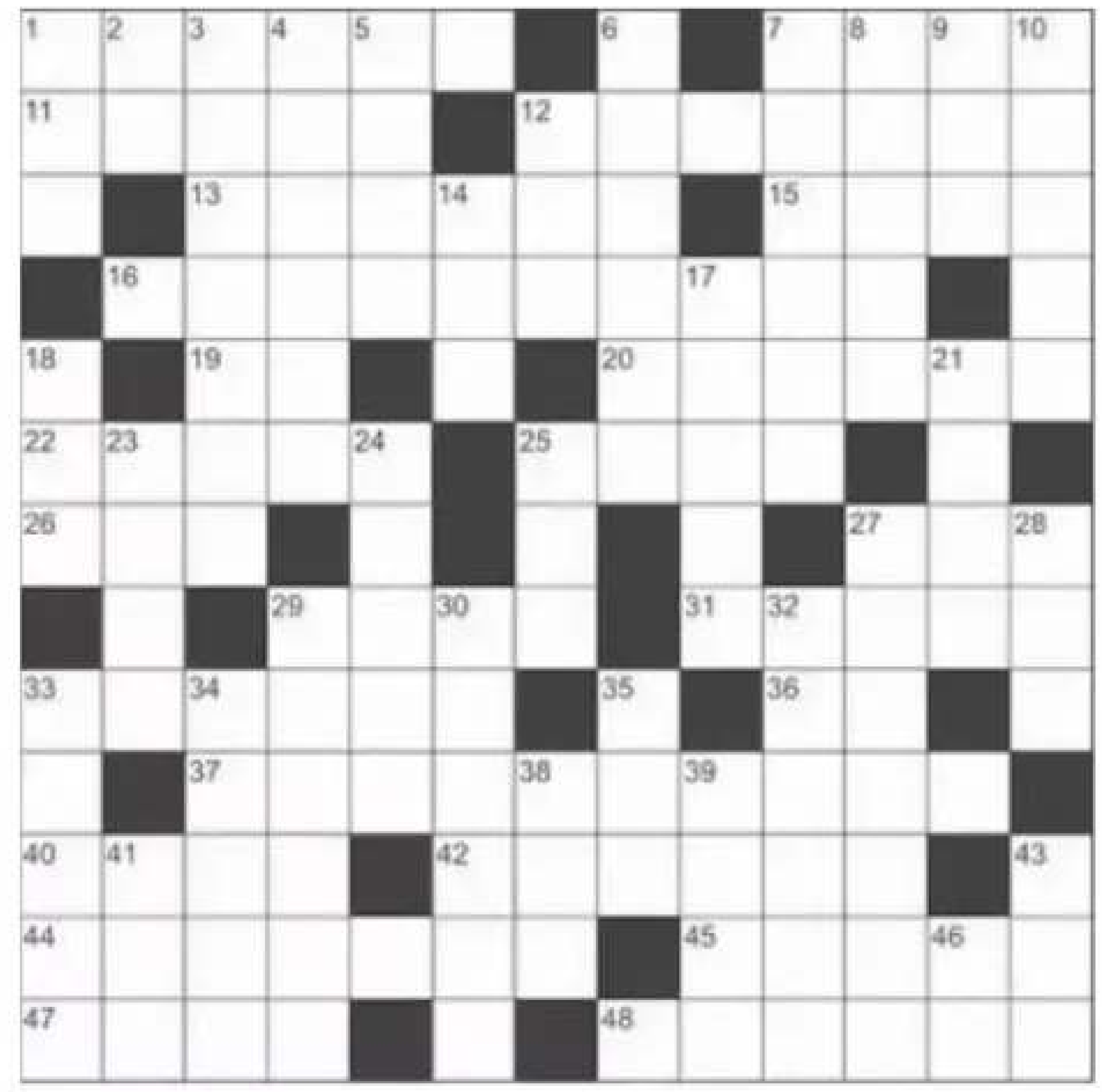
SAGITARIO No desconfíes de las propuestas laborales que te puedan hacer, podrían beneficiar tu futuro profesional y proyectarte más lejos. Buen momento para el amor.

CAPRICORNIO Día muy favorable en cuestiones sentimentales, por lo que debes tomar la iniciativa y no dejar pasar la oportunidad de demostrar a alguien tus sentimientos.

ACUARIO Consigues desconectar y que el esfuerzo de los últimos días deja a su paso a la calma. Un día sosegado, por tanto, en el que no hay obligaciones.

PISCIS Necesitas cambios que justifiquen esa creciente reflexión para reconducir tu vida hacia algo que te satisfaga. Quizá tengas que investigar en otros ámbitos.

CRUCI MANIA



HORIZONTALES

1. Estreché contra el pecho, estreché ciñendo.
7. Príncipe árabe.
11. Imagen venerada en la iglesia cismática.
12. Planta arácea, maloliente, de la que se obtiene una fécula comestible.
13. Tablero del juego de damas.
15. Remolcas la nave.
16. Bienhechor.
19. Negación.
20. Manjar compuesto de maíz rallado y algunas especias, que, envuelto en las hojas de la mazorca, se cuece en agua o se asa en el rescoldo.
22. Aso ligeramente un manjar.
25. Pontífice.
26. (Lengua de) Conjunto de dialectos romances hablados en Francia al norte del Loira.
27. Personaje bíblico, célebre por su resignación.
29. Pierden el equilibrio.
31. (Mirar de) Mirar con disimulo, por encima del hombro.
33. Tesalio.
36. En números romanos, "550".
37. Acción de adecuar o adecuarse.
40. Anta (mamífero).
42. Capilla o santuario situado generalmente en despoblado.
44. Terrenal.
45. Mamífero primate que se caracteriza por presentar una especie de horquilla negra en la cabeza.
47. Especie de búfalo de un metro de altura que vive en estado salvaje.
48. Baile medieval, durante el cual los ejecutantes daban vueltas agarrados de un dedo de la mano.

VERTICALES

1. Macizo montañoso del Sahara meridional, en la república del Níger.
2. Iniciales de "personal computer" (ordenador personal).
3. Terreno poblado de pinos rodenos.
4. De muy baja estatura (pl.).
5. Acepte, reciba.
6. En América, anchura de la vía ferroviaria.
7. Abertura microscópica en la epidermis de las partes verdes de los vegetales superiores que permite el intercambio de gases.
8. Indígena de Nueva Zelanda.
9. Cólera, enojo.
10. Máquina compuesta de tornillo y tuerca.
12. Piedra consagrada del altar.
14. Nombre de la sexta letra.
17. Apretar mucho una cosa cerrando sus poros o intersticios.
18. Pronombre demostrativo.
21. Granero.
23. Percibiré el sonido.
24. Haga ojales en la ropa.
25. Dios griego de los rebaños.
27. De Joló, archipiélago del sur de Filipinas.
28. Arbusto buxáceo de madera dura.
29. Región saliente formada a ambos lados del cuerpo por los huesos superiores de la pelvis.
30. Período geológico medio del paleógeno, con que se inicia la era terciaria.
32. Imprimir y poner en circulación una obra literaria.
33. Tráfico que consiste en vender seres humanos como esclavos.
34. Sagrado.
35. (Tío) Personificación de los EE.UU.
38. Bisonte europeo.
39. Asignación de día, hora y lugar para verse.
41. Se dice del hilo o seda poco torcidos.
43. En guaraní, yerba mate.
46. Símbolo del talio.

M	T	■	P	L	U	S	■	L	A	P	I	Z
A	R	A	B	E	S	■	S	O	R	O	■	A
Z	E	N	■	G	U	L	U	S	M	E	A	R
O	N	D	E	A	R	■	B	A	O	■	M	■
■	■	O	■	L	A	T	I	R	■	O	P	A
L	O	R	D	■	R	E	D	A	C	T	A	R
■	F	I	L	M	■	N	■	S	E	O	R	■
R	E	N	V	A	L	S	O	■	A	M	O	S
U	N	A	■	T	I	A	R	A	■	A	■	■
■	S	■	A	R	N	■	G	R	A	N	A	R
S	A	L	C	O	C	H	A	R	■	A	S	I
R	■	V	I	N	E	■	N	A	U	S	E	A
I	R	I	S	A	■	P	O	S	T	■	O	N

TE LA PONGO FÁCIL

RECETAS DE COCINA



GLOGLO29@GMAIL.COM

GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

JALEA DE CHILE

INGREDIENTES:

- 3 tazas de chile cuaresmeño o jalapeño desvenado, sin semillas y picado
- 1 taza de pimiento morrón rojo picado muy fino
- ½ taza de vinagre
- 7 tazas de azúcar
- 2 tazas de concentrado de jamaica sin azúcar
- ¼ de taza de pectina



MODO DE PREPARARSE

1.- Poner a la lumbre el chile, el pimiento, el vinagre y el azúcar y dejar hervir hasta que esté el chile y el pimiento cocidos.
2.- En una taza de concentrado licuar la pectina y añadir a la mezcla de chile que está en la lumbre, moviendo constantemente con un batidor de globo, con la otra taza de concentrado limpiar la licuadora y también agregar a lo anterior.
3.- Dejar en la lumbre hasta que espese.
4.- Poner un poco en un plato y meter al congelador para ver que consistencia tiene ya frío, debe estar como mermelada, si ya está, apagar y envasar caliente en frascos esterilizados, o guardar en el refrigerador en un recipiente tapado.
5.- Usos: Poner sobre queso brie y pasar de botana con galletitas, rebanadas de pera o manzana recién cortadas. También puede ponerse sobre queso crema o queso panela.

LAS EFEMÉRIDES

El Grito de Independencia marca el inicio de la lucha por la independencia de México y se conmemora cada 15 de septiembre con una ceremonia encabezada por el Presidente que replican los gobernantes de cada entidad

CORTESÍA: COLUMBIA PICTURES



EN 1946 nace Tommy Lee Jones, actor y cineasta estadounidense ganador del Oscar a Actor de reparto por *El fugitivo*; otros de sus filmes son *Hombres de negro* y *Batman forever*

CORTESÍA: EUROPEAN SPACE AGENCY

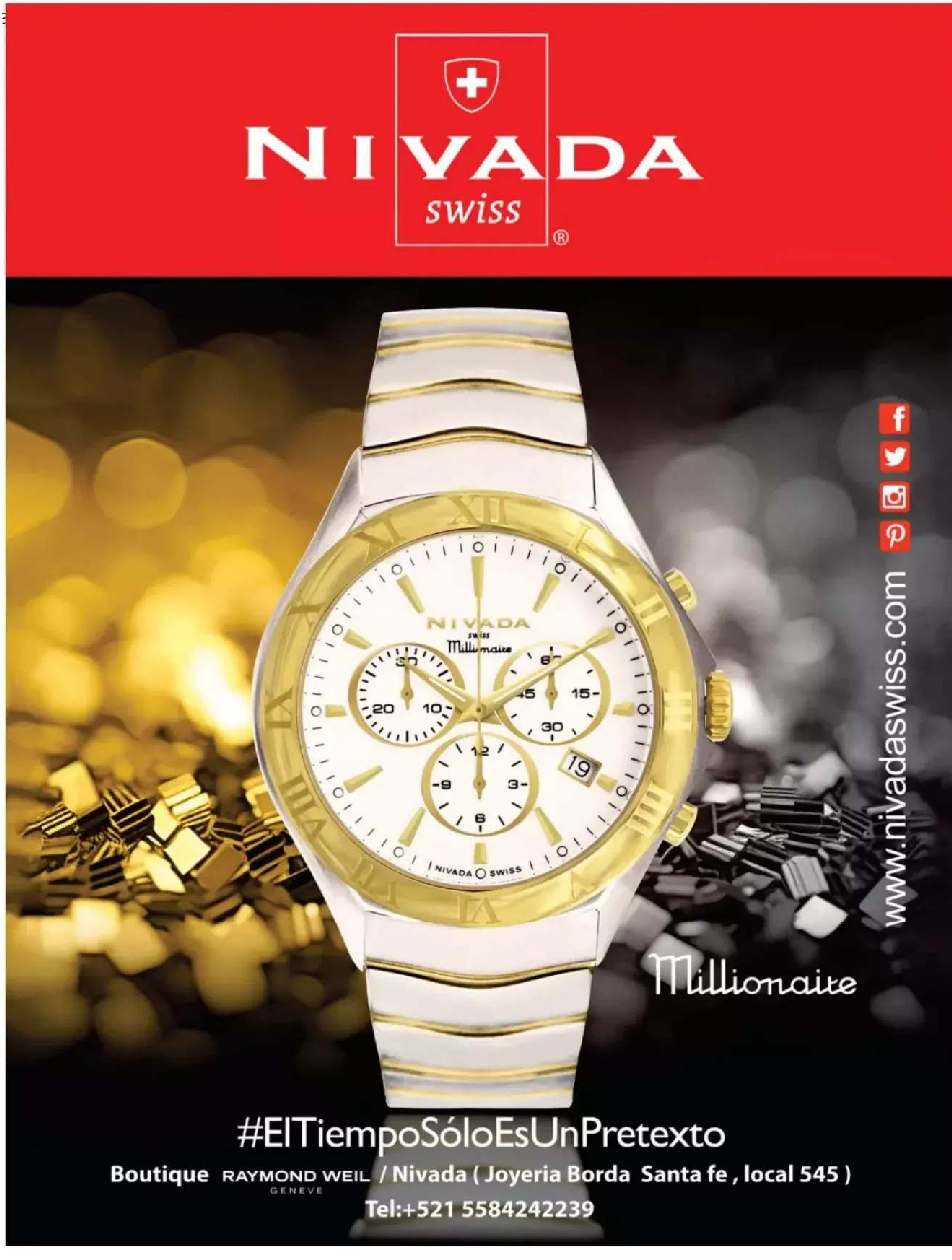


EN 2017 la nave espacial Cassini termina su misión en Saturno al internarse en la atmósfera de este planeta para su estudio, luego de 13 años orbitando a su alrededor

CORTESÍA: RADIO NACIONAL DE COLOMBIA



EN 2023 murió Fernando Botero Angulo, artista, pintor, escultor y dibujante figurativo colombiano reconocido por sus personajes de formas redondas y voluptuosas


NIVADA
swiss
www.nivadaswiss.com
Millionaire
#ElTiempoSóloEsUnPretexto
Boutique RAYMOND WEIL GENEVE / Nivada (Joyeria Borda Santa fe , local 545)
Tel:+521 5584242239

EDITORES: GERARDO JIMÉNEZ | ARIANNA BUSTOS | EDICIÓN GRÁFICA: J. SERVANDO RAMOS CRUZ | FOTOARTE: JOSUÉ MARTÍNEZ RAMÍREZ

finD
15 DE SEPTIEMBRE DE 2024

LA CALLE LE DA SABOR A LA NOCHE MEXICANA

De los esquites con frituras a las quesabirrias, hay antojitos que desde hace un par de décadas reinan en el gusto de los mexicanos; en sus recetas se reafirma la picardía nacional



FIESTA PATRIA: "¿POR QUIÉN DOBLAN LAS CAMPANAS?" ESTAMOS EN PLENO SEPTIEMBRE QUE ES EL MES DE LA PATRIA MEXICANA ES EL MES EN EL QUE SE CELEBRA UN ANIVERSARIO MÁS DEL INICIO DE LA LUCHA POR LA INDEPENDENCIA DE AQUEL TERRITORIO QUE SE LLAMABA NUEVA ESPAÑA Y QUE QUERÍA SER MÉXICO **Pág. 2**

Fiesta patria: '¿Por quién doblan las campanas?'

No todo tiempo pasado fue mejor. Tuvo sus queveres. En lo que respecta a lo que vimos en nuestro transcurso vital ha habido momentos excelentes, maravillosos, felices, deslumbrantes. De esos que se quedan en la maceta y en el corazón, para siempre. Los ha habido también de color obscuro, de sabor amargo, de tristezas y quebrantos que dijera Alonso Quijano, alias Don Quijote.

De todo en la vida se ha visto y se ve. Pero como uno está vivito y coleando, no puede dirimir si el pasado fue mejor o el presente. En todo caso el pasado es eso, pasado, y nos deja huellas en el presente. De hecho somos resumen de ese pasado. Pero lo único que de veras tenemos es el minuto a minuto, segundo a segundo de hoy mismo... 'Carpe Diem' Así que hoy es lo que hay...

¿Y qué es lo que hay? Pues esto que vemos alrededor nuestro, en nuestra vida, en nuestro entorno, en nuestros días de luchas, de trabajo, de búsqueda, de respuestas y de "al compás del chachachá, del chachachá del tren, qué gusto da viajar cuando se va en exprés", aunque el exprés Maya no funcione y no haga chachachá.

Pero al punto: estamos en pleno septiembre, que es el mes de la patria mexicana. Es el mes en el que se celebra un aniversario más del inicio de la lucha por la independencia de aquel territorio que se llamaba Nueva España y que quería ser México.

Porque eso es: por entonces todavía éramos una colonia de España, con un virrey, Francisco Javier Venegas y un territorio muy extenso, que iba desde el septentrión hasta Centroamérica. Fue hasta el 27 de septiembre de 1821 que culminó la Independencia cuando México pudo llamarse así: México, porque así lo quisieron los mexicanos, y cuyo territorio por entonces rebasaba los cuatro millones de kilómetros cuadrados, más del doble del actual territorio nacional.

El 90% de sus seis millones de habitantes de entonces vivían en el centro y en el sur, mientras que las regiones del norte estaban casi vacías, lo que terminó por ser un gran problema de gobierno y, por tanto, propicio para la colonización y el abuso del gobierno de Estados Unidos. Las arcas nacionales estaban vacías, no había ingresos a la hacienda, la producción se había venido abajo, la minería entró en crisis: el panorama era negro y desolador...

Pero ahí estaban los mexicanos que habían comenzado una lucha difusa en 1810. Ya lo decía don Luis González y González en sus pláticas magistrales de historia mexicana. Luego de la invasión francesa a España y el destierro del rey Fernando VII. La cosa fue más o menos así, como antecedente para entender la inquietud criolla en la Nueva España:

En 1807, las tropas de Napoleón ingresaron a la Península Ibérica. Al principio el reino de España era aliado de Francia y Napoleón buscó la cooperación de España en la invasión de Portugal. La monarquía española cooperó debido al bloqueo británico de Buenos Aires, España, y porque quería para sí el sur de Portugal. Pero Napoleón les jugó chueco y traicionó a España. Entonces las tropas francesas invadieron el territorio español.

En 1808, el rey borbón Fernando VII se convirtió en rey de España, pero posteriormente Napoleón Bonaparte lo expulsó, provocando una crisis que repercutió en todo el imperio español.

El rey Fernando VII y su padre aceptaron una invitación de Napoleón para resolver el asunto diplomáticamente, pero se vio obligado a abdicar en favor del hermano de Napoleón, José Bonaparte, quien fue el primer rey Bonaparte de España hasta 1813, como José I.

La noticia llegó a Nueva España. Surgió la duda de quién sería el monarca de las tierras que estaban al otro lado del Atlántico, en América. Y ante la duda surgieron grupos que buscaron crear un gobierno provisional a la espera de la reposición de Fernando VII en España.

Otros vieron la oportunidad para, de plano, independizarse de la corona española y crear un país que podía valerse por sí mismo. A fin de cuentas había territorio, población suficiente, había producción, había minería, había grupos de poder... Y ganas de trabajar.

Pero: y ahí está el pero, de los primeros era el grupo que encabezaba Ignacio Allende. Este decidió enfrentar al virrey pero con la expectativa de reponer el régimen colonial con Fernando VII como monarca español y de las colonias. Al principio el cura de Dolores, en Guanajuato, apostaba por esta espera. Sin embargo pronto cambió de opinión y decidió forjar la independencia...

Anticipándose al levantamiento contra las fuerzas "realistas" del virrey, la mañana del 16 de septiembre de 1810, muy temprano, hizo sonar las campanas para llamar a misa, y cuando llegaron los feligreses los arengó para que iniciaran la lucha por la Independencia de México.

Tampoco fue así como que ya, vámonos en este momento. El tema fue el de la organización de los que aceptaron participar en la lucha nombrando como su dirigente al mismo Hidalgo, otros fueron pagados por el mismo sacerdote para que acudieran al llamado de la patria. En todo caso ahí comenzó la lucha que duró once años y que causó miles de muertes de uno y otro bando.

Por supuesto, la decisión de Hidalgo causó indignación en Allende. No estaba en sus planes el punto al que se quería llegar, sin embargo 'ya estaba digerida la jalea', y la lucha habría de continuar luego del fusilamiento de Hidalgo...

... Llegó luego el "Siervo de la Nación", el cura José María Morelos y Pavón (este sí, un héroe a la altura del arte), Vicente Guerrero y al final el primer presidente de lo que ya era México: Guadalupe Victoria. Muchos otros forjadores estuvieron en la lucha y son los héroes de aquella que sí, fue una transformación:

Al final, aquel año, había nacido un país: Estados Unidos Mexicanos –siguiendo el modelo estadounidense–- y sus hombres habían decidido que sería una República, con división de poderes como factor de equilibrio y razón de ser de esa República: Poder Ejecutivo; Poder Legislativo y Poder Judicial. Cada uno de ellos independiente y autónomo del otro para garantizar la estabilidad, la preservación del país y la soberanía nacional...

Se decidió por un pacto federal en un país que por entonces contaba con 21 provincias 6 millones de habitantes distribuidos en poco más de 4 millones de kilómetros. De estos habitantes, el setenta por ciento era de origen indígena.

Así que hay motivos para celebrar aquella gesta de independencia. Por supuesto la forja de una nación no es moco de pavo. En el siglo XIX México enfrentó luchas internas indescriptibles, intervenciones e invasiones extranjeras; la pérdida de más de la mitad del territorio a favor de los Estados Unidos que ahora es potencia gracias a esa extensión territorial.

Y bueno, todo aquello de que no todo tiempo pasado fue mejor viene al caso porque ya por estos días celebramos que se cumplen 214 años del inicio de la guerra por la Independencia. Más de dos siglos desde entonces. Sí, mucho orgullo nacional, pero también muchas lecciones de vida.

Hubo en el camino gobiernos conservadores, gobiernos liberales, dos monarquías (Iturbide y Maximiliano), desmembramiento del país en su territorio, confrontación política entre mexicanos que son de mecha corta.

Lucha por caminar por vía democrática en la formación de sus gobiernos, aunque aún no se consolida porque, y esa es otra lección como factor humano: muchos mexicanos caminan en base a sus intereses políticos, económicos y particulares y no en favor de los grandes intereses nacionales.

Héroes ha habido a raudales. Sí. Pero también traidores, a raudales. De todo en la forja de una nación, que hoy mismo se debate en seguir siendo una República o una Dictadura. Y ahí está todo: los mexicanos sabremos decidir el camino.

Y de vuelta a nuestro presente. Como cada año se celebrará la fiesta patria. La noche del 15 de septiembre se llevará a cabo la ceremonia del grito, a la que cada presidente le pone de su cosecha y lleva agua a su molino personal y a su ego muy suyo.

Habrá foquitos de colores en las plazas principales de todo el país, desde el Zócalo, a las de cada estado y municipio.

Cada gobernante: presidente, gobernador, presidente municipal, echarán el grito patrio y después la verbena irremediable y feliz. La bandera ondeará feliz. Las campanas sonarán a rebato... Y todos seremos muy felices y muy patriotas esa noche y ese día... ¿Y después? ¿La Reforma Judicial?

"...Nunca preguntes por quién doblan las campanas; doblan por ti." –John Donne–



FOTOARTE: OZIEL SANDOVAL

HOJAS DE PAPEL VOLANDO

OPINIÓN

JOEL HERNÁNDEZ SANTIAGO

Aderezo
PLACER INTELIGENTE
www.aderezo.mx | @aderezo_oem



LOS ANTOJITOS QUE RECLAMAN SU LUGAR

Ponerle salchicha al pozole o gomitas de colores a la cerveza; rellenar las cemitas poblanas de chalupas, darle forma de dinosaurio a las quesadillas, considerar un crujiente huarache verde con nopales como una pizza y ponerse el reto de comer una flauta que mide más de 60 centímetros, todo esto forma parte de una lista sobre la inventiva que los mexicanos tienen en la cocina. Recetas que han encontrado fieles seguidores en la calle y que este año proponemos hacerle un espacio en el menú de la tradicional Noche Mexicana.

Caldos con elemento sorpresa

Hay dos invitados a la fiesta gastronómica nacional que destacan por sus vaporosos caldos, estos son el pozole y la birria; te contamos de un par de preparaciones que le suman sorpresa al confort.

Para empezar, el pozole de Salamanca, Guanajuato. Ahí le suman salchicha y tocino frito al plato. La historia de esta receta se remonta a finales de la década de los 60, cuando había comedores comunitarios para personas que no tenían alimento y al hacer rendir las porciones se les agregaba de todo. Así fue que surgió la idea de ponerle salchicha, para que alcanzaran un poco de carne.

Y luego, la birria de chivo, preparada en horno, con penca de maguey y a la leña; es un plato milenario que permanece por su versatilidad: hoy se sirve también como quesabirria y tacoquesos de queso adobera, otro favorito de los jaliscienses.

En el estado se prepara por lo menos desde 1960 y a diferencia de otros estilos de birria, la de chivo es de carne muy suave. Actualmente el combo imperdible incluye las quesabirrias, las nuevas favoritas. Nadie se resiste a una gran tortilla hecha a mano, queso, birria y consomé.

HISTORIA

SE DICE que el Rey Pelé probó la receta del restaurante El Potrillo, durante su visita a México por el mundial de 1986

EL MEJOR MOMENTO

LA COCINERA Norma Rosas González cuenta que el pozole tiene mayor demanda durante el mes patrio y cuando hace frío

5

ESTADOS más, por lo menos, preparan este preciado caldo: Querétaro, Baja California, Hidalgo, Aguascalientes y Morelos

228

CALORÍAS contiene un plato de pozole tradicional, según el SMAE





Actualmente elaboran la birria en un horno en pretil, cercano a donde la venden

DE ORIGEN



CÓMO LO SIRVEN

→ **Lleva** chile poblano, tomate, jalapeño, serrano, cilantro, cebolla y condimentos, como pimienta, laurel, tomillo, mejorana y un poco de orégano

→ **Todo se muele,** se le pone sal y caldo de pollo. El pozole aquí es verde, "un secretillo de la familia que ha funcionado muy bien"



Oswaldo Durán y José Almanza | El Sol de Salamanca y Viridiana Saavedra | El Occidental

Esquites al gusto

Este antojito se consume en casi todo México, aunque con distintos nombres; en cada región le ponen su toque al prepararlo y dicen que los ¡meros, meros! son los queretanos, específicamente los del Pueblo Mágico de Bernal. En este lugar existen variedades como el de camarón, tuétano, pastor, arrachera, tocino, amarillo y con sopa instántanea. Su diversidad de colores los ha hecho notables para locales y turistas. "Aquí en Bernal comenzamos hacerlos en un comal de barro y se ponían en leña, eran los granos de elote tatemados, por eso gente de antes todavía pide así los esquites", cuenta una de las vendedoras más antiguas del Pueblo Mágico.

Las variantes de Ciudad de México y Cuernavaca son parecidas, hay esquites con cecina y aguacate, también los hay con hormigas chicatanas; van seguidos de los que llevan chapulines y frituras comerciales.

Y para ir cerrando esta intervención maicera, damos paso a los *hojalotes*, que se llaman así porque lo sirven en hojas de elotes; se ofrecen con salsa de aceite que tiene cacahuate y chapulines dorados al ajillo, el toque acidito que los volvió populares en Cuernavaca y Morelia.

PARA BEBER

EN MORELOS los maridan con tiltlichate, una refrescante agua de maíz rojo, molido en metate con anís y canela

25

SABORES son los que puedes encontrar en las inmediaciones de Peña de Bernal, en Querétaro

SIN DESPERDICIO

LA CHEF moreliana, Nair, los sirve en la hoja de elote para no contaminar tanto y evitar los vaso de unicel

29

DE SEPTIEMBRE se celebra el Día Nacional del Maíz, una excusa para consumir esta joya culinaria





Este es el arcoíris que se ve en los puestos callejeros por su diversidad de completos

DE ORIGEN



CÓMO LO SIRVEN

→ **Se colocan** comúnmente en vaso desechable con limón, chile, mayonesa y queso. En la actualidad los toppings son más divertidos e interminables; en los puestos se pueden encontrar frituras, cacahuates, insectos, cueritos y diferentes salsas aportan el toque que hace salivar



Valeria Díaz y Luis Flores | El Sol de Cuernavaca | Iván Ibarra y Luis Trujeque | El Sol de Morelia | Irais Sánchez y Tamara Medina | Diario de Querétaro

Fritas y llenadoras

México es todo un país megadiverso, en especial si se trata de garnachas. Hay recetas que motivan a cualquiera a dejar los cubiertos de lado y comer con las manos. No importa si es una quesadilla en forma de *T-Rex* o un burrito gigante, más grande que esta hoja de periódico.

En la Ciudad de México encuentras chicharrones preparados con hasta 15 ingredientes encima; mientras que en Toluca sus famosos huaraches verdes, que muchos confunden con tlayudas y otros le apodan la "pizza mexicana". La textura crujiente, nopales y frijoles, los caracterizan.

De ahí los dinosaurios de Cuautla que sobrevivieron a la extinción, pero ahora habitan un comal lleno de aceite. Los llaman *dinomolotes* porque tienen forma de un *Apatosaurus*, una especie que vivió a fines del periodo jurásico en Norteamérica. Esta garnacha puede ir rellena de carne, queso, pollo y piña con jamón.

Ya para cerrar, se ven a lo lejos las kilométricas flautas de harina que miden más de 60 centímetros de largo, y que venden en Ciudad Victoria, Tamaulipas, envuelven por lo menos tres porciones abundantes de guisos.

PIZZA MEXICANA

LOS HUARACHES de la Teresona en Toluca son el equivalente al platillo italiano, solo hechos con tostada, frijoles y nopales

60

CENTÍMETROS de largo miden las flautas de harina de Tamaulipas, un reto para el comensal

DISTINCIÓN

EL PAN de cemita es muy diferente, en su interior es esponjoso y en su exterior tiene una capa crocante que va espolvoreada con ajonjolí

25

PESOS cuesta una quesadilla jurásica en la fondita La Casa de Vicky, ubicada en la colonia Tepeyac, en Cuautla





Visita los *Tacos Don Román*, en Durango. Es famoso porque salió en *Netflix*

DE ORIGEN



CÓMO LO SIRVEN

→ En Puebla, la capital de la cemita, decidieron innovar la receta hace tiempo y le agregaron al interior una suculenta chapula que es, nada más y nada menos, que tortillita frita en manteca bañada en salsa verde o roja, acompañada de carne deshebrada de cerdo y cebolla



Erika Reyes y Bibiana Díaz | El Sol de Puebla, Francisco Charqueño | Aderezo, Emmanuel Ruiz | El Sol de Cuautla, Mariela Macay | El Sol de Tampico y Denice Ramírez | El Sol de Durango

Entre jarritos y postres

La cerveza y los destilados nacionales siempre encuentran lugar en la mesa, pero hay otras combinaciones que se suman a la competencia por ser más llamativas y refrescantes. Por ejemplo, las variedades de micheladas escarchadas con diferentes chiles y golosinas que hay en todo el país, pero en especial en la capital de Puebla, reinventaron la *clamachela*, la *gomichela*, la *mangochela* o la *camaronera*.

Mención aparte tienen los jarros de tequila de Tlaquepaque en Jalisco, hay algunos que contienen hasta 20 litros de tequila, rodajas de cítricos y la posibilidad de llevarte el recipiente de recuerdo. Otra receta destacada es la que elaboran en Durango, el *michecoco*; esta preparación también salió en un documental de *Netflix*.

Y no pueden faltar los postres, pero no cualquiera, los que ponen por delante la nogada. Para empezar, el pastel relleno de mermelada de chile poblano y cubierto de betún de nogada en *Mielmesabe* de CDMX; en Chiapas, el chef Jorge Gordillo propone acompañar los clásicos churros con una salsa de nogada. Finalmente en Puebla, Toluca, Tlaxcala y CDMX encontrarás donas o helados con la famosa crema.

RECOMENDACIÓN

SI QUIERES autoservicio, puedes pedir unas gomichelas, azulitos y otras innovaciones en el proyecto Las Rapichelas, en Puebla

550

KILOCALORÍAS contiene aproximadamente la michelada sola, más los ingredientes que se le agreguen, según especialistas de la salud

HELADO PATRIO

UTILIZAN varios de los ingredientes con los que se prepara el chile en nogada como pueden ser la fruta, la nuez, la granada

500

GRAMOS de nueces de Castilla se necesitan para preparar un kilo de nogada, aproximadamente de acuerdo a chefs



www.elsoldemexico.com.mx

ESCANEA
Y escucha el Podcast donde platicamos de todas las delicias para estas fiesta patrias



La venta de este postre en *Heladissimo*, Puebla, se extiende hasta octubre



CÓMO LO SIRVEN

→ **Esta propuesta** la mantiene *Mielmesabe* desde hace un par de años y ¡cómo no!, si es irresistible. La receta lleva pan de plátano, manzana, pera y durazno; relleno de mermelada de chile poblano y cubierto de betún de nogada decorado con granada



Oswaldo Durán y José Almanza | El Sol de Salamanca y Viridiana Saavedra | El Occidental

El mariachi en Xochimilco ya no toca La Cucaracha



MANUEL COSME

Cielito lindo es la canción más solicitada por visitantes nacionales y extranjeros

Desde las 11 de la mañana y hasta las seis de la tarde aproximadamente, los canales de Xochimilco son un escenario improvisado en el que por allá se escuchan las melodías de la marimba chiapaneca, las canciones norteñas y no falta el grupo de jóvenes con su bocina estridente para escuchar los éxitos del reggaetón, pero entonces el sonido afinado de una trompeta de mariachi impone orden y su música gana terreno.

Los domingos es el principal día de la semana de ese lugar turístico, porque aumentan los visitantes quienes pagan 750 pesos, la tarifa más reciente, para hacer un recorrido en trajinera por los canales más concurridos de uno de los últimos sitios lacustres de la capital del país.

Llegan de todas partes de la ciudad, de los estados y del extranjero a conocer y disfrutar de una parte de lo que era el México prehispánico, cuando los canales fueron las principales vías de comunicación.

En su trayectoria acuática son abordados por vendedores de flores, otros les ofrecen antojitos y también los músicos pasan lista de presentes porque hay 17 o 18 grupos de mariachis que circulan por los canales de Xochimilco para ofrecer interpretar la auténtica música mexicana de embarcación a embarcación.

El Sol de México recorrió los canales desde el embarcadero de Caltongo, sitio del que salen los conjuntos de mariachis para internarse por los canales a la caza de clientes, quienes por lo regular les piden las canciones tradicionales mexicanas, como Cielito lindo, que es la más solicitada por visitantes nacionales y extranjeros.

Martín Pérez Flores es el violinista del mariachi Sol de Mi Tierra, quien arribó a ese lugar con su instrumento ya guardado en su estuche, pero aceptó platicar sobre los gustos principales de la clientela.

El señor tiene 45 años de ser mariachi en las aguas de Xochimilco y dijo que los visitantes ya no le piden canciones como *La cucaracha*, *La Adelita* y otros corridos revolucionarios, que pasaron al olvido y que él solía interpretar cuando empezó a trabajar en ese centro turístico.

Durante la visita fue posible observar que el alcohol abunda, turistas y prestadores de servicios lo consumen, sobre todo las famosas micheladas, frente a este panorama el violinista, quien viste un traje impecable de chaquetilla, con el nombre del grupo atrás, y chaleco de color rojo, camisa blanca, y pantalón beige, descartó que se presenten conflicto con jóvenes alcoholizados, porque "ellos vienen a divertirse y nosotros a trabajar".

El entrevistado reconoció que en ocasiones no falta el visitante, bajo los efectos del alcohol, que no quiera pagar las piezas y entonces se hace todo lo posible para convencerlo de que cubra su adeudo.

A la pregunta sobre ¿cómo les ha ido con el aumento en la tarifa, ya que ahora cobran 300 pesos la canción, cuando la cobraban a 200 pesos?, el señor Martín Pérez Flores reconoció que al inicio los perjudicó,

FOTOS: ARACELY MARTÍNEZ



El domingo es el día con el mayor flujo de visitantes a los canales de Xochimilco

Llegan de todas partes de la ciudad, de los estados y del extranjero a conocer y disfrutar de una parte de lo que era el México prehispánico

750

PESOS, la tarifa más reciente, para hacer un recorrido en trajinera por los canales de Xochimilco

300

PESOS es la tarifa por canción que manejan los mariachis



porque la gente no se acostumbra, pero eso lo harán poco a poco. A los músicos también les ha pegado la inflación en estos días patrios.

Ya para terminar, informó que las piezas que los extranjeros piden más son *Cielito lindo*, *Guantanamera* y no solicitan tanto *El mariachi loco*, "esa, más bien los mexicanos nos las piden" y así se vio durante el recorrido, cuando un grupo de mariachis bailó al son de esa alegre melodía, porque "el mariachi loco quiere bailar, el mariachi loco quiere bailar".

Otro de los mariachis entrevistados fue el guitarrista del grupo Luna Nueva, su nombre es David Hernández, quien habló entusiasmado de su profesión, de ser un mariachi porque, advirtió, para portar el traje con orgullo, hay que ganárselo con estudio, práctica, luchar, hay que dedicarle tiempo, empeño y ganas.

Antes de ser músico, trabajó de mesero pero pudo más el gusto por la música y desde hace seis años cambió la filipina por el elegante traje de mariachi y es que "siempre me gustó cantar".

Coincidió con don Martín Pérez Flores en que los corridos revolucionarios ya salieron del gusto de los visitantes, pero hay casos en que las llegan a pedir y es cuando los hacen batallar, ya que las dejan de estudiar y no se acuerdan cómo interpretarlas.

Se le preguntó ¿los turistas extranjeros qué canciones les piden? Y el mariachi respondió: *Guantanamera*, *Cielito lindo*, *El rey*, *El son de la negra* o canciones de Vicente Fernández que son muy viejitas, pero que también nos las piden aquí, vienen extranjeros y las piden, y es algo complicado también cantarlas.

Agregó que en ocasiones ocurre que algún cliente mala copa no quiere pagar con el pretexto de que los mariachis "se tiraron la canción" (o sea la tocaron mal), pero entonces los afectados actúan tolerantemente, "que haya prudencia porque sin ella sobreviene el conflicto y por eso hay que ser tolerantes", reconoció el entrevistado.

A las cinco de la tarde, empieza el desembarco de los grupos de mariachis, el domingo de trabajo terminó para algunos de ellos, en el embarcadero hacen cuentas, pero otros corren porque tienen que acudir a una serenata.

Finalmente, el alegre *Son de la Negra* y el *Cielito lindo*, el *México lindo querido* o el escandaloso *Mariachi loco*, son para los visitantes parte del recuerdo de un domingo en Xochimilco y del gusto que se dieron al escuchar a los mariachis.

EL CHILE Y SUS SALSAS

Contra la gentrificación de la Roma y la Condesa

DANA ESTRADA

En el país existen 64 tipos de chiles en la dieta de los mexicanos, desde el desayuno, la comida, la cena y muchas veces hasta el postre, pese a ello, sólo algunos son aceptados por la comunidad extranjera que habita en las colonias con mayor gentrificación de la CdMx

Desde hace 43 años existe Antojitos Paty, un puesto ambulante ubicado en la esquina de la calle Antonio Sola y avenida Parque España en la Condesa, ahí se ofrecen quesadillas, sopes, gorditas y tlacoyos de maíz azúl; y para darle más sabor, todas las mañanas se preparan tres tipos de salsas; verde, roja y amarilla, hechas a base de chile de árbol, manzano y cuaresmeño.

Para Patricia, hija de la fundadora de este puesto, las salsas son el distintivo de cada lugar de comida. Aparte del sabor del maíz, de los guisados para sus garnachas; la salsa es la clave para que los clientes regresen, pese a que el 70 por ciento son personas provenientes de Estados Unidos, canadienses, franceses, "europeos", y de centroamérica como venezolanos, colombianos y guatemaltecos; las salsas intentan mantener su receta original.

Su gran cambio de clientela se debe a que su puesto está ubicado frente al Parque España, donde todos los días y a todas horas, mujeres y hombres de otras nacionalidades salen a ejercitarse, a pasear o a trabajar en alguno de los cafés de la zona; sin embargo, muchos no dejan pasar la oportunidad de probar las quesadillas de Paty, aunque para sorpresa de muchos, ella asegura que poco a poco se han animado a ponerle unas gotitas de salsa a su comida.

"Ya tiene tiempo que comen aquí extranjeros de muchos lados. Ya empiezan a comer salsa, muy poquita pero se animan, aunque no experimentan mucho, sólo me piden quesadillas de queso, de champiñones, de flor de calabaza y huitlacoche; solo comen quesadillas y unas gotitas de la salsa amarilla que es la de chile manzano que pica mucho", relató Patricia.

PATRICIA
DUEÑA DE PUESTO ANTOJITOS PATY

"Ya tiene tiempo que comen aquí extranjeros de muchos lados. Ya empiezan a comer salsa, muy poquita pero se animan, aunque no experimentan mucho"

También aseguró que su mamá, quien ya no vende en el lugar, es quien prepara las tres salsas, pero aunque sus clientes han cambiado, las recetas se mantienen intactas.

"No hemos cambiado nada, ya tenemos tantos años que la gente nos prefiere así como somos", dijo Paty.

La Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales federal dice que, en el país existen 64 tipos de chiles en la dieta de los mexicanos, desde una el desayuno, la comida, la cena y muchas veces hasta el postre, pese a ello, sólo algunos son aceptados por la comunidad extranjera que habita en las colonias con mayor gentrificación de la CdMx: la Roma y la Condesa.

El chile verde, jalapeño, serrano, guajillo, chipotle, ancho, morita, güero, poblano, habanero, de árbol, cascabel, manzano, carolina reaper, y hasta la salsa valentina, las rajas, chiles en vinagre o el chile piquín del que pica; luchan por continuar en los menús de los puestos callejeros y restaurantes. Solo algunos ya han sido aceptados por los paladares extranjeros, pero sólo aquellos de baja intensidad; el resto siguen vivos porque los mexicanos de estas zonas siguen prefiriendolos.

En Cevichi Bichi", un lugar especializado en aguachile, ubicado en la calle Iztacihuatl número 20 en la colonia Hipódromo, los chiles serrano, habanero y carolina reaper de su menú, son poco aceptados entre los extranjeros que ya forman el 40 por ciento de su clientela.

Eduardo, quien prepara este platillo explica que, cada que estadounidenses, franceses, coreanos, venezolanos, canadienses o de cualquier otro país se presentan al restaurante se tiene que informar que el aguachile tiene picante y debe preguntar en qué proporción lo quieren en sus platillos.

"Llevo siete años trabajando en negocios de comida en esta zona, cada año se ven más extranjeros, sobre todo después de la pandemia. Poco a poco han ido atreviéndose con el chile, pero en bajas cantidades. En sus platos pongo sólo la mitad o muy poco de chile serrano, que es el que menos pica de los tres que manejamos", explicó el chef.

Sin embargo, reconoce que los mexicanos ni siquiera preguntan que tanto pican los platillos, y sólo los piden, y en varias ocasiones, los amantes del chile piden habanero y hasta carolina reaper, que es el más picoso y que nunca un extranjero lo ha pedido.

"Aquí las recetas siguen igual, sólo es preguntarles que tanto chile van a querer, aunque ya sé que es poquito. Pero anteriormente trabajé en un negocio de chilaquiles en esta misma colonia, y teníamos muchos tipos de salsas, pero tuvimos que bajar el picor, ya eran más salsas de tomate y jitomate, ya no era lo mismo", explicó Eduardo.



> *"Llevo siete años trabajando en negocios de comida en esta zona, cada año se ven más extranjeros, sobre todo después de la pandemia. Poco a poco han ido atreviéndose con el chile, pero en bajas cantidades"*
>
> **EDUARDO**
> CHEF DE CEVICHI BICHI

FOTOS: DANA ESTRADA



Unos metros más adelante "iCarbón" un puesto callejero de hamburguesas que existe desde hace tres años, aunque sólo maneja rajas de chile jalapeño en su menú, ningún extranjero las pide.

"Vienen bastantes gringos a comer hamburguesas, pero mis clientes son más mexicanos. Los gringos nunca piden picante para sus hamburguesas, pero los mexicanos hasta nos dicen "´échale más". Como ya sabemos a veces les preguntamos y otras no. Pero nuestros clientes de oficinas o que se nota que son de aquí, casi nunca nos piden su comida sin chile, porque le da más sabor", dijo Carlos quien es el parrillero del lugar.

"Las Costras de la Roma", ubicados desde hace siete años en la calle durango, venden tacos, burritos, gringas y hamburguesas, y para acompañar la carta ofrecen salsas de habanero, macha y mango; sin embargo, esta última es la que prefiero los extranjeros porque es la que menos pica ya que tiene una baja concentración de chile de árbol.

"Esta zona camina mucho extranjero desde los que sólo hablan inglés hasta español porque son de Colombia y Venezuela, de nuestros clientes el 30 por ciento no son mexicanos, sólo piden tacos de bistec, picaña, arrachera; cosas que les son más familiares, sí comen picante, pero muy poquito", explicó Luis, quien atiende y ayuda al chef a preparar los alimentos.

Para estos cuatro negocios el picante sigue presente en los menús; sin embargo, para no perder clientela han dedicado algunas salsas menos picantes para los paladares que no están acostumbrados al picor en la lengua y garganta.

EL CHILE PERDURA... LOS COMENSALES FIELES Y DEL BARRIO TAMBIÉN:

Sin embargo, aún existen algunos negocios que no han sufrido la gentrificación y sólo la han visto pasar, como las "Tortas Fabulosas", ubicadas entre Cozumel y Colima, en la colonia Roma Norte, en donde desde hace 20 años los clientes son mexicanos.

"Mi comida aún es para mexicanos, aquí pasan muchos extranjeros, pero no saben qué es una torta, muy de vez en cuando en fines de semana vienen dos o tres pérdidos que les explico cómo son, piden las más sencillas, de bistec o pollo, y aunque de chile solo tengo rajas de serrano y chipotle, siempre me dicen que no les ponga chile, a veces algunos los convenzo pero le pongo el chile aparte, para que sólo lo prueben" dijo José, quien desde hace algunos años atiende el lugar.

Los mismo pasa en "Fonda Xnic", un pequeño restaurante de comida yucateca en la calle de Tabasco de la colonia Roma, aquí Margarita García le tocó ver cómo antes de la pandemia grupos de extranjeros llegaban a su negocio, invitados por guías turísticos; mientras eso duró, los tacos, tortas y panuchos difícilmente acompañaban con la salsa habanero que ofrecen para acompañar los alimentos.

"Hoy ya no tenemos clientes extranjeros. Antes sí, ahora los ves caminando en las calles y muchos de ellos terminan en los tacos al pastor, como los Onírico que están cerca, o en otros negocios como los cafés. Mis clientes siguen siendo mexicanos, y muy de vez en cuando llega un extranjero pero nunca come la comida con picante", explicó Margarita.

LOS AMANTES DEL PICANTE

SIN EMBARGO, los mexicanos ni siquiera preguntan qué tanto pican los platillos, y sólo los piden, y en varias ocasiones incluso piden habanero

GIUSEPPE DONATIELLO



La superluna, el eclipse de luna y las conjunciones del 17 de septiembre

EL MARTES 17 DE SEPTIEMBRE VEREMOS EN MÉXICO UNA SUPERLUNA, EL ECLIPSE PARCIAL DE LUNA, Y LA CONJUNCIÓN DE LA LUNA CON LOS PLANETAS SATURNO Y NEPTUNO, PERO DESDE EL NOROCCIDENTE DE MÉXICO, VERÁN LA OCULTACIÓN DE SATURNO Y NEPTUNO POR LA LUNA

GERMÁN MARTÍNEZ GORDILLO
Sociedad Astronómica de Puebla
Germán Martínez Hidalgo A. C.

GACETA ESTELAR
EL CIELO QUE CONTEMPLAS

SATURNO

Desde la noche del 16 de septiembre observaremos la conjunción entre la Luna y el planeta Saturno, el planeta de los anillos estará debajo de la Luna, nada lejos.

Saturno es un puntito de tono amarillo algo tenue en el cielo nocturno, lo ve a simple vista. Para ver sus anillos necesitará un telescopio. Sin embargo, en 2024 los anillos se están cerrando y apenas son notorios. En 2025 no serán visibles desde la Tierra, y reaparecerán en 2026, hasta su máxima inclinación en 2029.

En la mayor parte de México veremos la conjunción de la Luna y Saturno, pero desde la Península de Baja California y Sonora verán la ocultación de Saturno por la Luna. En hora del Pacífico (-7 UT), la ocultación iniciará la madrugada del día 17, a las 4 a. m. (11 UT) y terminará a las 5 a. m. (12 UT). De tener telescopio, prepare su cámara o teléfono celular, obtendrá interesantes fotografías o video. Las horas son una guía, hay variaciones de minutos de ciudad a ciudad.

Ese día, la Luna estará a 357 283 km de la Tierra y Saturno a 1297 millones de km.

EL ECLIPSE

Horas después, al anochecer del 17 de septiembre brillará la Luna Llena, la primera Superluna del año (la del 19 de agosto no fue Superluna). Es la Luna de la Cosecha, un nombre dado por las tribus de Norteamérica, por coincidir con la época de cosecha.

Como en todas las Lunas Llenas, apenas se esté ocultado el Sol por el oeste para dar inicio a la noche, la Luna emergerá por el este… y de inmediato iniciará el Eclipse.

A las 6:41 de la noche iniciará el Eclipse Penumbral. El Eclipse Parcial iniciará a la 8:12 p. m. Y el máximo sucederá a las 8:44 p. m. cuando el 8% de la Luna entre en la sombra da la Tierra más obscura, la Umbra. El Eclipse Parcial terminará a las 9:16 p. m., y el Penumbral a las 10:47 p. m.

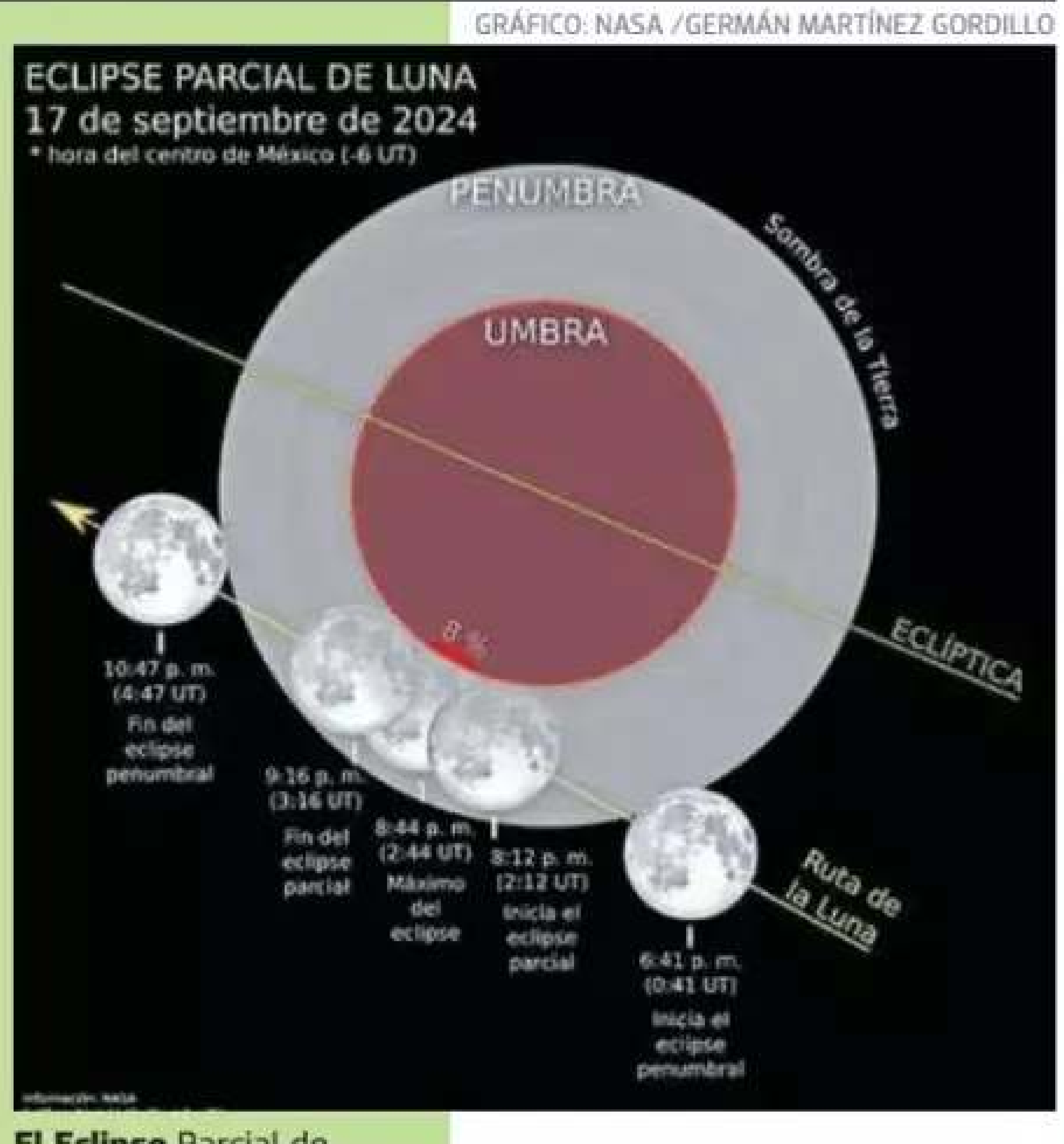
La Tierra tiene dos sombras, una obscura llamada Umbra, y a su alrededor una menos obscura llamada Penumbra. Imagine las sombras de la Tierra como un platito para las tazas, al centro hay una hendidura redonda para colocar la taza, la Umbra, mientras que el resto del plato a su alrededor será la Penumbra.

Si mueve un limón (la Luna) en línea recta sobre el platito, si solo cruza la Penumbra, tenemos un Eclipse Penumbral, si parte de la Luna entra en la Umbra, tenemos Eclipse Parcial y cuando toda la Luna entra en la Umbra, tenemos un Eclipse Total de Luna.

En el Eclipse del 17 de septiembre la Luna no se tornará roja, eso solo sucede en un Eclipse Total de Luna. La Luna roja la veremos en el Eclipse Total de Luna del 13-14 de marzo de 2025.

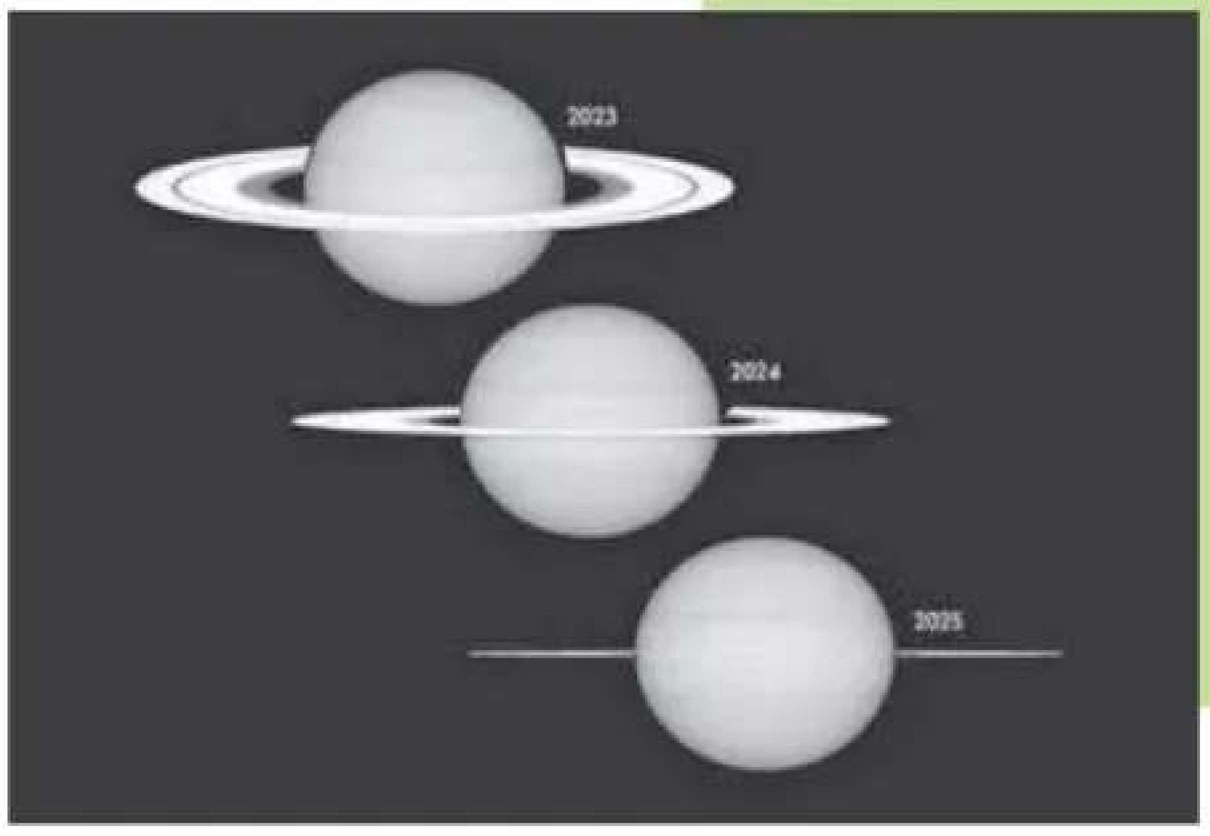
Eclipse Parcial de Luna, del 7-8 de agosto de 2017

GRÁFICO: NASA /GERMÁN MARTÍNEZ GORDILLO



El Eclipse Parcial de Luna, del 17 de septiembre de 2024

GRÁFICO: NASA



La inclinación de los Anillos de Saturno

Todos los Eclipses vienen en pares, después del Eclipse de Luna del 17 de septiembre, la Luna le dará media vuelta a la Tierra y se colocará entre el Sol y la Tierra, ocasionando un Eclipse Anular (de Sol) el 2 de octubre. Visible en el Océano Pacífico y América del Sur. En parte de la Península de Baja California y casi nada de los Estados de Colima y Jalisco, verán a la Luna cubrir alrededor del 1% del Sol. El Eclipse pasará desapercibido en México.

NEPTUNO

Durante el Eclipse, la Luna y el lejano planeta Neptuno estarán en conjunción. Este planeta solo se observa con telescopio. Es buena oportunidad para observarlo utilizando a la Luna de guía. Búsquelo debajo de la Luna, verá un puntito brillante sólido. Aunque el "brillo" de la Luna podría interferir.

Una vez más, desde el noroccidente de México la Luna ocultará a Neptuno.

En la Península de Baja California y Sonora, en hora del pacífico (-7 UT), la ocultación iniciará a las 11:30 p. m. (17 sept.) (6:35 UT del 18 de septiembre) y terminará a eso de las 1 a. m. de la madrugada del 18 de septiembre (8:06 UT).

Mientras que en Zacatecas, Durango, Chihuahua, Coahuila y norte de Nuevo León, iniciará a la 12:30 a. m. del 18 de septiembre, y terminará alrededor de las 2 de la madrugada, en hora del centro de México (-6 UT).

Las horas dadas son una guía, ya que hay variaciones de algunos minutos de ciudad a ciudad.

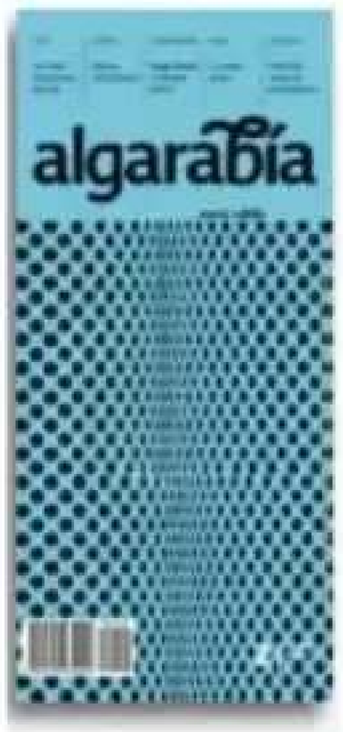
Ese día Neptuno estará a 4322.5 millones de km de nuestro planeta.

Dos días después, el 20, Neptuno estará en oposición. Es decir, cuando el Sol se oculte por el oeste para iniciar la noche, Neptuno emergerá por el este. En una oposición, el planeta, en este caso Neptuno, alcanza su máximo brillo del año. Además, es cuando el planeta, la Tierra y el Sol, están alineados. Saturno estuvo en oposición el 7 de septiembre, y aún lo podemos admirar.

SUPERLUNA

Diez horas después del Eclipse, a las 7:28 a. m del 18 de septiembre (hora del centro de México, -6 UT) (13:28 UT), la Luna alcanza el perigeo, la menor distancia a la Tierra en su órbita de 28 días, colocándose a 357 283 km de nuestro planeta. Esas 10 horas y la distancia la convierten en una Superluna, la primera del año. La siguiente Superluna y última del año, será la Luna Llena del 17 de octubre.

german@astropuebla.org



PARTES del CUERPO en OTROS IDIOMAS

| por María del Pilar Montes de Oca Sicilia



En español se tienen dos palabras para describir a la base de la cabeza: el «cuello» por delante y la «nuca» por detrás. Sin embargo, en inglés no existe diferencia alguna, ya que sólo se le dice neck —no hay algo como «back neck».

El lenguaje es una herramienta poderosa que no solamente nos ayuda a comunicarnos, también da forma a la comprensión del mundo que nos rodea. Un aspecto interesante del lenguaje es cómo las diferentes culturas nombran distintas partes del cuerpo. Desde metáforas caprichosas hasta términos descriptivos, muchas lenguas tienen diversas perspectivas de nuestra anatomía.

tinga. En la lengua mandenká —en ocasiones escrito mandingá, mandinká o malinké, que se habla en África Occidental— la palabra para «cabeza» es *jifhe*, que se traduce como 'aquello que lleva sabiduría'. Esta descripción poética resalta la importancia de la cabeza como sede del conocimiento y la sabiduría.

gweth. Entre los inuit de las regiones árticas, la palabra para «corazón» es *gweth*, que significa 'el lugar de donde provienen los sentimientos'.

kulit. En tagalo, la lengua hablada en las Filipinas, la palabra para «piel» es *kulit*, que no sólo se refiere a la 'cubierta exterior del cuerpo', sino que también transmite la idea de 'resistencia y protección'. La piel es vista como una barrera que nos protege del mundo exterior.

dast. En persa o farsi, un idioma oficialmente hablado en Irán, Afganistán, Tayikistán y partes de Uzbekistán, la palabra para «mano» es *dast*, que también significa 'poder' o 'fuerza'.

bogo. En sesotho —o soto meridional—, una lengua africana hablada en el África Austral, más específicamente en Lesotho y Sudáfrica, la palabra para «boca» es *bogo*, que se traduce como 'el lugar de las palabras'. Esto ilustra la conexión entre la boca y el habla, destacando su papel en la comunicación y la expresión.

sh'ele. En la lengua hausa de África Occidental, «ojo» es *sh'ele*, y significa 'el espejo del alma'.

kaki. En japonés, la palabra para «pie» es *ashi*, pero también se utiliza el término *kaki*, que se refiere a 'la parte inferior de la pierna o el tobillo'. Esta distinción es importante ya que refleja la importancia del lenguaje preciso al transmitir detalles anatómicos.

fèy. El criollo haitiano, llamado haitiano, es la lengua criolla francesa hablada en Haití. La palabra para «cerebro» es *tèt*, que significa 'cabeza', mientras que *fèy* se usa para 'la mente' o 'el intelecto'. Esta separación de los aspectos físicos y cognitivos resalta la relación entre lo físico y lo mental.

Explorar cómo las lenguas nombran diferentes partes del cuerpo ofrece una visión de las formas en que las culturas perciben y articulan la realidad y la reflejan.

Parásitos

por Fernando Montes de Oca Sicilia

DICHO DE UN ORGANISMO ANIMAL O VEGETAL, QUE VIVE A COSTA DE OTRO DE DISTINTA ESPECIE, ALIMENTÁNDOSE DE ÉL Y DEPAUPERÁNDOLO SIN LLEGAR A MATARLO. TAMBIÉN UNA PERSONA QUE VIVE A COSTA AJENA; APROVECHADO, ABUSÓN, VIVIDOR, CHUPÓN, GORRÓN, SABLISTA.

Mi padre me dijo siempre, «Estudia, fórmate, aprende y sobre todo intenta con esos conocimientos ser tu propio jefe». Lo que me quería decir es que nunca fuera sobajado por nadie, que no tuviere que besar manos, lamer botas o culos para conseguir un ascenso o «hueso».

Pues este género de «personas» —yo las nombraría simplemente «seres»— ha existido siempre en la Historia humana. Alimañas que por un mendrugo de pan aceptan toda clase de humillaciones y vejaciones con tal de sentarse en la mesa del rico o poderoso. Hombres sin dignidad ni amor propio, me los imagino llorando en la noche porque el «señor» no le respondió un saludo o simplemente porque no fue el más humillado por el poderoso. Raza que, lamentablemente, seguirá chupando sangre por el resto de la existencia humana. Deplorable.

Σέβομαι[1]

En la antigua Grecia, la palabra *parásito* se refería a los altos funcionarios encargados de verificar la cosecha del trigo. Ser parásito era un gran honor, porque a estos seres se les consideraba sagrados. Sin embargo, en algún momento, esta figura comenzó a tener mala fama y fue adoptada por los dramaturgos grecolatinos para describir personajes cómicos que viven a expensas de otros. Este trabajo analiza la figura del parásito como metáfora de la naturaleza humana en las obras de Plauto y Terencio, así como en la famosa película *Parásitos* (2019) de Bong Joon-ho.

Para darnos una idea del nivel al que se rebajaban, el poeta Diódoro de Sínope compuso unos versos que sin duda suenan mejor en griego que en español. Hablan de que cuando el dueño de la casa vomita sobre los parásitos, estos le dicen que les ha echado encima «violetas y rosas». Y ya en el ápice de la ramplonería, continúa:

> *«Y cuando le brota una ventosidad junto a uno de ellos, éste, acercando la nariz, le pregunta: "¿Dónde compraste tan buen incienso?"»*

> *«Y cuando Dionisio escupía, a menudo presentaban sus caras para que se las escupiera, y al tiempo que lamían la saliva aseguraban que hasta su vómito era más dulce que la miel.»*

1 'Respeto', en griego.

Λαμπίσκον[2]

Plutarco los llama «hombres perdidos y abominables», y critica por igual a quien los sienta a su mesa, pues lo mismo se degrada el adulador como el adulado. Y aquí deja al adulador parásito, para hablar de modo más y más general de los aduladores:

> *«No hay especie más depravada ni que arruine más rápidamente a la juventud que la de los aduladores, los cuales aniquilan de raíz a los padres y a los hijos, afligiendo la vejez de los unos y la juventud de los otros.»*

Filóstrato habla de un muchacho que «estaba tan estropeado por los aduladores, que se hallaba persuadido de ser el de mejor familia, el más alto entre los altos, el más guapo de los guapos y el más diestro de los que acudían a la palestra, así como de que ni tan siquiera las Musas preludiaban más dulcemente que él cuando se disponía a cantar. El adulador al general, al dirigente, a los aliados y a las ciudades, los derriba con su palabra dañina tras deleitarlos por un tiempo».

Los griegos sabían que podía ser tan dañino adular al poderoso como criticarlo, por eso también se ocuparon de aconsejar sobre la crítica, que había de hacerse en sentido figurado con buenas maneras y discreción.

No tener que afligirse por no ser correspondido con el beneplácito del «de arriba» significa tener una vida con el alma y corazón más limpios, y poder andar por la calle con la frente en alto, creo yo.

2 'Lambiscón', en griego.



MÉXICO chingón

NUEVO

Canto al pie de tu ventana



Nada hay más chingón que te despierten a media noche con una canción al pie de tu ventana o en el quicio de la puerta, y en nuestro país, como pocos, la serenata es una manifestación de amor a la amada, a la madre, al novio, a quien uno quiera decirle con música lo mucho que lo queremos, que amamos, que extrañamos, lo arrepentidos que estamos, lo mucho que pedimos perdón y lo que rogamos. La serenata es una práctica cultural ya centenaria y no es exclusiva de México, aunque en nuestro país ha gozado de tal aceptación que, incluso, se han compuesto canciones ex profeso para este fin como «Serenata tapatía», «Alevántate» o la muy socorrida «Serenata huasteca» que dice: «Canto al pie de tu ventana / pa' que sepas que te quiero, / tú a mí no me quieres nada, / pero yo por ti me muero».

México es un país esencialmente musical, y es gracias a la variedad de formas, de métricas, de ritmos, de sentimientos, de modos de ejecución, de individuos, que al expresarse en sonidos y palabras, han dado los matices más exactos, los ingredientes más característicos a la serenata popular; es decir, los músicos, el «serenante» o sea el que seguramente se emborrachó y se armó de valor para pedir perdón o festejar el cumpleaños de su madrecita chula y el «serenateado», o sea, el que está en su casa, muy probablemente en los brazos de Morfeo o, si fue dejada plantada, está muy encabronada.

La tradición siempre indicó a los serenantes que debían cantar acompañados con un estupendo mariachi o hasta ellos solos con su guitarra, pero no ha faltado el que llega con el estéreo del coche a todo volumen o con su teléfono y una pequeña bocina. Tríos, duetos, estudiantinas, rondallas, coros, rockeros, trovadores, todo es permitido mientras se esté dispuesto a mostrar el alma y a dejar bien claro el propósito de la serenata. Las canciones, cantárselas a alguien, permiten expresar lo que no podemos decir con nuestras propias palabras, de ahí su relevancia. Así que, si uno canta de ardido o de dolor, la canción seleccionada debe contener las palabras precisas para que el «serenateado» pesque el mensaje y responda como se espera. Hay esposas que perdonan las parrandas de sus maridos porque llegan con el trío a cantarle la canción con la que la enamoró: «Novia mía, novia mía, cascabel de plata y oro…». Hay padres que desaprueban el gesto amoroso y lanzan cubetadas de agua o macetas a los interfectos; ah, pero cuando todo marcha bien, de pronto en la ventana indicada se enciende una lucecita que le dice al serenante que es correspondido. También el 10 de mayo se multiplican las madrecitas complacidas con las «Mañanitas» que sus vástagos les ofrecen. Y no podemos olvidar que el 12 de diciembre los devotos y fieles de la virgen de Guadalupe la «despiertan» con cantos y hasta por la tele lo podemos atestiguar.



Sin duda, la serenata tan identitaria, la aprendimos y perfeccionamos sus rituales en las películas de la Época de Oro del cine mexicano. ¿Quién no soñó alguna vez con que un galanazo como Jorge Negrete o Pedro Infante nos cantara: «Alevántate, / amor, bien mío, / lo que siento mi bien / es venir a quitarte el sueño. / Pero alevántate / y oye mi triste canción, / que te canta tu amante, / que te canta tu dueño / y es por tu amor»?

La serenata **es una forma musical concebida para orquesta de cuerda, de viento, mixta, conjunto de cámara o percusión,** como la muy famosa «Pequeña serenata nocturna» de Wolfgang Amadeus Mozart —suena redundante porque serenata significa tarde-noche—. Además, nada tiene que ver con la serenata mexicana en la que hay canciones y letras con mensajes específicos para quienes la reciben.

«Despierta dulce amor de mi vida, despierta si te encuentras dormida, escucha mi voz vibrar bajo tu ventana en esta canción te vengo a entregar el alma.»

Gabriel Ruiz Galindo y Gabriel Luna de la Fuente



LITERATURA

NOVELA DE UN FELINO FILOSÓFICO

por Vicente Corta

Además de Garfield,[1] hay otro gato que también cuenta con el don del habla. No tiene nombre, sabemos que vive en el Japón de la era Meiji (1868-1912), en la casa de un profesor que todas las tardes se encierra en su estudio, abre un libro y se duerme sobre él, babeándolo todo. Un hábito por el cual su familia lo ve como el epítome de la laboriosidad, y una razón por la que este gato, único conocedor de lo que realmente pasa detrás de la puerta del estudio, piensa que ser un gato y un maestro al mismo tiempo no ha de ser tan difícil. Algo que, nos demuestra durante **más de 600 páginas** para exponernos, algunas de las cualidades que caracterizan a nuestra especie humana.



1 v. *Perrhijos y gathijos —y otras bendiciones—* 1, diciembre 2023-febrero 2024, «Ya viene la fiesta, ya viene: Garfield y sus amigos», pp. 16-19.

A SUS OJOS

A lo largo de la novela *Soy un gato* de **Natsume Sōseki**, el protagonista se aventura por los recovecos de una sociedad que está atravesando un profundo cambio cultural para observar conductas, escuchar conversaciones y presenciar hechos que lo llevan a hacer reflexiones filosóficas. A través de su mirada inquisitiva y ácida, este gato examina concienzudamente cómo las modas, costumbres e ideas occidentales que acaban de llegar a Japón están afectando la vida de sus habitantes. De esta manera, además de hacernos reír constantemente, revelando lo absurdo de muchos de nuestros comportamientos y pretensiones, el gato nos comparte observaciones muy agudas sobre el conflicto que se produce cuando una cultura a asimila otra.

Pero la novela, como toda buena historia, trasciende su particularidad para tratar temas universales. El gato nos cuenta sobre las reuniones caóticas, llenas de malentendidos, riñas y confusiones, que su dueño organiza con sus amigos en las que comparten y discuten haikús, para burlarse de la superficialidad de las ambiciones humanas; habla de su encuentro en la calle con otro gato más grande, dominante y agresivo que él, para reflexionar acerca de la naturaleza del poder y la jerarquía en el mundo animal y humano. El libro, por lo tanto, nos ofrece una oportunidad doble: la de conocer las costumbres e idiosincrasias de Japón en la era Meiji, y la de meditar sobre nuestra propia naturaleza humana.

Pero el mayor acierto de la novela, creo yo, es la tensión que logra mantener entre la complejidad de sus temas e ideas con el tono humorístico, conmovedor y sumamente entretenido de este adorable minino sin nombre. Nuestro narrador nunca pierde su gracia felina, logrando que las páginas de su mamotreto pasen ligeras como plumas. Así que si eres un amante de los gatos que también ama los libros, *Soy un gato* tiene que estar en tu librero.



JOSÉ LUIS SABAU

CUARTOSCURO.COM



La Palma testaruda

Hace unos días, caminando por la Reforma, me llegó una pregunta sencilla pérdida entre el bullicio de bujías desenfrenadas y las melodías bien orquestradas del paso peatonal: "¿Por qué pusieron un ahuehuete a la Glorieta de las Palmas?". No era, entonces, para mí la cuestión; eran un par de transeúntes que caminaban en dirección contraria—al menos, eso capté entre el andar de tantos otros—. Lo fue, sin embargo, en otro momento, como lo ha sido para todos los que habitan la capital y se enfrentan a la glorieta metálica que sucede a las obras titánicas de la avenida principal. Una pregunta que, a su vez, me han hecho amigos al venir de visitas y que, yo mismo, al escuchar los anuncios del metrobus previo a que actualizaran su voz robótica, me cuestionaba el motivo de la incongruencia.

De prestar atención—y caminar lo suficiente—surgen un par de respuestas, también, entre el viento capitalino—ese que, en estos meses veraniegos, viene siempre cargado de anuncios pluviales—. En los andares, varían las respuestas de un "quién sabe, joven; pero ahí anda el pobre árbol hasta un "seguro que luego nos dirán que el palo ese costó una millonada". Pero siempre, hay que reconocerlo, aparece con un grado de humor compartido—ingenio nuestro, mexicano, por burlarnos de la desgracia plena—. Se ha vuelto costumbre capitalina hacer chistes del ahuehuete tan febril que habita hoy día en una de las glorietas de Reforma; que compite—aún si fuera imposible—con el Ángel a sus espaldas y la Diana un poco más atrás.

Si se me permite pecar, aunque sea un segundo, de preciso en lugar de cronista, valdría la pena disipar las dudas para entender las burlas modernas.

La historia, en verdad, es sencilla. En la glorieta, hoy del ahuehuete, antes vivía una palma con un par de arbustos trazados a su alrededor que más de uno pisoteó en el afán de verla de cerca—claro, después de correr desenfrenadamente contra el tráfico de la glorieta que ignora toda ley de la razón—. La rotonda en sí, data de los tiempos de Maximiliano. Antes de la palma, incluso, había planes de colocarle una estatua de Miguel Hidalgo cuando, a la vuelta del siglo, Porfirio Díaz—ese bigotón tiránico—se preparaba para embellecer Reforma con motivos del centenario de la independencia. Pero la historia no se da solamente por voluntades individuales. Una revolución detuvo los planes de don Porfirio—dejando a medias, también, el que sería el Congreso y, hoy día, es el monumento a la Revolución—. En lugar de erigir más estatuas, se colocó una palma en los tiempos post revolucionarios que pasaría a vivir casi un siglo en recuerdos, a la par, de turistas y chilangos.

Era una palma majestuosa, en verdad. Si yo la recuerdo, en algún paseo de la infancia, era por su similitud a las palmeras de mi natal Cozumel, esas que, se lanzaban hacia el cielo en una pretensión ufana por tocarlo—hasta la naturaleza tiene sus torres de Babel—. Esa palma, la chilanga, se elevaba como rascacielos primitivo, observando pasar a generaciones de viajeros. Con los años, habrá visto cómo Reforma se plagó de acero y vidrios reflejantes; cómo pasó de ser un monumento de altura a un árbol solitario entre edificios corporativos.

Inevitable, como dicta la vida misma, el ahuehuete dio muestras de su fin hace un par de años y, en un afán por mantener el monumento natural, el gobierno capitalino buscó otro árbol para la glorieta. De ahí que la Palma, al fallecer, se hizo Ahuehuete—así, con mayúsculas; pasando de árbol a monumento—y que, poco después, fue adquiriendo burlas a su alrededor.

Supongo—solo puedo hacer eso cuando de tanta gente se trata—que el ahuehuete nos interesa por su obviedad tan celosa y el peso que tenía esa palma. Porque, en lugar de dejar el árbol a vista de todos, lo han cubierto de muros metálicos—esos que usan para protestas masivas y dejaron ahí, olvidados, hace ya varios meses—. Lo intuitivo, claro está, es que es un gesto de protección ante la escasa salud que el Ahuehuete ha mostrado en estos meses. Tanto así que, de no haber visto uno de su especie antes, no sería descabellado para el observador, pensar que los ahuehuetes son árboles raquíticos, que solo existen en sus ramas secas—el tronco, de nuevo, oculto a vistas de calle—. El pobre árbol sufre en su encierro; la capital hace lo posible por rescatarlo y darle un nuevo aliento.

De ahí los chistes de un árbol muerto; de una protección sobrehumana con muros de acero. De un pobre ahuehuete que quiere ser palma en escasos años cuando a la otra le tomó casi un siglo; cuando la otra se forjó cuando la contaminación llegaba a sus copas y había, muy probablemente, más coches que caballos en el país.

Y, sin embargo, entre esas risas, veo muestras de algo superior a nosotros mismos. Un mensaje poético en el intento de traer, de nuevo, un árbol a Reforma para que viva de los gases que emiten tantos coches y sufra con el estremecimiento de los suelos con tan escasos nutrientes. Veo, indudable, una señal de intento a pesar de lo esperado; de buscar lograr las cosas aún cuando el mundo las ve imposibles.

Por ello, a su vez, me parece poético que los muros tan crueles con que han cubierto el ahuehuete, se hayan transformado en el hogar de desaparecidos. Padres desamparados, en búsquedas donde todo va en su contra, cruzan reforma y colocan fotografías de sus hijos alrededor del ahuehuete. Si un árbol como ese, puede crecer a mediados de Reforma, también pueden volver los desaparecidos.

Si no queremos ver algo profundo en un árbol, podemos reírnos de la insistencia capitalina por colocarlo. Pero eso sería, en verdad, una pérdida considerable de nuestra humanidad. En ello—en todo lo que vemos—hay algo más profundo—más poético—que habla de un impulso dentro de México; una ley primordial.

Aunque algo no se dé, no implica que debemos dejar de hacerlo. Que debemos abandonar las cosas tras un error primerizo o dejar morir un ahuehuete que da señales de sufrimiento. Esa es la única ley—la del tesón—compartida por la gente a través de los tiempos. Una testarudez que nos lleva a intentar lo imposible hasta lograrlo y que habita, a la par, en ejemplos cotidianos de resiliencia como en los esfuerzos sobrehumanos de mejora. Ella vive tácita en ese que aplica, de nuevo, a un trabajo, aún si ya lo rechazaron diez veces y en gobiernos testarudos que buscan rescatar monumentos.

Esa pobre palma, de la que nos reímos, es también el espíritu testarudo del México mismo.

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO VII | NO. 2,740 | ETAPA II

@estoenlinea
esto.com.mx

FOTO: @LIGAPORTUGAL



AVS 1 – 1 RÍO AVE

MEXICANOS EN EUROPA

MEMO, DEBUT Y CAPITÁN EN TRIUNFO DEL AVS DE PORTUGAL; RAÚL ANOTA EN EMPATE DEL FULHAM

5 >

FOTO: REUTERS



FULHAM 1 – 1 WEST HAM

ESTO®

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS



¡DA EL GRITO!

JORNADA 7

AMÉRICA 1 – 0 GUADALAJARA

AUNQUE EL AMÉRICA AÚN ESTÁ LEJOS DE RECUPERAR SU NIVEL DE BICAMPEÓN, RESURGE Y MANTIENE SU DOMINIO SOBRE CHIVAS EN EL CLÁSICO, GRACIAS AL GOL DEL JOVEN RAMÓN JUÁREZ, QUIEN SE ANTICIPA A LA FIESTA NACIONAL

2 >

FOTO: RAMÓN ROMERO



FOTOS: RAMÓN ROMERO Y LUIS GARDUÑO

De esta forma celebra Ramón Juárez su gol, suficiente para acabar con la mala racha del equipo de Coapa y ganar el Clásico.

EL PULSO DEL JUEGO

CIUDAD DE LOS DEPORTES

AMÉRICA 1	CHIVAS 0
DT: André Jardine	DT: Fernando Gago
1. Luis Ángel Malagón	1. Raúl Rangel
3. Israel Reyes	2. Alan Mozo
14. Néstor Araujo	4. Antonio Briseño
29. Ramón Juárez	13. Gilberto Orozco
26. Cristian Borja	(50. Mateo Chávez, 69')
(18. C. Calderón, 70')	21. José Castillo
6. J. Dos Santos	28. Fernando González
(13. A. Cervantes, 86')	(7. Omar Govea, 69')
28. Érick Sánchez	20. Fernando Beltrán
24. Javairo Dilrosun	(5. Víctor Guzmán, 82')
(197. D. Espinoza, 59')	15. Érick Gutiérrez
8. Álvaro Fidalgo	6. Pável Pérez
27. Rodrigo Aguirre	(31.Yael Padilla, 69')
(20. R.Sánchez, 86')	25. Roberto Alvarado
21. Henry Martín	34. Armando González
(7. Brian Rodríguez, 70')	(19. Ricardo Marín, 82')

ÁRBITROS

CENTRAL: Víctor Alfonso Cáceres. Regular.
ASISTENTES: Ricardo Espinoza y Mauricio Nieto.

AMONESTADOS

AMÉRICA: Dilrosun, Dos Santos, Espinoza y Calderón.
CHIVAS: González y Briseño.

EL GOL

1-0 RAMÓN JUÁREZ, MINUTO 31.- Henry cabeceó, el palo evitó el gol, en el contrarremate, Juárez la prendió al fondo de la red.



La batalla fue constante de ambos lados, ganar era la consigna.

LAS CHIVAS, INCAPACES DE MARCAR

Clásica felicidad de las Águilas

AMÉRICA RESURGE Y DEJA ATRÁS SU MALA RACHA SIN VICTORIAS A COSTA DE SU MÁXIMO RIVAL

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**

Dominado y sin idea, América dio el grito en el cielo al vencer a Chivas. Las Águilas produjeron poco, terminaron el encuentro colgadas del arco, pero, lo más importante, el triunfo fue para ellas. El Clásico se pintó azulcrema, 1-0 final.

El solitario gol de Ramón Juárez fue suficiente para revolotear. El cuadro bicampeón apeló a su solidez defensiva y con cinco defensas, cuatro volantes de recuperación y un solo punta, se llevaron el partido más importante del torneo, tal vez sin merecerlo, aunque en partidos de este tipo, el resultado es lo que más cuenta.

La mística del Clásico no se perdió en el Ciudad de los Deportes. Águilas y Chivas entregaron la pasión que siempre los caracteriza. Desde la manta que mostró la porra azulcrema con la portada de ESTO de la única final que han disputado; hasta los cánticos de los tapatíos con el "somos locales, otra vez", el choque se vivió como en sus mejores épocas.

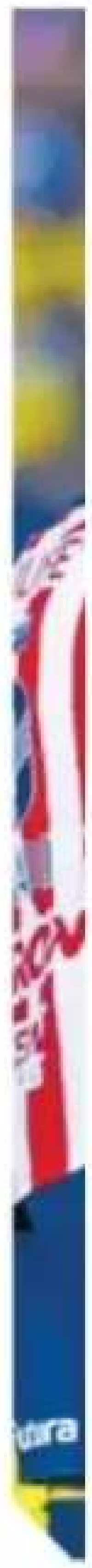
En el campo, Jardine lanzó de arranque una línea de cuatro defensas que se convertía en cinco cuando el Rebaño atacó. Fue Guadalajara el primero en ponerle emoción al encuentro entre los dos más grandes del país. La Hormiga González encaró a Malagón.

El arquero supo taparla cuando el for-

EL DATO

NO JUGARON

Además de la baja del *Chicharito* Hernández, Cade Cowell tampoco vio acción debido a un problema muscular.





EL DATO

FECHA DOBLE

Las Águilas enfrentarán al Atlas, en la próxima jornada doble, mientras que Chivas se medirá con La Fiera del León.



Como era de esperarse, la afición en las tribunas se encendió con el gol de Juárez.



Más que clara es la cara de frustración de Alan Mozo tras la derrota por la mínima diferencia.

EL DATO

A LA BAJA

Las Chivas del Guadalajara salieron cabizbajas del estadio de la Ciudad de los Deportes, pese a que habían goleado en la jornada pasada.



2

DERROTAS EN FILA SUMABA EL AMÉRICA, QUE ROMPE ANTE EL REBAÑO

9

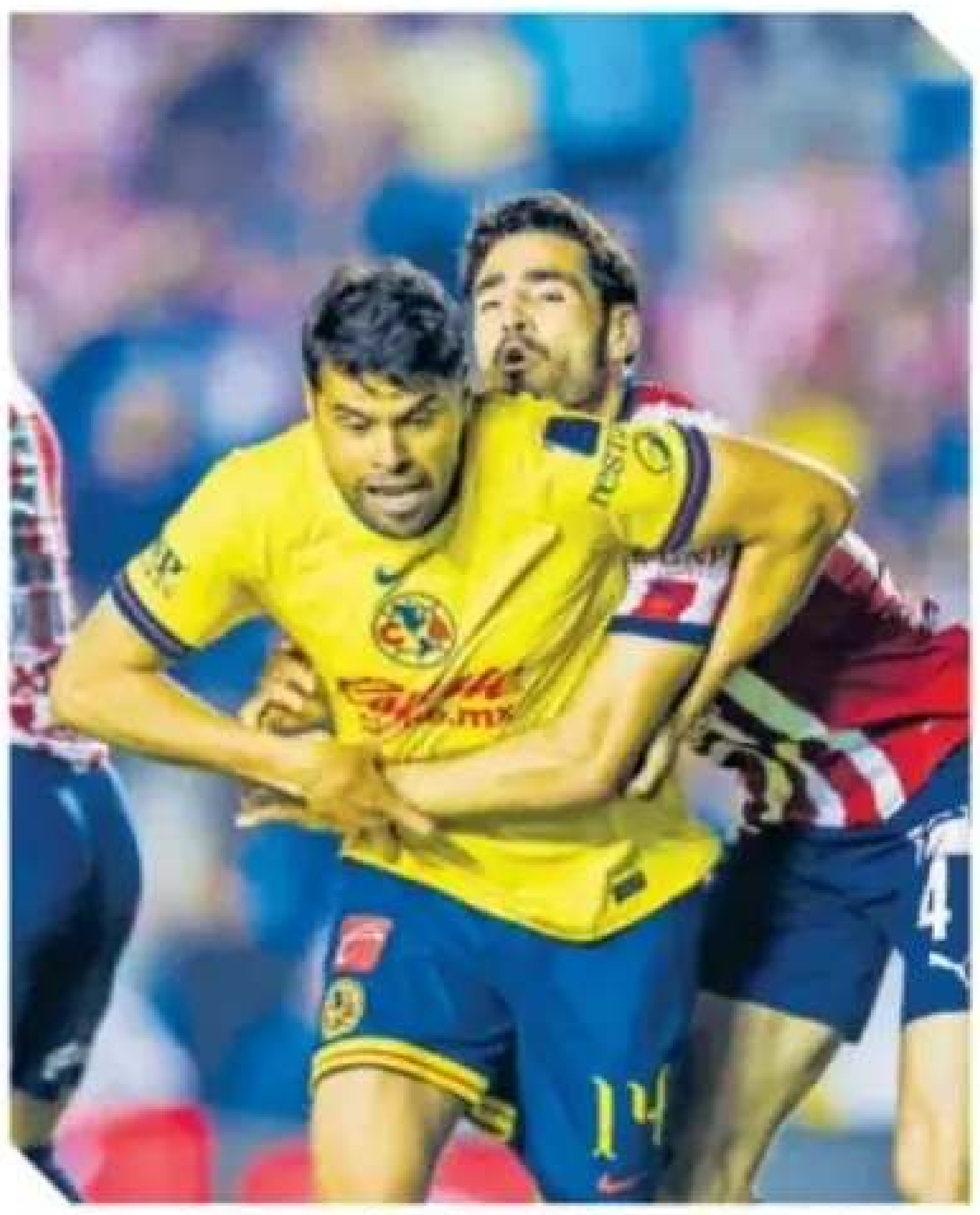
UNIDADES ALCANZAN LAS ÁGUILAS EN EL CERTAMEN DE APERTURA 2024



Alvarado es encarado por Henry Martín y Rodrigo Aguirre en el calor del encuentro.



Nadie más feliz que Malagón que mantuvo su portería inmaculada.



En su desesperación, Antonio Briseño intenta detener el avance de Néstor Araujo.

jado en Verde Valle se quiso a definir.

El dominio fue alterno. La doble punta que planteó el técnico bicampeón sometió a la zaga visitante liderada por el Pollo Briseño y Orozco Chiquete. Chivas, con su velocidad, también avisó al Águila.

Las oportunidades eran pocas. Henry se levantó en el área y la puso en el palo. Uno de los hombres que entró al quite por las múltiples lesiones le demostró a Jardine que está listo para el reto. Ramón Juárez, con botín de goleado, pateó al fondo de la red. ¡Gol del América!

Chivas quedó sacudido, pero no mermado. Gago pidió intensidad a los suyos, que respondieron con posesiones largas y toques errados en la última zona del campo. La juventud le pegó al Rebaño.

El descanso no cambió las cosas. Guadalajara fue valiente en el complemento. La Hormiga González erró increíblemente sin portero. Gago movió el banquillo, sin quitarle fuerza al 34 rojiblanco. Yael Padilla, Omar Govea y el Tiloncito Chávez fueron al campo. La respuesta de Jardine confirmó la línea de cinco al fondo, con Dagoberto Espinoza como lateral derecho y el Chicote Calderón por izquierda en lugar del exhausto Cristian Borja.

Chivas se fue con todo al ataque. Ricardo Marín y el Pocho Guzmán arremetieron con topetazos que la zaga crema resistió. El dramatismo no quedó de lado. América lució dominado, echado atrás y sin un nueve que preocupara a la zaga rojiblanca, sin embargo, aguantaron en todo momento. No hubo más en el Clásico, las Águilas ganaron, sin convencer, aunque, en este tipo de encuentros, eso pasa a segundo plano. ¿Despertó el bicampeón del balompié mexicano?

SEVILLA LOGRÓ SU PRIMER TRIUNFO

Suerte sí que tiene

REAL MADRID SE ALIÓ CON LOS POSTES PARA VENCER A REAL SOCIEDAD, GRACIAS A DOS PENALTIS

AFP

San Sebastián, España.- Dos penaltis anotados por Vinícius Júnior y Kylian Mbappé, en el segundo tiempo, le permitieron al Real Madrid imponerse 2-0 en su visita a la Real Sociedad, correspondiente a la fecha 5 de la Liga española y en la que incluso se salvó con tres tiros del rival que se estrellaron directo en el poste.

Luka Sucic, dos veces, una al poste y otra a la cruceta; y Surinam Sheraldo Becker, con otro tiro al larguero del arco defendido por Thibaut Courtois, permitieron mantenerse en el partido al Real Madrid, que asestó su primer golpe al minuto 58, con el penalti anotado por Vinícius, tras la mano del volante Sergio Gómez.

Poco después, el brasileño recibió una falta dentro del área y cedió el penalti a Mbappé, quien no perdonó y engañó al portero Álex Remiro, al minuto 74.

Los dirigidos por Carlo Ancelotti se mantienen en segunda posición de la clasificación, a sólo un punto del líder Barcelona, que hoy visitará al Girona.

Los otros tres partidos del día concluyeron con victorias por la mínima.

El Villarreal ganó in extremis frente al Mallorca, con marcador de 2-1, gracias al gol de Ayoze Pérez (90+4') y se colocó en la tercera posición, con 11 puntos.

El Sevilla logró su primer triunfo de la temporada, con marcador de 1-0 y a costa de un Getafe que pasará la semana en zona de descenso, con tres puntos. El veterano capitán Jesús Navas dejó los tres puntos en el estadio Sánchez Pizjuán (23').

Y después de un inicio difícil, el recién ascendido Espanyol parece ir adaptándose a la categoría después de ganar 3-2 ante el Alavés, con su segunda victoria consecutiva que lo deja en séptima posición.

El héroe en el RCDE Stadium fue el capitán Javi Puado, autor de tres goles.



FOTO: REUTERS

Vinícius abrió la cuenta y le cedió la segunda pena máxima a Mbappé.

"Probablemente no se ha merecido ganar. El equipo no está al 100 por ciento, algo normal con tantas bajas, aunque individualmente hay jugadores que han mejorado mucho"

CARLO ANCELOTTI
DT REAL MADRID

"Estoy dolido y fastidiado, más si se pierde con todo lo que generamos. Pero es lo que tienen estos equipos, que sin hacer un partido brillante son capaces de irse a casa con un 2-0"

IMANOL ALGUACIL
DT REAL SOCIEDAD

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 5

REAL SOCIEDAD 0 - 2 REAL MADRID

VIERNES: Real Betis 2-0 Leganés. **SÁBADO:** Mallorca 1-2 Villarreal, Espanyol 3-2 Alavés, Sevilla 1-0 Getafe y Real Sociedad 0-2 Real Madrid. **DOMINGO:** Celta de Vigo-Valladolid, Girona-Barcelona, Las Palmas-Athletic de Bilbao y Atlético Madrid-Valencia. **LUNES:** Rayo Vallecano-Osasuna.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Barcelona	12
2. Real Madrid	11
3. Villarreal	11
4. Atlético de Madrid	8
5. Girona	7
6. Alavés	7
7. Espanyol	7
8. Osasuna	7
9. Celta de Vigo	6
10. Real Betis	5
11. Mallorca	5
12. Sevilla	5
13. Leganés	5
14. Rayo Vallecano	4
15. Athletic de Bilbao	4
16. Real Sociedad	4
17. Valladolid	4
18. Getafe	3
19. Las Palmas	2
20. Valencia	1

GOLEADOR		
Lewandowski	Barcelona	4

100 PARTIDOS SIN RECIBIR GOL LLEVA THIBAUT COURTOIS CON REAL MADRID

Encuentro digno de Champions

Girona, España.- El estadio Montilivi acogerá hoy un duelo catalán digno de Champions League entre el Girona y el Barcelona, dos de los equipos que practican un futbol más dinámico y ofensivo, en la fecha 5 de la Liga española.

El calendario, sin embargo, supondrá un condicionante para ambos equipos, ya disputarán siete partidos en las tres próximas tres semanas, entre la Champions League y la Liga española.

La Fecha FIFA de septiembre interrumpió el inicio meteórico del Barcelona, líder en la clasificación de la Liga española, con pleno de victorias, así como 13 goles a favor y sólo tres en contra.



FOTO: EFE

Barcelona perdió los dos partidos de la temporada pasada ante Girona.

Sin apenas rodaje y limitado por las bajas que ha sufrido desde la pretemporada, el técnico alemán Hans Dieter Flick ha estampado su sello en un Barcelona que quiere ser protagonista: presionar en campo rival, recuperar rápido el balón y asociarse con la máxima velocidad para enfilar hacia la portería contraria.

"Es un partido de nivel Champions League y lo esperamos con ganas. El Girona lo hizo muy bien la última temporada. Tendremos que defender como equipo"

HANS DIETER FLICK
DT BARCELONA

Una fórmula sumamente ambiciosa y que incluso ya llevó al barcelona a golear 7-0 al Real Valladolid, la jornada anterior, en el estadio Olímpico de Montjuic.

PARA HOY

GIRONA VS BARCELONA
ESTADIO MONTILIVI
516 DE SKY
08:15 HORAS

Además de consolidar el liderato, los Culés buscarán revancha traslas dos duras derrotas que sufrieron la temporada pasada, ambas con marcador de 4-2.

Pero se encontrará un Girona diferente, que ha perdido a cuatro titulares como Aleix García, Savinho, Artem Dovbyk y Eric García, que regresó precisamente al Barcelona; y se ha reforzado con una docena de caras nuevas.

Después de un arranque de temporada dubitativo, con empate y derrota, el Girona se ha recuperado con dos victorias consecutivas, ante Osasuna y Sevilla; y ahora quiere volver a hacer salta la banca en el derbi. / EFE

RAÚL JIMÉNEZ ANOTÓ, PERO FULHAM CEDIÓ EL EMPATE FRENTE AL WEST HAM DE EDSON ÁLVAREZ

FULHAM	1	1	WEST HAM

ARAUJO FUE SUPLENTE ANTE CHELSEA

Se estrenó este curso

POR **OMAR KURI**

Después del receso provocado por la Fecha FIFA de septiembre, la Liga inglesa se reanudó con el encuentro entre Fulham y West Ham, correspondiente a la fecha 4 y que culminó con empate a un tanto, en la cancha de Craven Cottage.

En el comienzo del primer tiempo, el West Ham, con el volante mexicano Edson Álvarez dentro del cuadro titular y hasta el minuto 82, estuvo cerca de ponerse por delante en el encuentro, con el remate de Michail Antonio, que pasó por con un costado del arco defendido por Bernd Leno, al minuto 6.

Sin embargo, conforme el juego transcurrió, fue que el Fulham comenzó a tener protagonismo, con un tiro por parte de Emile Smith Rowe, que rozó la portería rival, al minuto 18.

Tras la presión que el local comenzó a hacer ante las salidas del West Ham, fue que Rowe tomó el balón por la banda de la izquierda para habilitar a Raúl Jiménez, quien aprovechó una diagonal para así empujar el balón a la red, al minuto 24.

Tras el descanso, el cuadro dirigido por Julen Lopetegui mantuvo la presión ante la portería contraria, pero fue hasta el minuto 5 del tiempo de compensación que logró el empate, luego de que Jarrod Bowen mandó un centro que fue rematado por Danny Ings para así vestirse de héroe.

Para entonces, Raúl Jiménez ya había abandonado el terreno de juego, al ser sustituido en el minuto 73.

Con este resultado, el Fulham llegó a cinco puntos, para así ubicarse en el jugar 12 de la tabla de clasificación; mientras que el West Ham se ubica en el puesto 14, con cuatro unidades.

En el último partido de la jornada sabatina de la Liga inglesa, el defensor mexicano Julián Araujo tuvo acción con el Bournemouth, después de ingresar de cambio al minuto 75 de la derrota de 1-0 frente al Chelsea.

Pese al tropiezo, el primero que sufre en este inicio de temporada y hasta cierto punto presupuestado, el Bournemouth se mantiene a mitad de la tabla, en la posición 11, con cinco puntos.



FOTO: REUTERS

El delantero ha disputado cuatro partidos en este inicio de temporada en la Liga inglesa.

> "Contento por anotar mi primer gol en esta temporada. Me voy feliz de iniciar el partido, de estar en el cuadro titular y responder de esa manera dentro del terreno de juego"
>
> RAÚL JIMÉNEZ
> DELANTERO FULHAM

OTRO RESULTADO

BOURNEMOUTH	0	1	CHELSEA

Memo Ochoa tuvo efecto inmediato

AVS	1	0	RÍO AVE

Guillermo Ochoa está de regreso en el futbol de Europa. El portero mexicano debutó con el AVS y lo hizo de la mejor forma, como capitán y siendo determinante con tres atajadas, un par de ellas sobre la línea, su mayor especialidad y que ayudaron al triunfo de 1-0 sobre el Río Ave, en la quinta jornada de la Liga portuguesa.

Su larga espera terminó. Memo Ochoa volvió a jugar en el Viejo Continente después de casi cinco meses.

A pesar de que fue presentado a media semana, el mexicano de inmediato se adueñó de la titularidad bajo el arco, además de que tomó el gafete de capitán.

A la visita no le importó a qué portero enfrentaba y comenzó a asediar el arco de Ochoa, quien brilló en su primera atajada del partido, sobre la línea de meta, en un tiro de esquina que el defensor Jonathan Panzo remató de cabeza.

En el segundo tiempo siguió el asedio de los visitantes. Tiago Morais probó al mexicano, con un tiro a la altura del punto de penalti, pero de nueva cuenta el portero respondió con su segunda atajada.

Fue así que dio oportunidad al AVS para responder y adelantarse en el marcador, en el minuto 72, cuando Vasco Lopes recibió el balón dentro del área y venció al portero Jhonatan.

Memo Ochoa se presentó con el pie derecho en Portugal. A partir de ahora, a pesar de sus 39 años, buscará seguir en nivel para ayudar a su equipo en el tema de descenso y también para volver a ser considerado por el técnico Javier Aguirre con la Selección Mexicana. / **RUBÉN BERISTÁIN**



FOTO: @LIGAPORTUGAL

El portero mexicano debutó con el AVS, como capitán y con tres grandes atajadas.

LOKOMOTIV

César Montes se quedó en la banca

ORENBURG	2	4	LOKOMOTIV

El Lokomotiv, equipo en el que milita el defensor mexicano César Montes, consiguió su sexta victoria de la temporada en la Liga rusa, al imponerse 4-2 frente al Orenburg, en duelo correspondiente a la jornada 8.

Montes, quien fue fichado esta semana proveniente del Almería de la Segunda División de España, no tuvo actividad, pero apareció en el banco de suplentes y es alta la probabilidad de que pronto sea tomado en cuenta por el técnico Mikhail Galaktionov.

Las anotaciones de Aleksey Batrakov (16' y 39'), Gerzino Nyamsi (85') y Vladislav Sarveli (90+6') le dieron la victoria al Lokomotiv, que llegó a 18 puntos, dos menos que el líder Zenit. / **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

Edición Diaria. Editor Responsable: **David Segoviano Ramos.** Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: **04-2008-071518241400-101.** Número de Certificado de Licitud de Título: **14250.** Número de Certificado de Licitud de Contenido: **11823.** Domicilio de publicación: **Guillermo Prieto N°. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470.** Impreso: **Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto N° 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.** Distribuidor: **Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.** Teléfonos del periódico **Dirección: 55-55-35-66-46 Conmutador 55-55-66-15-11 Publicidad y Ventas 51-40-10-58 y 51-40-10-60 Correo Electrónico: publicidad@esto.com.mx**

152
ES EL RANKING DE GADECKI, FINALISTA DEL GUADALAJARA OPEN

EL DATO

NUNCA LO OLVIDARÁ

Camila Osorio se despide de Guadalajara con la mejor actuación de su carrera en un torneo WTA 500.


FOTO: AFP

Camila Osorio hizo lo aue pudeo para derrotar a la australiana Olivia Gadecki.

ADIÓS AL SUEÑO

Camila se despidió

LA JOVEN COLOMBIANA SE QUEDÓ CON LA ILUSIÓN DE LLEGAR A LA FINAL, AL CAER EN DOS SETS

POR **KAREN MORÁN**
ENVIDA

Zapopan.- La afición del Guadalajara Open llegó este sábado al Complejo Panamericano de Tenis con la ilusión de ver a Camila Osorio triunfar para ver a la colombiana en la final a una tenista latina, sin embargo, la sensación Olivia Gadecki demostró que la semana que vive no es casualidad y vapuleó con su saque a la colombiana para colocar el marcador 6-2 y 6-3 a favor, y meterse así en la primera final de su carrera.

Hasta cinco minutos antes del partido el área de comida era una verdadera zona de guerra. La afición tapatía alistaba los últimos detalles o probaba el último bocado antes de dirigirse al estadio y abarrotarlo para ver a Camila, la última latina en el cuadro.

Poco a poco los alrededores se fueron despejando, el paso apresurado de la afición conglomeraba los pasillos de acceso al inmueble pero al final se logró, la afición recibió a Osorio con una ovación que avisaba claramente que este día el apoyo estaba con la colombiana.

El partido comenzó parejo pero el servicio de Olivia Gadecki comenzó a causar estragos en el juego de la colombiana. Osorio nunca logró ponerse cómoda y ante la mirada desesperada hacia su box, permitió dos quiebres de manera consecutiva que le entregaron el primer parcial a su rival.

Para el inicio del segundo episodio Camila se tomó un respiro y abandonó la cancha. A su regreso el encuentro se mantuvo en la misma tónica, el primer quiebre fue en su contra y aunque recuperó de inmediato no pudo sostener para equilibrar la balanza y dejó la responsabilidad a Gadecki de sacar para partido.

Así como el juego de Osorio, la afición del estadio Akron se fue apagando poco a poco y lo que comenzó con una estruendosa ovación, terminó el grito tímido de "Vamos, Cami" de un par de aficionados que no perdían la fe en verla remontar.

Olivia cumplió con el trámite y aunque Camila tuvo la oportunidad de quebrar y meterse al partido, la australiana resistió el break point y terminó con las ilusiones de la afición tapatía que soñaba con ver a una latina campeona.

Con el triunfo ante Osorio, Gadecki continúa con la semana de ensueño en Guadalajara, pues al venir de la qualy ya suma seis victorias y está a solo un partido de conseguir el que sería su primer título en el circuito de la WTA.

Gadecki tiene apenas 22 años y es profesional desde 2019, hasta este lunes la australiana es la número 152 del mundo, pero gracias a la final a partir del siguiente lunes será top 100.

Zack acapara la atención de todos

Zapopan.- La aventura para Zack, el perrito de la familia Santoscoy, en el mundo del tenis comenzó en el Abierto de San Luis, pero es aquí en Guadalajara que el pequeño peludo saltó a la fama y se convirtió en la sensación del torneo, pues no hay sitio por donde pase en el Complejo Panamericano en el que no le pidan una foto o se detengan a acariciarlo.

Zack está acreditado para el Guadalajara Open como "apoyo emocional", cuenta Regina Santoscoy a ESTO, y vaya que ha apoyado a las tenistas, pues todas se "acercan a saludarlo" antes y después de sus juegos.

En la acreditación de Zack se puede leer "tournament director", así que el pequeño lomito no se preocupa absolutamente por nada, ya que cuenta con todas las comodidades para pasarla bien durante en el complejo.


FOTO: KAREN MORÁN / ENVIADA

El pequeño y peludo can se ganó el cariño de las tenistas y del público.

> "Zack la pasa bien y disfruta en el torneo, la mayoría del tiempo está con aire acondicionado, entonces no sufre para nada"
>
> **REGINA SANTOSCOY**
> DUEÑA DE ZACK

"Lo traemos en la mañana y luego se va a descansar y lo traen de regreso, tiene sus breaks para no estresarse. Además, casi siempre está en el players con aire acondicionado, solo va al estadio a un par de juegos, entonces siempre está tranquilo", explica Regina.

Pero Zack no solo es el más querido entre las tenistas, también cuando pasea por la sede, mucha gente se acerca a conocerlo, pues, así como las tenistas, es una de las estrellas de la competición.

Zack no es el único presente en el torneo, pues Camila Osorio también comparte con su peludito, gracias a que su mamá la acompañó a México, la tenista colombiana pudo viajar con su mascota. / **KAREN MORÁN / ENVIADA**

CARDINALS VOLVIÓ A CAER

Kirk anda encendido

EL TIJUANENSE SUMÓ OTRO PAR DE CARRERAS PRODUCIDAS PARA AYUDAR AL TRIUNFO DE AZULEJOS

ENTRADA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
CARDINALS (74-74)	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2	3	1
BLUE JAYS (71-78)	0	0	1	0	0	4	2	0	x	7	10	1

PG: J. BERRÍOS (16-9) PD: K. GIBSON (8-7)

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

De dos, dos. El mexicano Alejandro Kirk impulsó par de carreras en el primero de la serie y este sábado repitió la dosis en el segundo juego para que Toronto Blue Jays volviera a imponerse a St. Louis Cardinals. La organización canadiense ganó 7-2 para llevarse este emparejamiento en la continuación de la actividad de las Grandes Ligas a falta de un tercer partido.

EL DATO

LO PROBARÁN

El venezolano Erick Leal de los Diablos Rojos firmó un contrato de ligas menores con los New York Yankees.

179 REMOLCADAS TIENE KIRK EN MLB



FOTO: REUTERS

El receptor mexicano volvió a responder con hombres en base ante el pitcheo de Cardinals.

El receptor tijuanense lució tanto en la batería como con el madero en este choque sabatino efectuado en el Rogers Centre, de Toronto, donde la novena local maniató la ofensiva de los Cardenales, que solo pudieron conectar tres inatrapables.

De poco sirvió que la visita se fuera adelante en el tercer rollo con el bambinazo en solitario por parte de Jordan Walker ya que con la misma fórmula y en el mismo episodio Davis Schneider se voló la barda para igualar el duelo. El segunda base pegó un jonrón por primera vez desde junio pasado en lo que fue una excelente noticia para el ataque de los Azulejos, que sueñan matemáticamente con meterse a la postemporada.

En el sexto capítulo, Blue Jays realizó un racimo de cuatro rayitas para hacer la diferencia. Un error del campo corto Winn le abrió la puerta a Lukes para hacer la carrera de la remontada. Después Alejandro Kirk pegó rodado productor para que Guerrero Jr. llegara al plato. Sencillos de Barger y Schneider ampliaron la ventaja.

En la fatídica, Vladimir Guerrero Jr. conectó sencillo en beneficio de Nathan Lukes y Alejandro Kirk pegó su segundo productor que permitió al propio Guerrero Jr. pisar el pentágono para poner el 7-1 momentáneo ya que al cierre Alex Burleson hizo la segunda carrera de Cardinals.

El bajacaliforniano llegó a 48 carreras producidas en lo que va de la temporada , en lo que es su segunda mejor cifra en ese rubro en las Mayores.



FOTO: AFP

Valente Bellozo explotó en el sexto inning y sufrió otro descalabro más.

Valente Bellozo sucumbió ante Nationals

MIAMI 1 – 4 WASHINGTON

En partido de rivales directos de la División Este del viejo circuito de la Liga Nacional, Washington Nationals superó 4-1 a Miami Marlins para remontar esta serie programada a cuatro duelos, al mismo tiempo que la franquicia de Florida se confirmó como el peor equipo del "viejo circuito" con marca de 55-94.

El mexicano Valente Bellozo (2-4) sufrió su cuarto descalabro, al admitir tres carreras en cinco innings y un tercio de labor, aceptó seis hits, dio un pasaporte y propinó cuatro ponches.

Los manejados por Dave Martínez vinieron de atrás para hacerse del triunfo ya que Marlins se puso adelante en el segundo inning con el imparable de Otto López que mandó a Jonah Bride hasta la registradora. El empate se generó en la misma entrada gracias al jonrón de Joey Gallo.

En la parte baja de la cuarta. Nacionales remontó con batazo de Keibert Ruiz que le permitió a José Tena cruzar el home. En la sexta, el propio Tena estiró la ventaja al conectar un cuadrangular en solitario y en la octava Juan Yépez hizo lo mismo para certificar la victoria de los anfitriones en el Nationals Park.

La victoria le permitió a Washington colocarse 67-81 con escasas opciones de colarse a la postemporada por la vía del comodín. Aunque hubo opción de ampliar el roster de cada franquicia a inicios de mes, Washington no apostó por el regreso del mexicano Joey Meneses, quien vino a menos. / GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ



La mascota de la justa olímpica estuvo presente.



FOTOS: REUTERS

París agradeció el evento con un "Merci" en el arco del triunfo.



El presidente Emmanuel Macron encabezó el evento.

PARÍS 2024 SE RESISTE AL ADIÓS

LA ÚLTIMA FIESTA

EN LOS CAMPOS ELÍSEOS, MÁS DE 70 MIL ESPECTADORES RINDIERON TRIBUTO A LOS VOLUNTARIOS Y A LOS MEDALLISTAS FRANCESES DE LA JUSTA OLÍMPICA

125 RÉCORDS OLÍMPICOS SE BATIERON DURANTE LAS ACTIVIDADES DE PARÍS 2024

AGENCIAS

Los Juegos Olímpicos y Paralímpicos celebrados este verano en París tuvieron un tributo final con un multitudinario desfile en los Campos Elíseos que reunió a 70,000 espectadores, a los miles de voluntarios y a los medallistas franceses, entre otros.

En un largo acto encabezado por el presidente francés, Emmanuel Macron, destacados deportistas de los Juegos de París se dieron un baño de multitudes y fueron condecorados, entre ellos el judoca Teddy Riner, el nadador Léon Marchand, el jugador de rugby Antoine Dupont y el jugador de tenis de mesa Felix Lebrun, entre otros.

Además de estos cuatro emblemas del deporte galo, otros 184 deportistas fueron distinguidos.Los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de París rompieron varios récords, según su comité organizador, entre ellos el de entradas vendidas (12 millones). Además, las plataformas de París 2024 tuvieron 2,600 millones de accesos en todo el mundo.

Se batieron 125 récords olímpicos y 202 paralímpicos, mientras que, en el plano nacional, Francia también logró, en los JJOO, una nueva marca de medallas, con un total de 64 y 16 de oro.

"Queremos vivir los Juegos una última vez", explicaba a la AFP Sarah Lacampagne, una profesora de 31 años que había llegado al lugar con unas horas de adelanto para tener un buen puesto.

"Es importante felicitar una última vez a los deportistas, los voluntarios y vivir un último momento juntos", añadió esta mujer, que fue voluntaria en los Juegos.

"Ellos han sido el éxito de los Juegos de París y nos han hecho estar orgullosos, ¡les homenajeamos!", escribió en la red social X el presidente de Francia, Emmanuel Macron.

El inicio del desfile vino acompañado por fuegos artificiales azules, blancos y rojos -los colores nacionales- alrededor del Arco del Triunfo.



Atletas paralímpicos y olímpicos fueron parte de la fiesta.

EL DATO

RECONOCIDOS

El judoca Teddy Riner, el nadador Léon Marchand, Antoine Dupont, de rugby, y el tenismesista Lebrun, condecorados.



Los colores de la bandera francesa adornaron el cielo parisino.